உ

கணபதி துணை.

திருமுல்லைவாயிற்புராணம்.



திருவாரூர் வைத்தியநாத நாவலரவர்கள்

(சு ாரா

சீகாழி வடுக ந தேசிகரவர்கள்

இய றியது.

ருக்கைலாய பரம்பரைத் தருமபுரவாதீ மஹா சந்நிதானம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ சுப்பிரமணிய தேசிக சுவாமிகள்

கட்டளையிட்டருளியபடி



ஸ்ரீகாழி மகா-ள-ள-ஸ்ரீ

ப. அ. முத்துத்தாண்டவராயப் பிள்ளையவர்களால்



சீகாழி:

'திரிபுரசுந்தரி' பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

PRINTED AT THE
'THIRUPURASUNDARI' PRESS,
SHIYALI.

உ

சிவமயம்.

திருமுல்லைவாயிற் புராணம்.



முகவுரை.

வாகை—வல்லாண்முல்லை.

வாயில் வினையறுக்கும் வானமுதர் தென்முல்லை
வாயில் குடவளஞ்சேர் வாயிற்றே—காயிற்
கோடும்புரந் தாமக் குனிவில் லெடுத்தா
னடும்புரந் தாமத்த னூர்பு.

எல்லாவறிவும் எல்லாமுதன்மையும் எல்லாவநுக்கிரகமும் உடைய சிவபெருமான் தாம் ஒருவரேயாய்ப், பசுக்கள் யாவுந் தமக்கு என்றும் உடைமைப் பொருள்களேயாகத் தாம் என்றும் உடையவராயே நின்று, பசுபதி எனப்படுந் தாம் பிரபஞ்சம் எங்கும் நீக்கமற வியாபித்து நிற்பாராயினும், அவ்வுண்மை யாவருக்கும் விளங்காதாகலின், யாம் எளிதின் வழிபட்டுய்யுமாறு திருவுளங்கொண்டு எண்ணில்லாத சிவஸ்தலங்களைப் பூமியில் வைத்தருளினார். அவற்றுட் சோழமண்டலத்து ஆலிநாட்டின்கண் காவிரிநதியின் வடபாற் சமுத்திர தீரத்திற் சிறந்து விளங்குவது தென்திருமுல்லைவாயில். இத்திருப்பதி திருக்கைலாய பரம்பரைத் தருமபுராதீன கர்த்தர் பரிபாலனத்துக்குட்பட்டது. இவ்வாலயம் கி.பி ௧௯௧௨-ல் சீகாழி ஸ்ரீமத் சிதம்பரநாதமுதலியாரவர்களால் ஜீர்ணோத்தாரணமும் மஹாகும்பாபிஷேகப்பிரதிஷ்டையும் செய்விக்கப்பெற்றது.

இத்தலமான்மியத்தைத் தருமபுரவாதீனத்துத் திருவாரூர் வைத்தியநாத நாவலரது நான்காம் புத்திரர் வடுகநாததேசிகர் (௧௬௯௭—௧௭௮௭) இயற்றினார். இவர் சீகாழியில் வசித்துப் பிரபல கவிஞராகிச் சென்னையிற் றுறைசைக் கச்சியப்பமுனிவர் (௧௭௫௫—௧௭௮௰) விநாயகபுராண மரங்கேற்றியபோது அச் சபைக்கு நாயகராக வீற்றிருந்தா ரென்பதால் இவர் கல்வித் திறமும் ஆன்றவொழுக்கமும் அறியப்படுவன. இப்புராணவேடு எனது தந்தை கைவசமிருந்ததை ௧௯௧௫-ல் திருவாரூர் இலக்கண விளக்க பரம்பரைச் சோமசுந்தரதேசிகர் மிக்க பிரியத்தோடும் பிரதிசெய்து கொடுத்தனர்.

தருமபுரவாதீனத்து ௨௰-வது மஹாசந்நிதானம் ஸ்ரீலஸ்ரீ சுப்பிரமணியதேசிக ஞானசம்பந்த பண்டாரசந்நிதிகளே ஆதலின் அப்பெருந்தகையாளர்க்கு இதனை உரிமைப்படுத்தி உரிமையுரை ஒன்று வரைந்து திருச்சமுகத்திற்குச் சமர்ப்பித்துள்ளேன்.

திருஞானசம்பந்தரது திருத்தேவாரம் பெற்ற இப்பெரும்பதியின் இம்மான்மியம் ஸ்ரீ ஸத்தியாநந்த ஸௌந்தரி ஸமேத ஸ்ரீ யூதிகா பரமேச்வரசுவாமியின் பிரபாவத்தை எடுத்துக் கூறும் ௯ சருக்கம் உடையது. இச்சருக்கங்களின் வசனத்தைச் சுருக்கமாகப் பிற்பகுதியிற் சேர்த்துள்ளேன். முல்லைவனநாதரையும் அணிகொண்ட கோதையையும் பூசித்துப் பேறுபெற்றதாக இப்புராணத்துட் கூறும் சோழவரசன் கிள்ளிவளவன். இவ்வளவன் திருமால் பிரமன் மரீசி காசிபன் விவஸ்வான் மநு இக்ஷுவாகு ககுத்ஸ்தன் மாந்தாதா முசுகுந்தன் (காலனுக்கிது வழக்கெனவுரைத்தவன்) பிருதுலாக்ஷன் சிபி சோழமண்டலந்தாபித்த சுராதிராஜன் இராசகேசரி பரகேசரி இவர்களுக்குப் பின்னோன், தஞ்சைராஜராஜனுள்ளிட்டார்க்கு முன்னோன், காலனுக்கிது வழக்கெனவுரைத்தவன் (கலிங். பரணி ௧௭௮). இக்கிள்ளிக்குப்பின் இவன் குலத்துத் தோன்றிய இவன் நாமத்தவர் பலர். அவருட் கடலாங்கண் பழையன் மாறனைப் பொருது சாய்த்துக் கோதைமார்பனாற் பாராட்டப்பட்ட கிள்ளிவளவன் ஒருவன் (அகம் ௩௪௬, நக்கீரர்). சோழன் குராப்பள்ளித்துஞ்சிய கிள்ளிவளவன் ஒருவன் (புறம் ௩௭௩, கோவூர்கிழார்). சோழன் குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவன் ஒருவன் (புறம் ௩௪—௪௬, ௪௬, ௬௯, ௭௦, ௧௭௩, ௨௨௬—௮, ௩௮௬, ௩௯௩, ௩௯௭ ஆலத்தூர்கிழார் வெள்ளைக்குடிநாகனார் மாறோக்கத்து நப்பசலையார் ஆலூர்மூலங்கிழார் கோவூர்கிழார் ஆடுதுறைமாசாத்தனார் ஐயூர்முடவனார் நல்லிறையனார் எருக்காட்டூர்த்தாயங்கண்ணனார்), இக்கிள்ளி சிறுகுடிகிழான்பண்ணனைப்பாடிய புலவனுமாவன் (புறம் ௧௭௩). இத்தொல்குடிவளவர் காலத்தே பிராசீனஸ்தலமாக இலகியது இம்முல்லைவாயிலெனின் இதன் தொன்மையும் பெருமையுங் கூறுதற் கியையுமோ? இப்பழம்பதிமான்மியத்தை யாவருமுணர்ந்து சிவபிரானை மெய்யன்போடு வழிபட்டுய்தற் பொருட்டு மஹாசந்நிதானத்தின் கட்டளையைச் சிரசாவகித்து இந்நூலைப் பிரசுரிக்கத் துணிந்த என் துணிவைப் பெரியோர் ஆதரிப்பார்களாக.

ஸ்ரீகாழி, பிரபவ௵ சித்திரைமீ ௧௨ } ப. அ. முத்துத்தாண்டவராயப்பிள்ளை.

திருக்கைலாசபரம்பரைத் தருமபுரவாதீனத்து

உ௫-வது மஹாசந்நிதானம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ சுப்பிரமணியதேசிக ஞானசம்பந்தபண்டாரசந்நிதியவர்கள்

திருமுன் விஞ்ஞாபனம்.



பாடாண்டிணை-உடனிலைத்துறை.

உலகு நிகழ்தக வோங்கி யிலகுறும்
விளரிவண் டிமிரத் தளையவிழ் முல்லை
விரைபுன முறுக்கத் துளைதரு தோற்றங்
களங்கனி மிடற்றுக் கண்ணுத னிறத்துக்
குளங்குமென் பலநிரை விளங்குவ கடுக்குந்
தூடனை யெறீஇப் படர்தரும் பாண்டி
மண்டிலத் தவனிபர்க் கொண்டிறற் றகைநீஇ.
பிமனை யிளங்கதிர் தவழுதிர் தோற்றத்துப்
பறைபாற் றளிர்த்த பன்னிறச் சுத்தியாக்
காவிரி கிளைத்துக் கணக்கில் காலெழப்
பூவிரி வளவர்க்குப் புனைறுட் டாங்கண்
தொண்டியர் படசுந் தொண்டைய ராண்டனை.
நீயே செம்மலை நிலைத்தெனப் பரஞ்சுடர்
தாயே நிற்பத் தாழ்வி லாற்றலி
னுருப்பிறழ்ந் தொருவ னுப்பர் நாணவுந்
தருக்குற் றொருவன் தானிலை பேணவுந்
துருவிய குறியினைச் சுட்டுதல் கருதி
நொச்சியுங் கிடங்கு மோன்றுமிற் பணவெக
நச்சுநர் சுவிற்று நாமக் கூடலாய்,
இவனே யுடலுயி ரியக்க மிறைவனே
திவரிய வின்றி யியங்கா வென்னப்
புலப்படுத் தற்காப் பொறிபல சுமந்த
தலத்தொளிர் முனிவரர் தருமையிற் கூடினாக்.
மங்கல குணந்தான் மலிந்தவ னென்றும்
பங்கமும் மலமில் பண்பின னென்றும்
சிறைசிவ னென்றும் பறைமொழி யவற்று
ளாணிலை முழக்கும் விரிந்த வாசணை
விழுப்பொருள் சொக்க மேலவ னீஇ,
யருவுரு குறிகுண மடிமுடி நாப்பண்
மருநிலைக் கட்டுச் சார்பிலா வீடு

தணந்தவ னாகித் தனித்தவன் பதியாம்,
வெண்சிலை போன்று வியனிலை பற்றும்
பண்ணிய னிலையின பசுவாம், அவற்றைத்
திண்ணிதி னறுத்தவ திரிமலம், இவற்றை
பண்ணலஞ் செழுத்தே யகற்றுவ வென்று
முன்மைச் சொருப முவப்ப நுவலா
மண்ணா ராகமத் தப்பொருள் கப்பிர
மணிய தேசிக மாசிலா மணியிவன்.
அங்கயற் கண்ணி பங்கின னீஇ, யுவப்
பங்கயச் செல்வி பாங்கின னிவனே.
கண்ணுதல் கண்டங் கறுத்தோ னீஇ,
ஒண்டக வாங்கவை யொறுத்தோ னிவனே.
அறிவான் றானே யறிவிப் பானே
யறிவா யறியும் அவனுந் தானே
அறியும் பொருளு மவன்றா ஞேய
முடனின் றங்குத் திடனுறக் கெழீஇ,
மெய்யூற் றணிறை யென்றிசைப் பவர்தம்
நெஞ்சுற் றன்னவின் னீர்மைய ராகலின்,
பேறு மப்பெரும் பேறளிப் பானும்
நீறு கவப்பூத்த தீயிரே யாகலின்,
இனியவு முளவோ வெமக்கிந் நிலையினும்
மருமலர்க் கமலையும் வளஞ்சால் தருமையுந்
தருநில மென்னக் குழீஇய வாறு
திருமுக மலர்ந்த செழுந்தமிழ் வேந்திர்
சிறிதுங் கேண்மினும் பிறங்கிசை வாழிய
வாழிய நிகமம் வாழிய வாகமம்
வாழிய வாயவர் மாண்பமர் குழாஅத்து
வாழிய தருமை மரபட் டவனே
ஞானசம் பந்த நற்பெயர் கொளீஇ
மோனதா தாண்மிய முறுகக் கூடலின்
புறப்புற நெறியும் புறமார் நெறியும்
அகப்புற நெறியு மகற்றியவ் வகஞ்சால்
செம்மை நெறியே யம்மைய ராகம்
ஆஞ்ஞானம் வென்றிங் கலைவிற்சித் தாந்த
மாம்பெரு வென்றி யடைந்தனிர் நிற்பீர்.
இருவரு மொருங்கே யிசைந்தனிர் மருளிற்
பெருநில மடங்கலும் பெருநெறி யிலகநுங்
கையைப் பதிதல் மெய்யே யன்றே
பொய்யா காதென வெய்யா தறைவல்.

அதனால்

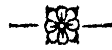
துந்திரு மடத்து நூல்வல் லாருட்
செந்திரு மாலெனச் சீரியன் வடுகன்
பேரா கரன் பேரா முல்லை
வாயி லென்னுநும் வாழ்க்கைமேம் பாடு
மொழிந்தன னதனை யழிப்படுத் துவிசை
வச்சத் தோடுநும் பக்க வியம்பும்
கொச்சை மழலைக் கோடணைக் குதலைதீ
பரம்பொருண் முக்கட் பரமனன் றென்று
முரண்படு மூகர் மொய்வலி தொலைப்பான்
பெரும்பிணி தீர்க்கும் பேருண் மந்திரஞ்
சைவ மடங்க ளெய்பதி னெட்டினு
ணைமந்தே யைந்தென வநுவதிப் பகர்கா
விருபத்து மூன்று விருப்பு பட்டத்
தம்பெயர் ஞானசம் பந்த ராயினிர்.
ஏதன முற்றிய சாதிப் பாலைங்
கோதன மாநுங் குரைகழற் பணிதலும்
இறைபணி யாகக் கறைய வெவ்வினை
கேடவி னுகர்விற் கூடவிற் கழித்துச்
சேர்ச்சி மாயை செறியிருண் மூலஞ்
சேர்ச்சியி னவியத் தூய தொண்டின்
மலரடி வைத்து மன்னுதா னக்கியும்
அலர்ப்பத நிழற்கீ ழமர்த்தி யணைந்திங்
கொப்பச் செய்தும் ஒருவ னாகிச்
செப்பம் நின்றிடச் சீரதி னடக்கியும்
இருத்தி யானந்த சொரூப மியைத்துச்
சிவரூப பந்தொடர் சிவபோ கம்வரை
அணைந்தோ னாகப் புணர்ந்தனிர் கேண்மின்

அஃதான்று,

நின்மலஞ் சார நிலவிய வவத்தைபுட்
பண்மயல் கடிந்து பகரும் விகாரி
யல்ல னாக்கித் தொல்லைச் சாக்கிரம்
தன்வணந் தந்து தாவில் சொப்பனம்
ஆரச் செய்திங் கரும்புஞ் சுழுத்தி
நேரத் தடக்கி நீடருந் துரியம்
ஆனந்தா தீதத் தழுத்திய வதீதம்
பெறுவான் புரிந்து பிணைஇ புவந்தனிர்.

அஃதான்று,

உயிர்க்கிளைப் புல்லி யுரியதா ளாக்கிச்
செயிரற வணைந்து நிதற வடக்கி
வேதித் தமுதஞ் சாறிக் கிருந்தனிர்,
காந்த மனஸ்புனக் காந்துங் குளிகை
பொன்னைய முப்புப் புகரறு சீருண
மிவற்றொடு மருவ வினைய வீங்குக்
குன்றாத விலனைப் பொன்றாத விலனைப்
சாத்துவ முளனைச் சமைத்துற் பத்தி
யாதி யாதற் கிழுக்கிலி ரன்ன
ணருபவ மொன்றற் கருகுணா னைக
நல்கினிர் பரவ. நற்றமிழ்க் கமலை
பல்வளஞ் சுரப்பப் பாரகத் துதித்த
ஞானப் பிரகாச மானவ ராதலி
னென்று மினிதி னிமைகரும் மிமையபு.
சைவநற் கவசஞ் சாத்தி நீவிர்
மெய்ப்புரி வாளாற் பொய்ப்பகை களைஇப்
புகழும் வலியுந் திகழுங் கொடையும்
அளியுங் கனிவுறீர் கனியாம் பெறற்கே.



உரிமையுரை.

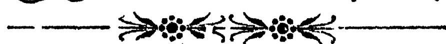
முப்புவை யத்து மிக்க முல்லைமான் மியமா மாலை
யிப்புவித் தருமை ஞானக் கிலகுமா தினை கர்த்தர்
சுப்பிர மணிய நாமச் சுரேந்திரர்க் குரிய தாமாற்
றப்பிலா தணிந்தேன் முத்துத் தாண்டவ ராயப் பிள்ளை.



சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

தென்திருமுல்லைவாயிற்றேவாரம்.



திருஞானசம்பந்தமூர்த்திசுவாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளியது.



பண்-பியந்தைக்காந்தாரம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

துளிமண்டி யுண்டு நிறம்வந்த கண்ட
னடமன்னு துன்னு சுடரோ
னொளிமண்டி யும்ப ருலகங் கடந்த
வுமைபங்க னெங்க ளரனூர்
களிமண்டு சோலை கழனிக் கலந்த
கமலங்க டங்கு மதுவிற்
றெளிமண்டி யுண்டு சிறைவண்டு பாடுந்
திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௧)

பருவத்தில் வந்து பயனுற்ற பண்ப
னயனைப் படைத்த பரம
னரவத்தொ டங்க மவைகட்டி யெங்கு
மரவிக்க நின்ற வரனூ
ருருவத்தின் மிக்க வொளிர்சங்கொ டிப்பி
யவையோத மோத வெருவித்
தெருவத்தில் வந்து செழுமுத் தலைக்கொ
டிருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௨)

வாராத நாடன் வருவார்தம் வில்லி
னுருமெல்கி நாளு முருகி
லாராத வின்ப னகலாத வன்ப
னருண்மேவி நின்ற வரனூர்
பேராத சோதி பிரியாத மார்பி
னலர்மேவு பேதை பிரியா
டூராத காத னெதிரேற நீடு
திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௩)

ஒன்றொன்றொ டொன்று மொருநான்கொ டைந்து
 மிருமூன்றொ டேழு மடனா
யன்றின்றொ டென்று மறிவான வர்க்கு
 மறியாமை நின்ற வரனூர்
குன்றொன்றொ டொன்று குலையொன்றொ டொன்று
 கொடியொன்றொ டொன்று குழுமிச்
சென்றொன்றொ டொன்று செறிவா னிறைந்த
 திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௪)

கொம்பன்ன மின்னி னிடையாளொர் கூறன்
 விடைநாளு மேறு குழக
னம்பன்னெ மன்பன் மறைநாவன் வானின்
 மதியேறு சென்னி யரனூ
ரம்பன்ன வொண்க ணவரா டரங்கி
 னணிகோ புரங்க ளழகார்
செம்பொன்ன செவ்வி தருமாட நீடு
 திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (ரு)

ஊனேறு வேலி னுருவேறு கண்ணி
 யொளியேறு கொண்ட வொருவ
னானேற தேறி யழகேறு நீற
 னரவேறு பூணு மரனூர்
மானேறு கொல்லை மயிலேறி வந்து
 குயிலேறு சோலை மருவித்
தேனேறு மாவின் வளமேறி யாடு
 திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௬)

நெஞ்சார நீடு நினைவாரை மூடு
 வினைதேய நின்ற நிமல
னஞ்சாடு சென்னி யரவாடு கைய
 னனலாடு மேனி யரனூர்
மஞ்சாரு மாட மனைதோறு மைய
 முளதென்று வைகி வரினுஞ்
செஞ்சாலி நெல்லின் வளர்சோ றளிக்கொ
 டிருமுல்லை வாயி லிதுவே. (எ)

வரைவந் தெடுத்த வலிவா ளரக்கன்
 முடிபத்து மிற்று நெரிய
வுரைவந்த பொன்னி னுருவந்த மேனி
 யுமையங்க ணெங்கள் பரனூர்

வரைவந்த சந்தோ டகிலுந்தி வந்து
மிளிர்கின்ற பொன்னி வடபாற்
றிரைவந்து வந்து செறிதேற லாடு
திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (அ)

மேலோடி நீடு விளையாடன் மேவு
விரிநூலன் வேத முதல்வன்
பாலாடு மேனி கரியானு முன்னி
யவர்தேட நின்ற பரனூர்
காலாடு நீல மலர்துன்றி நின்ற
கதிரேறு செந்நெல் வயலிற்
சேலோடு வாளை குதிகொள்ள மல்கு
திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௯)

பனைமல்கு திண்கை மதமா வுரித்த
பரமன்ன நம்ப னடியே
நினைவன்ன சிந்தை யடையாத தேர
ரமண்மாய நின்ற வரனூர்
வனைமல்கு கைதை வகுளங்க ளெங்கு
முகிளங்க ளெங்கு நெரியச்
சினைமல்கு புன்னை திகழ்வாச நாறு
திருமுல்லை வாயி லிதுவே. (௰)

அணிகொண்ட கோதை யவணன்று மேத்த
வருள்செய்த வெந்தை மருவார்
திணிகொண்ட மூன்று புரமெய்த வில்லி
திருமுல்லை வாயி லிதன்மேற்
றணிகொண்ட சிந்தை யவர்காழி ஞான
மிகுபந்த னொண்ட மிழ்களி
னணிகொண்ட பத்து மிசைபாடு பத்த
ரகல்வான மாள்வர் மிகவே. (௧௧)

திருச்சிற்றம்பலம்.



சேக்கிழார் சுவாமிகள் அருளிச்செய்தது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வைகுமந் நாளிற் கீழ்பான் மயேந்திரப் பள்ளி வாசஞ்
செய்பொழிற் குருகா வூருந் திருமுல்லை வாயில் உள்ளிட்
டெய்திய பதிக ளெல்லா மின்புற விறைஞ்சி யேத்தித்
தையலாள் பாகர் தம்மைப் பாடினார் தமிழ்ச்சொன் மாலை.

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

பிறங்குசீர்ப் புராணந் தன்னைப்
பெரும்புலியச்சி னேற்ற, நிறந்தருபொன்னை யீந்த
நிருபர்தம் புகழ் கூறிற்று.



முருந்தன மூரலார் முல்லை மான்மியம்
பருந்தன மிறைஞ்சுமத் தருமைப் பண்ணவர்
மருந்தன சுப்பிர மணிய தேசிகர்
கருந்தன மீயநற் காட்சி சான்றதே.



உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருமுல்லைவாயிற் புராணம்.

(க) கடவுள் வாழ்த்து.

காப்பு.

சத்தி யானந்தத் தாயுமை பங்கினன்
சத்தி யானந் தழைக்குந் தமிழ்ச்சொலுஞ்
சத்தி யாவுந் தருந்திரு முல்லைவாழ்
சத்தி யானையின் றாமரைப் பாதமே.

மாசிலாமணிநாதர்.

நீர்மருவுஞ் சடைமுடியுந் திருவடியு மாதியந்த நிலைமை காணச, சீர்மருவுந் திருநெடுமா லேனமாய்ப் படியிடந்து தேடக் கஞ்சத், தார்மருவுஞ் சதுர்முகத்தோ னோதிமமாய்ப் பறந்து விண்ணுந் தாழத் தேட, வேர்மருவும் பேரொளியாய் வளர்ந்த முல்லை வனப்பொருளை யிறைஞ்சி வாழ்வாம். (க)

நின்மலமாய் நித்தியமாய் நிட்களமாய் நிராமயமாய் நினைவுக் கெட்டாச, சின்மயமாய்ப் பல்லுயிர்க்குந் தோற்றமா யுணர்வரிய தெளிவு மாகித், தொன்மயமா யைந்தொழிலுந் தொகுத்தருளே கனுவாகித் தோன்றுந தேவைப், பொன்மதில்சூழ் முல்லைவனத் தினிதிருந்த பரம்பொருளைப் புந்தி சேர்ப்பாம். (உ)

வேறு.

அல்லைவனப் பழித்தகுழ லருள்பொழிவேற் கண்ணி
யணிகொண்ட கோதையிடத் தணிகொண்ட மணியைத்
தொல்லைவன சத்தவனு நாரணனுங் காணாச்
சோதியைநா தாந்தபரஞ் சுடரான முதலைத்
தில்லைவனத் தருணடனங் குனித்துநின்ற தேவைத்
தெய்வசிகா மணியைமறை தேடியுங்கா ணாத
முல்லைவனப் பெருமானை மாசிலா மணியை
முக்கணுப கனையா முன்னியிறைஞ் சிடுவாம். (ங)

அணிகொண்டகோதையம்மை.

பூமகளு நாமகளும் போற்றிசைக்கும் பதத்தாளைப் போதார் தெய்வத், தாமநறுங் குழலாளைத் தடவரையைப் பழித்ததனத் தடத்தி னாளைக், காமனுருக் கடிந்தவனுங் காமமுறப் பொருத கயற் கண்ணி னாளைப், பாமருவு முல்லைநக ரணிகொண்ட கோதையையாம் பணிதல் செய்வாம். (ச)

தக்கணாமூர்த்தி.

மைக்கணாள் மலைமகள் வழுத்து மேன்மைசே
ரக்கணா யகருட னன்று தோன்றிய
முக்கணா யகன்றிரு முல்லை மாநகர்த்
தெக்கணா மூர்த்திதாள் சிந்தை செய்குவாம். (ரு)

வயிரவர்.

உண்ட கஞ்சுகஞ் செல்வமுண் டருளுமுண் டுளமா
முண்ட கஞ்சுக மலர்தரப் பூம்பொழின் முகத்துப்
பண்ட கஞ்சுகம் பயிலிசைக் காழியம் பதியிற்
கண்ட கஞ்சுக னிணைச்சரண் பணிவது கடனே. (சு)

வரசத்தி விநாயகர்.

பெருங்களிற்று முகப்பதகன் புயங்களிற்று விழவந்து
மொருகளிற்றின் முன்னடந்தோ னொளிதிகிரிக் கிரங்கிடநேர்
தருகளிற்றி னிருணிறஞ்சேர் சமர்க்களிற்றி னுரியார்பால்
வருகளிற்றைத் திருமுல்லை வனக்களிற்றை வணங்குவாம். (எ)

முருகக்கடவுள்.

பார்காட்டுந் திசைமுகத்துப் பண்ணவனைச் சிறைகாட்டி
வார்காட்டுந் தனக்கோட்டு வள்ளியொரு புறங்காட்டிக்
கார்காட்டுந் திரைகடலிற் கவிழிணர்மா முகற்றுணியக்
கூர்காட்டு மிருதலைவேற் குமரனிணை யடிபணிவாம். (அ)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள்.

ஒருமைதரும் பரம்பொருள்பா லுமைமுலைப்பால் தருவிருப்பா
லருமைதருந் திருப்பதிக மண்ணல்தலந் தொறும்பாடிக்
கருமைதருஞ் சமண்கிளையைக் கழுவேற்றிச் சிவசமயப்
பெருமைதரும் புகழ்க்காழிப் பிள்ளையார் பதம்போற்றி. (கூ)

திருநாவுக்கரையராதியர்.

நாவரசி னருள்போற்றி நம்பிதிரு நாவலூர்த்
தேவரசி னடிபோற்றி சிறந்ததிருப் பெருந்துறைக்குண்
மேவரசின் கழல்போற்றி மேதகுமந் திரமாலைப்
பாவரசின் சரண்போற்றி பரவுமன்பர் பதம்போற்றி. (௰)

நந்திதேவர், சண்டேசப்பிள்ளையார்.

சுரருடம்பினுந் தவருடம்பினுந் துதிநிறைந்தவிஞ் சைய
ருடம்பினும், பரவுதண்பிரம் படிதழும்பிடும் பரமநந்திதன் பத
மிறைஞ்சுவாம், பிரணவஞ்சொலுங் குரவனந்தணன் பெருகு
தந்தைதன் றாள்தடிந்தவன், றானணிந்தகொன் றையுமணிந்து
நின் றருள்வழங்குதண் டியைவணங்குவாம். (௰௧)

சைவமே வளர்க வேதந் தளிர்கமா தவங்கள் சூழ்க
மெய்வளம் படர்க மேன்மேல் வேந்தெலாம் வாழ்க வென்று
மைவளர் கண்டன் கீர்த்தி மன்னுக முல்லை மூதூர்த்
தெய்வமாக் கதைமண் மீது சிறப்பொடு தழைக வென்றே. (௰௨)

கடவுள் வாழ்த்து முற்றும்.

அவையடக்கம்.

இருப்பதனாற் பொன்னிலையே விடச்சொல்வ போலெவரு
மெள்ளு நொய்மைத், துரும்பதனாற் றூண்வலிமை சொற்படுவ
போற்கைப்புத் தோன்றும் வேப்பாற், கரும்புமிகு சுவைபெறுவ
போற்சிறியேன் புன்கவியாற் கவிஞர் சேர்த்த, பெருந்தமிழும்
புகழ்பெறுமா லென்றமிழ்க்கு மவர்புகழ்ச்சி பேச லாமால். (௧)

தென்மாந்தை வேளாள னிராகவன்சேய் வீரப்பன் சிந்தை
போலு, மென்மனமுந் தழைத்தோங்கி முல்லைவனச் சரிதைசிறி
தியம்ப லுற்றேன், பொன்மகளைப் பொருந்தியமால் மண்மகளைப்
பிரிந்ததறோ புலமை மிக்கோர், நன்மதியாற் போரான வடுகன்
வாய்த் தமிழென்று னவைசொல் லாரே. (௨)

அவைபடக்க முற்றும்.

(உ) நகர்வளச்சருக்கம்.

பொன்னுல குவரி யாடைப் புவியினு முளதோ வென்னத்
துன்னுமா ளிகையு நீடு சூளிகைப் பரப்புந் தாவில்
மின்னுதோ ரணமுஞ் சூழும் வீதியும் வேலை யார்ப்பு
மன்னுதென் முல்லை மூதூர் வளம்பல விளம்ப லுற்றேன் (க)

வேறு.

செய்யகதி ராதவன்போ லெழுந்தமுகில் கருங்கடற்றெண் டிரைநீர் தேக்க, மையகங்கு லிருளென்ன வானமெலாம் பரந்துருமு வழங்கி யார்த்துக், துய்யமுடிச் சையமிசை மதிநிலா வெள்ளமெனச் சொரிநீர் மாரி, வையமுழு துய்யவரைக் கையெனவெள் ளருவிநீர் வழங்கிற் றம்மா. (உ)

வேறு.

அருவி நின்றிழிந் தம்மலைப் பொருளரித் துடன்கொண்
டிரவி யீட்டப்போ லார்த்தினித் தவழ்ந்துமா வெயினர்
தருகு றிஞ்சியும் பாலையு முல்லையுந் தணந்து
மருத மேபுகுந் திறைவர்பல் பதிகளும் வணங்கி. (௩)

வேறு.

கரிய வங்கயற் கண்ணிணைக் காட்டிக் காமர் புற்புதங் கனதனங் காட்டிச், சரிம லர்க்குழற் சைவலங் காட்டித் தனிமு கத்தெழிற் றமரை காட்டிப், பரிபு ரத்தொலி துழனிகள் காட்டிப் பன்ம ணித்திரள் பலமணி காட்டி, விரிதி ரைத்திரள் தாமரை காட்டி மேவு காவிரி மெல்லியல் செல்லும். (ச)

கரையெ லாம்பல நவமணி யிறைத்துக் கையெ லாமலர்க் கனிகளை வகுத்துத், தரையெ லாப்புறத் திவலையான் மறைத்துத் தண்க டற்கரைப் புளினமுங் குறைத்து, வரையெ லாம்பெறு முல்லைசூழ் தெய்வ வளந கர்ப்பிரான் மலர்த்துணைப் பாதந், திரையெ லாமலர்க் கரமென விறைஞ்சித் தென்றி சைக்கணே சிறந்தது பொன்னி. (ரு)

வேறு.

தடவரைச் சிமய மான தாய்வயிற் சந்தங் கொண்டு
கடமதப் பகட்டின் முத்தங் கையரிக் கொண்டு வாரிக்
குடதிசை வளங்கொண் டெங்குங் குணதிசை முகத்துப் பொன்னி
வடதிசை நோக்கி முல்லை வாயிலை வணங்கச் செல்லும். (சு)

மாருதக் கயிறு பூண்டு வருந்திரைப் புரவி பாயக்
காருடை யோத மோதிக் கறங்கொலி முரச மார்ப்ப
வாருதிக் கிறைநீ ராழி மண்டப வீதி தோறும்
பாருடை மரக்க லத்தேர் பற்பல நடக்கு மாதோ. (எ)

செருக்கொளத் தீவின் மீனந் திமிதிமி திமிலஞ் செய்ய
வுருத்தெழத் திமிங்கி லங்க ளூறுசிறு மீன்க ளோட
வெருக்கொளச் சுறவுக் கூட்ட மீனேற்று மகரஞ் சீறி
மரக்கலஞ் சாயப் பாய வளர்ந்தது வாரி யோதை. (அ)

ஆயிர மிப்பி சூழ்ந்த விடம்புரி யலைமொத் துண்ண
வாயிர மிடம்பு ரிக்கொண் டணிவலம் புரிச்சங் கார்ப்ப
வாயிரம் வலம்பு ரிச்சங் கடர்சலஞ் சலங்கள் சூழ
வாயிரஞ் சலஞ்ச லஞ்சூ ழரிபாஞ்ச சனிய மாமால். (௯)

வேலையின் சிறப்பும் வேலை மீதெழுங் கதிரு நீண்ட
தாலமுங் கனிகள் வீழுந் தகைமையுஞ் சாற்றுங் காலை
மாலவன் றிகிரி யேவி வருதிற னிருதர்க் கொன்று
நீலவெஞ் சிரங்கள் வீழ்த்தி நின்றிடும் நிலைமை போலாம். (௰)

வேறு.

சக்க ரந்தவழ் மீனைப் பரதர்வஞ்
சக்க ரங்கொடு தாமவலை வீசுதல்
சக்க ரத்துயிர் தோறுந் தடவிப்பா
சக்க ரச்சமன் வீசுந் தகையதே. (௰௧)

வேறு.

வரம்புநிறை பட்டினத்து வரும்பரதர் மடந்தையர்க
ளிரும்பனைகோட் டியர்புன்னை யிளமுகைவெண் கழங்கெறிந்து
பெருஞ்சுறவங் குழைகாட்டப் பேருவரி திரைந்தெறிக்கக்
கரும்பனையின் கருக்கெடுத்துக் கலைச்சுறா வகிர்வரால். (௰௨)

வேறு.

நத்தொடு தாளந் தூக்கி நறைமலர்ப் புன்னை கப்பூங்
கொத்தொடு தாம நாற்றிக் கொம்பொடு பவளங் கட்டி
முத்தொடு மிப்பி யாடும் பரதர்மா ளிகைமுற் றத்து
வித்தொடும் வினவிற் காய்வ வீசிய வலையு மீனும். (௰௩)

உவரிதன் திரைத்திண் காலா லுதைத்தவண் வலையை யோட்டித்
தவழ்வலைக் கோடு ருட்டித் தடங்கரைப் புளினந் தெற்றிப்
பவளமு முத்துந் தூர்த்துப் பரத்தியர் சிற்றின் முற்றச்
சுவடுபோன் றழியச் சீறுந் தாழணிசேர் முல்லை மூதூர். (௰௪)

வேறு.

செங்குவளை வெண்கமலஞ் செங்கமலங் கருங்குவளை சேர்ந்து கூடிப், பொங்குதிரைப் புனற்றடத்துப் பூம்படாம் போர்த்தமைதெனப் பொலிந்த காட்சி, சங்குதவழ் முல்லைவனத் தெம்பிரான் றிருநயனந் தம்மி லொன்றுஞ், செங்கதிரை வெண்கதிரைச் செம்பாம்பு கரும்பாம்பு சேர்தலொக்கும். (௧௫)

வேறு.

கானகக் கைதை வெள்வாட் கைக்கொளக் கடிப்புன் ஞகங்
கானக மெடுத்தோன் மேனி கைக்கொளக் கஞ்சந் திங்கட்
கானக மனைய மாதர் கண்டன முல்லை வாயிற்
கானகந் திருவம் பாடக் கண்டன முல்லை வாயில். (௧௬)

காமரம் படருங் கீதங் காவிநேர் கண்ணார் பாடக்
காமரம் படருங் கீதங் காவிநேர் கண்ணே பாடுந்
தாமரைத் தாளைத் தேடத் தரையிடந் துழலு மீசன்
தாமரைத் தாளைத் தேடத் தரையிடந் தவன்போற் கேழல். (௧௭)

கோலவெண் கோட்டு முத்தின் கோலவெண் ணிலவார் காவே
நீலமா விருளைச் செய்யு நீனிறக் கிடங்கே யானை
யோலமிட் டலறற் போற்கல் லோலமே யுவரி நீர்மோ
தாலமே யெனவி ருண்ட தாலமே பரந்த தெங்கும். (௧௮)

வேறு.

வேதமே வளர்க்குஞ் சைவ வேதிய ரிடமுங் கீத
நாதமே வளர்க்கு நல்யாழ் நாடக ரிடமுங் கேள்விப்
போதமே வளர்க்கு ஞானப் பொருளினோ ரிடமுங் கோடா
நீதமே வளர்க்குஞ் செங்கோ னிருபர்வா ழிடமு நீடும். (௧௯)

வேறு.

ஆகு திப்புகை யெழுச்சியா லகிற்புகைத் திரளான்
மேக லோகமு மொத்தது பேரின்ப விளைவான்
மாக லோகமு மொத்தது நவமணி வளத்தா
ஞக லோகமு மொத்தது முல்லைமா நகரம். (௨௦)

வேறு.

கம்பலைப் பரிபுரக் காவி ஞர்நடச்
செம்பொனின் மாடமேற் சித்தி ரங்கள்போ
லம்புயத் திருவனு ராடற் காணிய
வும்பர்நா டியர்புகுந் துறைவ செங்குமே. (௨௧)

வேறு.

கொற்ற வர்க்குமொன் றில்லதந் நகரினிற் கொடுங்கோல்
கற்ற வர்க்குமொன் றில்லது பெரும்பொருட் காத
னற்ற வர்க்குமொன் றில்லது சித்தமெய்ஞ் ஞான
மற்ற வர்க்குமொன் றில்லது வறுமையின் வழக்கம். (உ௨)

வேறு.

பலமடற் குறுமுள் வெண்பூப் பச்சிளந் தாழை மன்றத்
தலம்வருங் குளிர்ப்பூந் தென்ற லிளைந்தவர் மறுகிச் செல்ல
விலவிதழ்க் கருங்கட் செவ்வா யிளஞ்சொலார் தோளு மார்பும்
புலம்விடாப் பாதப் போதும் பொருந்தவா டவரைத் தோய்வார்.

கேதகை மடற்பூ வாசங் கிடங்குதோய் நெய்தன் மண்டப்
போதரு புன்னை வேரி பொழில்கொளும் வீதி தோறும்
மாதர்மென் முலையிற் சாந்த மலர்க்குழல் மணங்கள் சூழுஞ்
சீதள முல்லை வாசந் திருக்கோயில் வலமாச் செல்லும். (உ௪)

வேறு.

பொன்ம திற்புனை ஞாயில்சூழ் வாயிலிற் பொலிந்த
தொன்ம திப்பசும் பொன்னெடுங் கோபுரத் தொகுதி
முன்ம தித்திசை நிதியவன் மொய்வகை யிறினும்
பின்ம தித்தயன் சமனுமாய்ப் படைத்தெனப் பிறங்கும். (உ௫)

வேறு.

நிரைதரு பந்திக டோறு நீடுசூ ளிகைக டோறும்
வரைதொறுங் கோபு ரத்து வயின்றொறுங் கொடிக ளாடுங்
கரைதருங் கடலிற் றாவுங் கறங்குதெண் டிரையே யன்றித்
தரைதரு மலைக டோறுந் தாவுவெண் டிரையுண் டென்ன. (உ௬)

தினமரு மாலை வேலை மலர்தாச் செய்த லானும்
வனமுலைப் பெயரி னானு மானிரு நோக்கத் தானுஞ்
சனகனுக் கருள்வோன் மேனி தழும்புற வளைக்கை யானும்
வினவிடைக் கொடியி னானுங் கவுரிபோல் விளங்கு முல்லை. (உ௭)

நகர்வளச்சருக்கம் முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௬௧.



(௩) நைமிசச்சருக்கம்.

முல்லை மாநகர்ப் பெருமையு முல்லைபூ சனைசெ
யெல்லை காணரு மாசிலா மணியருளெழிலு
மொல்லை யிற்கதி யளித்ததீர்த் தங்களு முணர்ந்தோர்
சொல்ல மண்மிசை விளங்கிய வளஞ்சில சொல்வாம். (௧)

ஆதி தன்கயி லாயமால் வரைபிரிந் தறியா
நீதி கொண்டவேழ் முனிவரு முனிவரு நீர்மைக்
கோதி லாதவ ருமெண்ணா யிரத்தவர் குழுவுஞ்
சோதி நேமியான் பேரவை யெய்துவான் றுணிந்தார். (௨)

அரவ ணைக்கடற் சேக்கையா னருள்முனிக் கடலை
வரவ ணைந்துளா னெதிர்ந்தனன் பணிந்தனர் வந்தார்
சிரவ ணக்கொடு மஞ்சலி யொடுமவர் சேரல்
சரவ ணத்தன்முன் வானுளோர் சூழ்ந்தவத் தகுதி. (௩)

தனித்த னித்தனிப் படமுனிக் கணத்தவர் தம்பா
லினத்த ராயெழீஇ யாதிவண் சென்றவா றென்றான்
முனித்த வத்துளோர் மகம்புரி நீணெறி மூன்னி
நனித்த வம்பெற வேண்டிடம் நல்கென நவின்றார். (௪)

அருப்ப மாயரி யம்புயற் குரைப்பவங் கவனோர்
தருப்பை வாங்கியோர் நேமியொன் றுருட்டமுன் சார்ந்த
திருப்பு விக்குளிங் கிருப்பிரென் றந்தணன் செப்ப
விருப்பு றும்பதி நைமிசா ரணியமாய் விளங்க. (௫)

மூடுங் கார்முக வண்டுமேற் சூழ்தலான் முகில்வா
னீடுந் தாமத்தாற் றமத மெல்லைநீங் குதலால்
வாடுஞ் சோலையா லங்கியங் கடவுள்முன் மகிழ்ந்து
நாடுங் காண்டவ வனமொக்கும் நைமிசா ரணியம். (௬)

மோன மாகுவர் சிலர்சிலர் தருப்பைகள் முடிவர்
தான மீகுவர் சிலர்சிலர் தவம்பர வுவரா
னை மாடுவர் சிலர்சிலர் நற்கலை நனைவா
ரான வித்தொழில் முனிவர்வாழ் நைமிசா ரணியம். (௭)

சரியை யுள்ளவர் யோகசா தனையுளோர் தாவாக்
கிரியை செய்பவர் ஞானிகள் மோனிகள் கேள்வி
தெரியும் ஞாதுரு ஞானஞே யத்திறந் தெளிந்தோ
ரரிய வேள்வியர் வாழ்வது நைமிசா ரணியம். (௮)

புனித வர்கிகள் சமிதைகள் பலர்மலர்ப் பொழில்கள்
கனிகள் காய்கள்நல் லடகுகள் தருப்பைகள் கனலிக்
கினிய வத்திர வியங்கள்சா லிகள்விளை தடங்கள்
நனிவ ளார்ந்திட நல்குமால் நைமிசா ரணியம். (௬)

ஆய நைமிசா ரணியத்தம் முனிவர்சூழ் வந்து
மேய மாதவச் சூதனை வேதியர்க் கெல்லா
நாய கன்றனைப் பணிந்தவ னருள்பெற நாடித்
தூய மேனியன் சவுனக மாமுனி சொல்வான். (௭)

எண்ணி லாவருட் சூதனே யிருந்தவக் குன்றே
நண்ணி நீடுமெய்ஞ் ஞானகா ரணஞ்சொல நாவி
னெண்ணில் யாவரு முய்ந்திட மறைப்பொருள் விரித்து
மண்ணில் யாவரு முய்ந்திடச் சிவகதை வகுத்தோய். (௧௰)

மங்க ளேசர்தம் பெருமையு மந்நகர் வளமு
மங்க ணுற்றிடு புனிததீர்த் தங்களி னடைவு
மெங்க ணும்பெறற் கரியவின் பமுந்தெரிந் திசைத்தோய்
தங்க வாய்மையா லறிந்தன முளத்தினுந் தரித்தோம். (௧௨)

அன்று முல்லைமா வனமென வைம்புலப் பகையை
வென்ற நம்மிறை வியாதனு மதன்பெயர் விரித்து
நன்று நன்றென யாமெலாங் கேட்டுள நயப்ப
வென்று மேன்மையா மப்பதிக் கெல்லையு மிசைத்தான். (௧௩)

தவமெ லாம்பயன் பெறவரு டருவது தவத்தோர்
பவமெ லாந்தொடைத் திடுவது தடங்கடற் பாரபாற்
சிவமு லாவிய பூமியு மானது தீயோ
ரவமெ லாந்தொலைத் தறிவுமே லாக்கிய தவ்வூர். (௧௪)

அளவி னேய்தனக் கௌடக மாவதந் தணர்க்கு
மளவி லாதவப் பரம்பொரு ளாமாயிதில் வாழ்வோர்க்
களவில் செல்வமுந் தருவது சீர்த்தியுந் தருவ
தளவில் வைபவம் யாவையுந் தருவதா மவ்வூர். (௧௫)

என்ன முன்னைநா ளகத்தியன் வதிட்டனோ டெழுவ
ரன்ன வத்திரி நின்றுடன் யாவரு மறிய
முன்ன ருங்கவி வியாதனன் றுரைத்ததை மூதியோ
யுன்னி யங்கதன் விரிவெலா மறைதியென் றுரைத்தான். (௧௬)

சவுன கன்சொலக் கேட்டனு மம்மொழி தவருன்
மவுன நீங்கினன் மகிழ்ச்சியா லோங்கினன் வகுப்பான்
மவுனத் தோரோடு மருளொடும் பொருளொடு மடைவிற்
கவன மாப்பரிக் கதிரெனுஞ் சூதனுங் கலைஞன். (௰௭)

தொல்லை நீர்மைசேர் சவுனக கேட்டியாற் சுருதி
யெல்லை காணியன் முனிவிருங் கேட்குதி ரிசைக்கேன்
முல்லை மாவனத் தமலன்வீற் றிருந்தவம் மூதூர்ச்
சொல்லை யும்பொருட் பயனையுங் கடந்திடு தொகுதி. (௰௮)

வளர வெற்பின்பாற் பிறந்திடுங் காவிரி வடபா
லுளத லங்கள்மெய்ஞ் ஞானபூ மிகளவற் றுறைந்தோர்
கிளர மூழ்கினோர் புனலுடற் கொள்பவர் கிளையோ
டளவி லாப்பரப் பிரமத்திற் காணிபெற் றடைவார். (௰௯)

வேறு.

காவிரிநீர் குடகத்து வேதன்மகம் புரியுங்
கனற்குண்ட தீர்த்தமாங் கடவுளகத் தீசர்
மேவுமதன் கீழ்பாலின் மேனோக்குந் தரமாம்
வியன்றீர்த்த மதன்கீழ்பாற் கனகமெனுந் தீர்த்தந்
தாவிலா வதன்கீழ்பா லெய்ப்பில்லாத் திரைசூழ்
சையமா மலகமெனச் சாற்றுமிரு தீர்த்த
மாவியென விசையந்தி காவிரிசங் கமமா
யணையுமிட் மரியதலம் வினையனைத்து மகற்றும். (௨௰)

செழுங்கயிலை யெனுநதிதென் காவிரியா நதியாந்
தீர்த்தத்தென் கீட்டிசையிற் றிகழீங்கோய் மலையிற்
றொழுமமரர்க் கருளுதவுஞ் சோதியவர் கீழ்பாற்
றுகளறுசிந் தாமணியாந் தீர்த்தத்தென் றூய
விழுமமுறு தாயுமாம் விமலர்வட கரையின்
மிக்கதிரு வானைக்கா வியனுவ லீசர்
பழம்பதிவைத் தியநாதம் கீட்டிசையன் பிலாலந்
துறைப்பதிக்கீழ் மழபாடி வைத்தியர்தம் பதியே. (௨௧)

போற்றியவப் பதிதென்கீட் டிசைதனிலை யாறு
புகழ்தருகை லாசகிரி தரிசனந்தந் தருளிச்
சாற்றுதமிழ்த் திருநாவுக் கரசிணையாட் கொளுமா
தலமதன்பூ ருவதிசையிற் றூரகமெய்ப் பொருளா
யேற்றமிகு சிவகுருநா யகன்மறைகள் பரவ
வினிதமரு மலையதன்கீ ழெழிற்குடமூக் கமலன்
காற்றுறுநற் றிசையதனி லேரண்ட முனிக்கோன்
கருதுதிருக் கொட்டைநகர் கவினதன்பூர் வத்தே. (௨௨)

கணபதிமங் கலமுறநற் பூசனைகள் புரியுங்
கண்ணுதன்மங்க லப்பரமர் திருநகரப் பதியின்
குணதிசையிற் கற்பகத்தா யுமையோடக் கினீசர்
குலவுமெழிற் கஞ்சனூ ரப்பதியின் கிழ்பா
லிணையிலகத் தியமுனிக்குத் திரிகோடி யுருவ
மெங்கையான் காட்டவக மகிழ்ந்துடனம் முனிவன்
மணமலர்கொ டருச்சிக்கும் பெரும்பதியப் பதிக்கு
வடகுணபா லிருக்குமொரு வளம்பதிசாற் றுதுமே. (௨௩)

அரியதவ மியற்றவெம திறைவர்தரு வரத்தா
லாயிரத்தெட் டண்டமுழு தரசுபுரி சூரன்
பெருவலியா லமரர்களைப் பெருந்துன்ப மாற்றிப்
பீடுளவெங் கோனடத்திப் பெற்றியிறு நாளி
லொருவியொளித் திடுமமா ரேவுதலின் மார
ஞெளிந்துமலர்க் கணைவிடுப்ப வுடலெரிய விழிக்கும்
பரமனது திருக்கொறுக்கை யெனவுரைவீ ரட்டப்
பழம்பதியப் பதிவடகீழ் பாற்பதியொன் றுளதால். (௨௪)

ஆதித்த நகரெனவாங் கருப்பறிய லூரி
ஞங்குற்றம் பொறுத்தருளு மாதியமர் தருமக்
கோதில்வட குடபாலிற் கலைச்சிபுரி யன்பிற்
குனிந்துகலை யர்க்குநிமிர்ந் தருளுமிறை வைகும்
வேதமுறை திருப்பனைதா லப்பதியின் கீழ்பால்
விமலர்பசு பதியீச ரமர்ந்தருளு மாங்கே
சோதியுமை பந்தணைநல் லூரெனவா கமநூல்
சொல்லியநற் பதியதற்குத் தொகுத்தகுண வடக்கே (௨௫)

வானவர்மா முனிவரரும் வணங்கிமகிழ்ந் தேத்தும்
மதிமவுலி யொருபங்கின் மலைமகளுக் கினிய
மோனபர ஞானமறை முடிவையுரைத் தருளு
முழுமுதல்வை கியதிருவோ மாம்புலியூர் மருங்கி
லீனமிலீ சானத்தின் பிரமபுர மாகு
மிதன்கீழ்பாற் குருகாவூ ரிறைவர்பதிக் கிப்பாற்
றேனமரு மலர்ச்சோலை நவதீர்த்த முளதாந்
திகழுமுல்லை வனநாதர் செழும்பதியீ தாமே. (௨௬)

வேறு.

இன்ன மெண்ணிலாத் தலமுள பரமன்வா ழெல்லை
யன்ன வித்தலங் கட்கெலாஞ் சிறப்புடைத் தாகும்
பொன்னி மாநதி யெல்லையி லிருந்தவன் புகழை
யென்ன சொல்லுகே னவனரு ளாற்சிறி திசைக்கேன். (௨௭)

ஆதி யந்தமி லாதவ னணிகொண்ட கோதை
பாதி கொண்டமெய்ப் பங்குகொண் டிருந்தருள் பரம
ஞாதி யந்தணன் முல்லையந் தழும்புடைத் தலைவன்
சோதி யெம்பிரா னிருந்தன னருந்தவர் துதிப்ப. (உ௮)

ஐய னாலயத் தகிலமா திசையினி லங்கண்
கையி ராயிரம் வதனமோ ராயிரங் கரந்து
செய்ய வார்சடை முடிமிசை யிருந்துவாழ் திறம்போல்
வைய முய்யவோர் கூபத்திற் கங்கையாள் வாழும். (உ௯)

செங்க ணாயக னாலயத் தங்கிமா திசையிற்
பங்க யாசன னாலிரு கையினாற் பயின்ற
துங்க வேள்வியின் விதியெலாம் புவியெலாந் துதிப்ப
மங்கை பங்கனு நாட்டுவான் பிரமமா தீர்த்தம். (௩0)

பண்ணு லாமொழி யுமையவள் பங்குறை முல்லை
யண்ண லாலய முன்னரப் பொன்னியி லணித்தாய்
மண்ணில் யாவர்க்கும் வான்பதத் தெவர்க்குமற் றெவர்க்குந்
தெண்ணி லாவெழுந் தெனப்பெறுஞ் சந்திர தீர்த்தம். (௩௧)

பொன்னி மாநதி போன்றது புராதனக் காசி
தன்னி னன்னதி யொத்தது குறுமுனி தாங்குங்
கன்னி வானதி யானது கறைமிடற் றிறைவன்
சென்னி மேனதி திகழ்ந்தது சந்திர தீர்த்தம். (௩௨)

கன்ம சஞ்சிதங் களையெலாங் களைந்திடுங் காணிற்
றொன்மை யாணவ மலத்தையும் புலர்த்திடுந் தோயில்
வன்ம வெம்பிணி யகற்றிடு முட்கொளின் மாறாச்
சென்ம நோயையு மாற்றிடுஞ் சந்திர தீர்த்தம். (௩௩)

திரைவ ழங்கினு நுரைபெறுச் சந்திர தீர்த்தக்
கரையி னிற்சிவ லிங்கமொன் றுளதுதண் கயிலைப்
பரைப ரம்பொரு ளுடனும்வீற் றிருந்திடும் பத்த
ருரைக டந்தபே ருலகநா யகரென வோத. (௩௪)

ஓது மவ்விலிங் கந்தனை யிடைவிடா துவந்து
போது மூன்றினு மருச்சனை புரிந்துமுன் போற்றித்
தீது தீர்த்திடுந் தேவரு முனிவர்தந் திராரு
மாது பாகன்றன் பணிபுரிந் தவ்விடை வசிப்பார். (௩௫)

வேறு.

கார்த்திகைத் திங்க டன்னிற் கருதரு திங்க டன்னிற்
சாத்திர முறைமை தன்னிற் சந்திர தீர்த்தந் தன்னி
லேத்திபே ழுழ்கி னோரில் வாழ்வினிற் குபேர னவர்
நீத்திடுந் துறவோ ராய்மே னிமலனார் பதத்தைச் சேர்வார் (௩௬)

செஞ்சடை முல்லை நாதன் றிருக்கோயிற் றென்கீழ்ப் பாலா
மெஞ்சலில் முனிவர் வாச மெண்ணிலாக் கதிகள் பெற்றோ
ரஞ்செழுத் துருவோ ரொன்றே யாயிரங் கோடி யாகுஞ்
சஞ்சிதப் பகையா காசத் தானமென் றதற்கு நாமம். (௩௭)

வேறு.

சந்திரவி னடந்தபிரான் றிருமுல்லை வனப்பதியிற் றனது பேராற், சந்திரதீர்த் தம்மெனவோர் தீர்த்தம்வகுத் தப்புனலிற் றோழ்ந்து தோய்ந்து, சந்திரிகை மேனிமிரச் சடரோக மேறிவ ருஞ் சாபந் தீரத், சந்திரன்முன் னெடுங்காலந் தவம்புரிந்து சுர ரேத்துந் தகுதி பெற்றான். (௩௮)

மாயிருஞா லப்பரப்பின் மறைனைத்துங் கொணர்ந்துமுல்லை வனந்தா னன்பா, லாயிரநா மமும்பரவி யாயிரத்துப் பத்துமல ரர்ச்சித் தேத்திப், பாயிரவி படரொளிபோற் பயில்கயிலைப் பரமனிருக் கையின் பாங்க, ரேயிருந்தான் சடாயுமுனி சிவார்ச் சனை பலப்பெருமை யியம்பற் பாற்றோ. (௩௯)

சுந்தரனென் றொருநிருபன் வெண்குட்டந் தொலைந்தறவுந் தூய்மை யாகச், சந்திரதீர்த் தப்படிந்து தருணவுருக் கொண் டெழுந்தான் றவா விஞ்சைக், கந்திருவர் மாகதியூர் சேர்ந்துமா கதியனைத்துங் கைக்கொண் டாரா, லிந்திரனார் விண்ணுள்ளோ ரெண்ணிலா ரிறைஞ்சியரு ணண்ணி னாரே. (௪0)

தனுகரண புவனபோ கத்தளையான் மும்மலமுஞ் சவிப்ப வேங்கி, நினைவரிய தோற்றத்தி லிறந்துபிறந் துழலுமுயிர் நிலை கட் கெல்லா, மனவாத மருள்பொழியுந் திருவுருக்கொண் டிமையவல்லி யறுசந் தான, மினிதிருந்து விளையாடு மாடரங்கு முல்லைவன மென்று கண்டாய். (௪௧)

விண்விளங்க மிளிருமைஞ்ஞாற் றிரட்டிகடுங் கதிர்க்கிரணம் விரித்துக் காட்டி, மண்விளங்க விருடேரந்து வரும்பகலோன் றிரு முல்லை வனத்தான் றனைப், பண்விளங்க விசைபாடிப் பனிமலர் கொண் டினிதிறைஞ்சிப் பரமன் மேனிக், கண்விளங்குங் காட்சி யினால் மாட்சியவ னருள்சாட்சி கைக்கொண் டானால். (௪௨)

ஒருமைமின்னு ரிருவரொடு முப்பொழுது நான்மறையஞ் செழுத்து மோதித், திருமுகமா றுடையவே ளுலகேழுந் திசை யெட்டுந் திருத்தோள் வேய்ந்த, வுருமணியொன் பதுமொளிரப் பத்தியொடு முருத்திரர்பன் னொருவர் போற்றும், பொருளை முல்லை மாபதியிற் பன்னிருகைத் தாமரையாற் பூசித் தானால். ()

கடதடக்கிம் புரிக்கோட்டுக் கரடகம்பக் களிற்றுமுகக் கடவுள் கண்டு, தடமலர்கொண் டினிதிறைஞ்சி வழிபடுதற் கிசைந்ததுமித் தலமே சைல, மடவரலோர் பங்குடையான் றனையங்கா ரகன்பன்னாள் வணங்கி யேத்திப், படவரவஞ் சிரத் தேந்து பார்முழுதுந் தானரசு பரித்தா னன்றே. (சச)

அகலிகைசா பந்தீர்த்த வவதாரந் தனிநெடுமா லருச்சித் தேத்திப், புகலுமுனி சபித்ததெய்வ மகளொருத்தி கல்லுருவப் புரையுந் தீர, விகல்விளைத்த விலங்கையர்கோ னெனையரை யடு பழியி னிடும்பை தீரத், தகவுரைத்த சடாயுமுனிக் குதவியே யித்தலத்திற் றவஞ்செய் தானால். (சரு)

தேன்முகத்துச் செழுங்கமலத் திருமலர்ச்சிங் காதனத்திற் சிறந்து வாழு, நான்முகத்துப் பெருங்கடவு ளொடோறு மிக வேள்வி நடத்தி வேத, நூன்முகத்து முறைவழுவா தியற்றி யும்பர் வாழ்ந்திருந்து நூற்றுன் போற்ற, வான்முகத்தைத்தொடு மதில்சூழ் முல்லைவனத் தான்றனை வணங்கி னானே. (சசு)

வேறு.

கைப்பொருள் கவர்தல் பொல்லாக் கள்ளுணல் பிரம கத்தி
மெய்ப்படு மாசா னில்லை விரும்பலிங் கிவரைக் கூட
லிப்பரி சுரைத்த பஞ்ச பாதகத் திடரு நீக்குஞ்
செப்பரு முல்லை வாயிற் சிறந்துள பஞ்ச தீர்த்தம். (சஎ)

சீகரந் தரளம் வீசுஞ் சிறந்தகா விரியின் மூழ்கி
மாகமா மகத்தி லம்மா வாசியி லுச்சிப் போதி
லேகநா யகனை முல்லைக் கிறைவனை யிறைஞ்சு மன்பர்
போகபூ மிக்கும் வேலைப் பூமிக்கு மரச ராவர். (சஅ)

கங்கைவான் பொன்னி மூழ்கிக் கடும்பகல் முல்லை மூதூர்
மங்கையோர் பாகங் கொண்ட வள்ளலை வணங்கி னோர்கள்
சங்கையில் காள கண்டஞ் சதுர்ப்புய முக்க ணோடுஞ்
செங்கைமான் மழுவுந் தோன்றச் சாரூபம் பெறுவர் திண்ணம்.()

வேறு.

வனிதை பங்கொடுந் திருமுல்லை வனத்தில்வாழ் வள்ள
லினிதி னொருமவ் வெல்லைக்குத் தென்றிசை யிலங்கத்
தனியெ மூஞ்சுட ரருட்குரு மூர்த்தமே தரித்து
முனிவ ரின்புற விருந்தது தக்கண மூர்த்தம். (௫0)

நாடி முத்தனுத் தக்கண மூர்த்திசந் நிதியைத்
தேடி முத்திசே ரஞ்செழுத் திடையினிற் செபித்தால்
வீடி ருந்திடு நிச்சய மேகுரு விளம்பக்
கோடி லக்கமு மிக்கதோ ருருப்பலன் கொடுக்கும். (௫௧)

தந்தை செல்கதி யடைந்திடத் தந்தைமெய் யங்க
மெந்தை முல்லைமூ தூரினின் மகவுகொண் டேகி
வந்த வெல்லையில் மணஞ்செய்பொன் மலரென மலர்ந்தா
லந்த வெல்லையின் பெருமையா ரறிபவ ரறிவோய். (௫௨)

வேறு.

திரிசங்கு மன்னன் முன்னஞ் செப்பிய சாபந் தன்னிற்
பரிசங்குத் தொடர முல்லைப் பதியில்வந் தணுகத் தூய்மை
புரிசங்கப் பொன்னி யாடிப் போதுமூன் றினுமுன் போற்றிச்
சுரிசங்கப் படையான் காணச் சோதிதன் னருளே கொண்டான்.

வேறு.

முருந்து முல்லையு மொத்தகூ ரெயிற்றுமை முதல்வன்
குருந்து நீழலான் முல்லையம் பதியில்வாழ் கோமான்
றிருந்து மேனியைக் கண்ணினாற் றெரிசிக்கச் சிலநாள்
வருந்திச் செய்தவத் தோர்க்கன்றி யாவர்க்கு வருமே. (௫௪)

கிளர்த்து மாதவச் சவுனக ருதியீர் கேளீர்
துளக்க மற்றவிச் சரிதையை விளம்பலாற் றூயே
னளப்ப ருந்தவஞ் செய்தன னீங்களன் பாக
வுளத்திற் கேட்டதுந் தவப்பல னெனவுரைத்தான். (௫௫)

நைமிசச்சருக்க முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௬௬.



(௪) அங்கம் இரத்தினமான சருக்கம்.

தொகைப்பட வுரைத்த மூதூர்த் தொல்லைமாக் கதைகடம்மிற்
புகைத்தடம் பூத்த வென்பு புணைமணி பூத்த வென்றாய்
பகைத்தவைம் புலனை வென்றோர் பரவுமற் புதனே யெம்பால்
வகைப்பட விரித்தே யந்த வாறெலா முரைத்தி யென்றான். (௧)

இன்னுமாக் காதை தம்மு ளென்புசே ரியல்பை யெல்லாம்
பன்னுவா யடைவி லென்று சவுனகன் பகரக் கேளா
வுன்னுதற் கரிய வின்ப வுணர்ச்சியா லுலகு வாழ
மன்னுமன் பெழுந்த சூத மாமுனி வகுப்ப தானான். (௨)

வேறு.

தென்மலைப்பிரான் செந்தமிழ் மாமலைத் தென்றல்
சின்மயப்பொரு ளறுபத்து நான்குசீ ராடல்
மன்மகிழ்ச்சிசெய் சங்கமே வண்டமிழ் வளர்ச்சி
நன்மலைப்பொழில் சூழ்வன பாண்டிநன் னாடு. (௩)

பைந்தமிழ்த்துறைப் பாண்டியன் பாண்டிநன் னாட்டி
லந்த ணர்க்கெலா முதியவ னறுதொழி லாளன்
செந்த ழல்பொலி வேள்வியிற் றாழ்விலாச் செல்வன்
பந்த முற்றவெம் பவத்தையுந் தவத்தினாற் படுத்தோன். (௪)

சாதி மேன்மையான் றருமசீ லத்தினன் றரணி
வேதி யர்க்கெலா முபநிட தப்பொருள் விரிப்போ
னோதி யாவையு முணர்ந்தவ னோதாது முணர்ந்தோன்
பேதி யாவருட் சுசாவியென் றுரைத்திடும் பெயரோன். (௫)

சுசாவி யென்பவன் சுருதியு மிருதியின் றொகையு
முசாவி யந்நிலை யொழுக்கமும் விடாமலே யுணர்ந்தெண்
டிசாமு கத்தினு மெண்ணில்மா ணாக்கரைச் சேர்ந்தான்
விசால மாம்பொரு ளுண்மறை நான்முறை விரித்தான். (௬)

இந்த வந்தணன் தவம்பெறு மைந்தர்க ளெண்ம
ரந்த மைந்தர்க்குச் செயுங்கட னனைத்தையு மடைவின்
முந்த நான்மறை நூன்முறைச் சடங்கொடு முடித்தான்
செந்த ழற்றொழி லுதவினா னெண்மருந் தெளிய. (௭)

அனைய மைந்தர்க ளெண்மருஞ் செல்வமோ டகத்திற்
புனையும் வேள்விகள் வீற்றுவீற் றாகவே புரிந்தார்
நினைவ ருங்குல வொழுக்கமும் வணக்கமு நிறைந்தா
ரினையர் தந்தைதா யிடத்தினில் வழிபடற் கிசைந்தார். (அ)

இந்ந லத்தினு லெண்மரும் பெரியரே யிவர்க்குண்
முன்ன வன்பெயர் வாமதே வன்றவ முதிர்ந்தோ
னின்ன வர்க்குளு மிவன்மீது பீடுளோன் றந்தை
சொன்ன சொற்றவ றுவகை வழிபடுந் தொழிலோன். (கூ)

தூய நற்றொழின் மைந்தர்மா ணாக்கருஞ் சூழ
நேய முற்றனன் செயுந்தவ நீத்திலா னெடுநா
ளாயி ரம்பிறை தொழுதவ னிருந்தன னப்பான்
மாய மெய்த்தனு வொழிந்தருட் டனுக்கொடு மறைந்தான். (ய)

பெற்ற தந்தையுஞ் செல்கதி யடைந்தனன் பின்னர்
மற்ற மைந்தரில் வாமதே வனுமன மயங்கிச்
சுற்ற முந்துணைத் தம்பிய ரும்புடை சூழச்
செற்ற தீங்கில னுனுமறைச் சடங்கெலாஞ் செய்தான். (யக)

வேத வாய்மையின் மற்றைநாள் விதித்தது முடித்தா
னேத மில்கடத் தென்பெலா மன்பினு லெடுத்து
மாத லங்களில் வைப்பதே கடனென வந்தா
ஞத லாற்பெறும் புதல்வர்செய் கடனிது வன்றோ. (யஉ)

வேறு.

கும்பத் தினிலென் புசுமந் தொருவன் கொடுமுன் வரமுன் வருவான் முனிவோ, ரும்பர்க் கிணையென் றதவம் புரிவோ னொருவன் பலதன் கிளையுஞ் செலவே, யிம்பர்க் குளருந் தலமெங் கணுநா மினியே குவதே கடனு மெனவே, செம்பொற் கமலந் தருதண் புனல்சேர் திருமா மதுரைப் புரமே வினனால் (யங)

வைகைத் திருமா நதியா டியதின் மறிபிண் டமுமங் கிடுவானதன்மேற், பொய்கைக் கரையிற் றாளங் கிகழும் பொற்று மரைமூழ் கிமிகுங் கடனே, செய்தற் கிசைவான் மறையின் படியே திலதர்ப் பணமங் கடைவிற் செய்தபின், பையத் தருமா முனிநாயகனும் பாரத் துவசன் பதநண் ணினனால் (யச)

கண்டன் பொடுசென் றுவணங் கியபின் கனிவா முனிவோ ரினிதா மருளே, யுண்டென் றுமகிழ்ந் திறைவன் பதிமீ தொரு நா ளிருநா ளுறைவா னருண்மேற், கொண்டென் பொடுசென் றிடுவான் மனனங் குலவந் தணரோ டியர்கா விரிவாய், மண்டுங் கயிலா யமிறைஞ் சியபின் வாழ்சம் புவனப் பதிவை கினனால். ()

தங்குஞ் சிவலிங் கமிறைஞ் சிவரந் தருசூ ரியபுட் கரணித் தலமும், பங்கந் தவிர்பஞ் சநதிப் பதியும் பகர்மா யூரப் பதியுந் தங்குந், துங்கம் விளைநற் புன்கூர் வேளூர் சொல்லணி காழிப் பின்குரு காவூ, ரங்கங் கிலுமங் கமொடுந் திரியா வவன் முல் லையரும் பதிகண் டனனால். (௰சு)

பலசூ ளிகையும் பயில்மா ளிகையும் பணிமே டைகளும் பகர்சா ளரமுந், தலவா சமுறுந் தவவே தியருந் தவஞா னியருந் தகவா ழிடமுஞ், சிலதோ ரணமுந் திரள்வீ திகளுஞ் சிலசோ லைகளுந் திகழ்சா லைகளும், புலவோ ரிடமும் புலவோ ரிடமும் புனைமுல் லைவனந் தனிலெய் தினனால். (௰எ)

வேறு.

மோகசா லங்கடந்து முனிவிழந்த முனிவோர்கள் முடிவி லாத, யாகசா லையுந்தேவ ரியாவருக்கு மவியுதவ யாண்டு மின்னும், பாகசா லையுந்தவத்தோர் பன்னகசா லையுமுதிராப் பாலன் வாழும், ஏகசா லையும்புவியி லிந்திரஞா லமும்போலு மிளைய கண்டான். (௰அ)

இளமைமா றுவண்ண லென்றுமழி யாதபிரா னிறைவ னன்பாற், களமைமா றுவுருவக் காலனர சழித்தருளுங் கடவுள் மேன்மை, யுளமைமா றுப்பெருமை யரன்முல்லை வனத்தோர் பால் மேலைப் பாலை, வளமைமா றுத்தவஞ்செய் மார்க்கண்ட னாச் சிரம மருங்கு சேர்ந்தான். (௰கூ)

வெண்ணிலவு பொழிந்ததென்ன வெண்ணீறு திமிர்ந்ததிரு மேனி தோன்ற, வெண்ணிலக்க வடமாலை காஞ்சிரமார் பிலங்க முந்நூ லிலங்க நீங்காப், புண்ணியன்சீ ரஞ்செழுத்து நெஞ்சழுத் திச் சிவயோக போகத் தோடு, நண்ணியஞா னனந்த மார்க்கண் டன் றவசிருந்த நலனுங் கண்டான். (உ௰)

சயிலமென்ன வினிதிருந்த தவராசன் முன்றனது தந்தை யங்கம், பயிலுமொரு குடத்தைவைத்துப் பற்பலகாற் பணிந்தெ ழுந்து பரவா நின்றான், கயிலைமலைப் பொருளருள்சேர் கவுணி யர்கோன் புகழ்க்காழிக் கடவுள் முன்னர், மயிலையிலோர் வணி கன்மக ளங்கமிடு கடத்தைவைத்து வணங்கல் போல. (உக)

வேறு.

ஆண்டகை யவனைக் காணு வருந்தவ நீயா ரென்னப்
பாண்டிய தேச வாசி வேதியன் மிருதிப் பண்பன்
காண்டகு சுசாவி செல்வக் காதலன் வாம னப்பேர்
பூண்டனன் விரத மொன்று புண்ணிய மூர்த்தி கேண்மோ. (உ௨)

முந்தமா தவனென் றாதை முடிவுற்றா னவன்மெய் யங்க
மந்தமி லேன்கொண் டேகி யருண்மறைக் கடன்க ளாற்றி
யெந்தையே யிவனுஞ் சேர்ந்தே னின்றன னினைய செய்துந்
தந்தையின் குறையுந் தீர்ந்து தமியனுந் தெளிந்த தில்லேன். ()

தலந்தொறுஞ் சென்று சென்று தலைப்படாத் தலமோ வில்லை
நிலந்தொறும் பிண்ட மேந்தி நின்றிடா நிலனு மில்லை
சலந்தொறுந் தருப்பை யெள்ளாற் றருப்பியாச் சலமோ வில்லைக்
குலந்தொறு முய்ய யான்செய் குறையின்ன முடிந்த தின்றே ()

என்செய்வ திதன்மே லங்க மிருந்திடு மிடமியா தென்ன
நன்செய்தி மிருகண் டுய்யு நற்றவக் குமரன் கேளா
முன்செயுந் தவத்தா லன்றே முல்லைமா நகரஞ் சேர்ந்தா
யென்செயுங் கடனு முண்டோ பேதைநீ கேண்மோ வென்றான்.

பெற்றவர் பெறும்பே றீதே பிள்ளையாம் பலனு நீயே
நற்றவ மிதன்மே லின்றே நம்பிநீ தலங்க டோறு
மிற்றையுஞ் செயுந்த வத்தா லித்தலஞ் சேர்ந்தா யென்றான்
மற்றவன் றெளியு மாறு மனக்குறை தீர்க்க வல்லான். (உ௬)

வேறு.

எத்தலமு மிணையொவ்வா தனாதியிற்றோன் றியதுவின்
னோ ரெண்ணி மேலோர்கள், முத்திபடைத் ததுநெடுமால் முல்லை
நாயகன்றிருத்தாண் முளரி யேத்திப், பத்திசெயப் பெற்றது
நின் பாக்கியத்தாற் றந்தைதவப் பயனா லங்க, மித்தலத்தி லெய்த
முத்தி யெய்தியது மாமென்றா னின்னுஞ் சொல்வான். (உ௭)

சுந்தரன்மால் மும்மூன்றாந் தோற்றத்தி லசோதைதாய்
துயருற் றேங்க, நந்தர்கோன் பரகதியை நாடியநா ளவன்றனக்கு
நன்மை செய்வா, னிந்தமுல்லைத் தலத்தினவ னங்கமுங்கொண்
டேகினனிவ் வெல்லைக்கண் ணே, வந்தளவி னவமணியா மலர்ந்து
மணம் பொலிந்ததந்த வள்ள லங்கம். (உ௮)

முல்லையர்கோன் றிருவருளால் முல்லையர்கோன் றனக்குச் செய் முறைமை யாலே, தொல்லையுல குண்டபிரான் வஞ்சனைக் கஞ் சனைத்தடிந்த தூயோன் றுனிவ், வெல்லையின்வந் துளசடங் கு முடித்துப்பா டாணமுநீ ரிட்ட வன்றே, யொல்லையினி னந்தர்கோன் பரபதத்தில் வீற்றிருந்தா னும்பர் போற்ற. (உகூ)

ஆதலாற் காவிரியிற் றேய்ந்துவட திசையினக ரருகிற் கஞ்சப், போதலரும் நந்தகோ பாலதீர்த் தத்திலங்கம் போக்கிப் பின்னர்க், கேதமாஞ் சென்னிதனிற் கேசமுமாற் றிடமுன்னோர் கிளைக ளெல்லா, நாதர்பா தக்கமல வீடடையுஞ் சரதமிது நடத் தா யென்றான். (௩௰)

இப்பரிசு பெருமறலி யதிகாரங் கடந்தபிரா னியம்பக் கே ளா, வொப்பரிய வுவகையொடும் பணிந்தெழுந்து விடைகொண் டா னுலவாப் பொன்னி, மெய்ப்புனலுண் மூழ்கியபின் னந்த கோ பாலர்செய்த வியன்தீர்த் தத்தைக், கைப்பொருளாய்க் கொ ண்டுகும்பத் தங்கமும்வைத் தப்புனலாற் கடனுஞ் செய்தான். ()

தீர்த்தவிசே டந்துதித்துப் படிந்தெழுந்து குறையனைத்துந் தீர்த்தா னங்கம், பார்த்தளவி லிரத்தினப்பூம் பணிமரையாய்ப் பரி மளிக்கப் பட்ட தம்மா, சீர்த்திகொளவ் வூர்த்திறமுந் தெரிந் திலார் கடன்மலையுந் தேடிச் சேர்த்துக், கோத்துமணி கழுவி யிழைத் தொப்பமிட்டுக் குயிற்றிவிலை கூறு மாந்தர். (௩௨)

சுமைக்குடத்து ளென்பனைத்துந் தோன்றலுக்கு நவமணி யாய்த் தோன்றுந் தோற்ற, மிமையமலைப் பெண்ணணங்கை மணஞ்செயுநா ளவளணங்கி னெழிலுக் கொக்க, வமையுமொரு மணவாளக் கோலமுஞ்சே ரெம்பிரா னணியென் பெல்லாஞ், சிமையமன்னன் முதலியர்க்கு நவமணிப்பூ ணெனவிளங்குந் திறமை போலாம். (௩௩)

என்பணியென் பணிகொளலா லென்புமணி மரைகச் செய் த வாறே, தன்பதிமுல் லைத்தலத்தின் மேன்மையோ தீர்த்தத் தின் றன்மை தானோ, முன்புசொலக் கேட்டதுண்டோ பின்புல கிற் காண்பதுண்டோ மொழிவ தென்னே, யன்புருவான் திரு வருளை யறிகிற்பா ரியாவரென வதிச யித்தான். (௩௪)

பிறந்தவர்க்கு ளின்னுமின்னும் பிறப்பவர்க்குட் பிறவாமை பெறுதற் கியாவுந், துறந்தவர்க்கு ளென்போலுந் தவம்பயின்று ருளரென்றுஞ் சொல்லற் பாற்றோ, விறந்தகற்பங் கடந்திறவா திருந்தவர்க்குங் கைம்மாறே தெனச்சொல் கென்பா, னறந்த ழைக்கு முல்லைவனத் தவன்பெருமை யவனல்லா லறிவார் யாரே.

எனப்பரவி யெம்பிரா னாலயத்துட் சென்றுபணிந் தெழுந்து போற்றி, யளப்பரியான் காண்பரிதா யசஞ்சலமா யகண்டிதமா யனாதி யாகி, நினைப்பரிதாய் முல்லையின்கீழ் நிறைந்தபர மானந்த நிதியைக் கண்டான், மனப்பதியிற் றிருவடித்தா மரை சேர்த்தா னுரையுணர்வு மறந்து நின்றான். (௩௬)

கருவேறு கண்ணிதனிற் சிக்காது தடுத்தாண்ட கனியே போற்றி, திருவேறு கண்ணிடந்த சினவிடைமேற் பவனிவருந் தேவே போற்றி, மருவேறு கண்ணிதிகழ் மவுலிபுனை மாசிலா மணியே போற்றி, யுருவேறு கண்ணிபங்கா வழகேறு நீறுமெம் முயிரே போற்றி. (௩௭)

பிறைமுடிக்குஞ் சடைமௌலிப் பெம்மானே யெம்மானே பேசற் கொண்ணா, மறைமுடிக்கும் பெரும்பொருளே மாசிலா மணியேயென் வாழ்வே நெஞ்சிற், குறைமுடிக்குந் திருவுருவே யெனத்துதித்தான் குணலைநடங் குனித்தான் கையால், நறைமுடிக்கு மலர்தூவி மெய்விழியா னந்தவெள்ள நனைப்ப நின்றான். (௩௮)

முப்போதும் பணிந்தெழுந்து நான்மறையு மஞ்செழுத்து முறையி லோதிக், கைப்போது கொடுவழிபட் டகம்புரியா மகம்புரியுங் கருத்த னாகி, மெய்ப்போதங் கீழ்ப்படநற் சிவபோத மேலிடவே விழைந்து நெஞ்சி, லெப்போது முல்லைவனத் திறையருளே துணையாக்கொண் டிறைஞ்சிப் போற்றி. (௩௯)

வேறு.

குலவல்லி மணஞ்சேர் முல்லைக் கொடித்தழும் புடையான் கோயில், குலவல்லி மணஞ்சேர் முல்லைக் கொடியொடும் வழிபட் டேத்தி, நிலவெல்லை யகல்வா னன்றி நெறியெய்திக் காட்டு வான்போல், நிலவெல்லை யகல்வா னன்றி நெறியெய்திக் கயிலை சேர்ந்தான். (௪०)

வேறு.

பத்தியொடுந் தந்தைதாய் தங்கிளைகள் பரிசனங்கள் பல்லோர் மெய்யி, லத்தியெனி னுங்கேச மெனினுமுகி ரெனினு மவ்வூ ரடையு மாகில், முத்திதரு முல்லைவனப் புனலிலங்க மிடுவ மென்று முன்னி னாலுஞ், சித்திதரும் வழிநடப்போ ரோர் தினமந் நகர்பெறினுந் தேவ ராவர். (௪௧)

இரவுபக லனுதினமு மெல்லையிரி யாதுபணிந் திறைஞ்சி யேத்தி, வரதனருள் வாழ்த்தினர்க்கு மவ்வெல்லை தனிற்பிறந்து வளர்ந்தோருக்கும், பரவுமந்தப் புனல்படிந்த பத்தருக்கு முத்தி தரும் பரமன் வாய்மை, சரதமிது சரதமிது சத்தியஞ்சத் திய மென்றான் தவத்தான் மிக்கோன். (சஉ)

அங்கமிரத்தினமானசருக்க முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம். கௌஅ.



(ரு) பார்ப்பதியார் பஞ்சாக்கர சித்திபெற்ற சருக்கம்.

என்பு மாமணி யாயவா றியம்பினை யிறைவர்
பின்பு பார்ப்பதி யருந்தவம் புரிந்திடும் பெருமை
யன்பு மேற்படச் செவிப்புல மினிதுற வடியேன்
றன்பு கீழ்ப்பட நவிற்றெனச் சூதனுஞ் சொல்வான். (க)

ஓங்கி நின்றமா லுறக்கமே சுமந்திடு முரக
நீங்கி நின்றரன் பாலணைந் தானென நினையாப்
பாங்கி னின்றமா றிறைவனைப் பாற்கடல் மலையாய்த்
தாங்கி நின்றது போலுமாங் கயிலையஞ் சயிலம். (உ)

பூணு மென்பணித் தவளவெண் ணீற்றொளி புரளக்
காணு மாயிர முகத்துட னரியயன் காணுச்
சேணு லாவிய வடிவமாய்ச் செஞ்சடை திகழத்
தாணு வீற்றிருந் தன்னதாங் கயிலையஞ் சயிலம். (ங)

வேறு.

கின்னரர்கள் கந்திருவர் கிம்புருட ரிசைவல்லோர் கீதம் பாட, வுன்னரிய வன்னமறை முழங்கவெண்ணில் பலகோடி யும்பர் வாழ்த்த, முன்னவன்போ லெண்ணிறந்த சாரூப ரளவில ரா முனிவர் வாழ்த்தப், பன்னொருபான் கோடிருத்ரர் தாஞ் சூழப் பெறுங்கயிலைப் பாங்க ரெல்லாம். (ச)

வலங்கையின்மான் மழுச்சுரிகைப் பிரம்பேந்தி நந்திபிரான் வாயில் காப்ப, விலங்குமரி யணைமீக்கொண் டெண்ணிறந்த கதிரி ரவி யீட்ட மென்னத், துலங்குபர மானந்தச் சுகாதீதச் சிற் சொரூபஞ் சேரச் சோதி, மலங்கடியு மவரைமணந் துயிர்த் தொகுதி வளர்த்தனள்பொன் மலர்ப்பூங் கோதை. (ரு)

வேறு.

மருவும் பூவு மணியுமச் சோதியு
முருவு மாவியு மொண்பொன்னும் பூணுமாய்ப்
பொருவு மாகயி லைக்கிறை பூங்கிரித்
திருவுந் தானுஞ் சிறப்பொடு வாழுநாள். (௬)

வான நாட்டினின் மன்னனைக் கற்பகத்
தான நாட்டவெஞ் சூரைத் தடிந்திட
ஞான நாட்டன்பா னற்கும ரேசனை
மீன நாட்டத்து மெல்லியல் தந்தபின். (எ)

பஞ்சின் மெல்விரற் பாடகந் தாங்கலா
தஞ்சி லம்பாற் றுநிற்குஞ் சீறடி
வஞ்சி ஞானம் வளர்க்குங் கருணையா
னெஞ்சி லஞ்செழுத் துண்மை நினைவுறு. (அ)

இயக்க முற்ற சராசரம் யாவையும்
பயக்கு மன்னை பரம்பர னுமமா
நயக்கு மஞ்செழுத் துண்மையை நாடியே
மயக்க முற்று மனந்தளர் வெய்தினாள். (௯)

போது லாஞ்சடைப் புண்ணிய மூர்த்திதாள்
மாது பார்ப்பதி வந்தனை செய்தொழி
லோது பல்லுயிர் கட்கு முதவிசே
ரேது வாக விசைப்பதின் மேவினாள். (௧௰)

மாறி நிற்கின்ற வுண்மையும் வாசிமே
லேறி நிற்கு மியல்புநம் மாணவஞ்
சீறி நிற்குந் திறமு மெழுத்தொன்றி
யூறி நிற்கு மெழுத்தஞ்சு மோதென்றாள். (௧௧)

அஞ்செ ழுத்தி னடைவு மடைவினி
னெஞ்ச ழுத்து நிலையை நிகழ்த்தெனப்
பஞ்ச ழுத்துமென் சீறடிப் பாவைக்கு
நஞ்ச ழுத்து மக்கண்ட னவிற்றுவான். (௧௨)

ஐந்து பூதமு மைந்து புலன்களு
மைந்து மூர்த்தமு மைந்து பிரமமு
மைந்து நற்றொழி லாகி நிறைந்தது
மைந்தெ ழுத்தினை யல்லதொன் றில்லைகாண். (௧௩)

நாமு நீயு நடுவிய மானனை
நாமு நீயு நணுகிமுன் பின்னுமாய்
நாமன் றுவகை நாடாது நாடியே
நாம கிழ்ந்திட வாசி நவிலென்றான். (கச)

ஐந்து வெம்புலன் சிந்தைகொண் டானபே
ரைந்தெ ழுத்துநம் மாதி யெழுத்திலே
வந்து சேரும் வகுக்கில் விரித்திடு
மிந்த வாறோ ரெழுத்தியல் பாமென்றான். (கரு)

பேசொ ணாத வெழுத்தும் பிரணவத்
தோசை காட்டு மெழுத்து முணர்வித்தா
னோசை தீரஞ் செழுத்தை யறிவித்தான்
வீசு மெட்டெழுத் துண்மை விளம்பினான். (கசு)

இன்ன மெண்ணிப்பல் பேதத் தியல்புதான்
பின்ன மேநம தஞ்செழுத் துண்மைதா
னுன்னிற் கேட்ட லுரைத்த விருவரா
மென்ன வுற்ற விடத்துண்மை யெய்தவே. (கஎ)

சாந்த நெஞ்சிற் றரத்தகு மெம்மிறை
சேர்ந்த நாமத் திருவஞ் செழுத்துமே
தேர்ந்து கந்து தெளிந்துணர்ந் தந்நிலை
சார்ந்தி ருந்தினிச் சாதிப்ப தேயெனா. (கஅ)

தம்பி ரான்றிருத் தாமரைச் சேவடி
யெம்பி ரானை யிறைஞ்சி யிசைத்தன
னும்ப ராலு முணர்வரி தாமெழுத்
தெம்ப ராதரித் தேத்து மிடமென. (ககூ)

வான நாதன் மலைமகள் கூறனு
மான வாய்மை யருளினன் றென்றிசை
ஞான பூமிதண் காவிரி நாட்டுள
தான மேன்மைத் தலமவ ணேகென்றான். (உ0)

பத்தி யோடும் பரஞ்சுட ரைப்பரா
சத்தி தாழ்ந்தெழுந் தாள்விடை கொண்டனன்
சித்தி செய்யுந் திறத்தி னுயிரெல்லா
முத்தி செய்யு முறைமையு முன்னியே. (உக)

கயிலை மாமலைக் கண்ணுதல் வாமுமைச்
சயிலை நீங்கியோர் சாரலிற் சார்ந்துபின்
னயிலை நோக்கத் தருட்பரை சூழ்மணி
வெயிலு லாவும் விமானத்தை நாடினாள். (உஉ)

வேறு.

எண்ணி லாக்கெழுங் கதிர்த்திர ளெழுந்தென விலங்க
மண்ணி லாடகக் கிரியெனப் பலமுடி வயங்கத்
தெண்ணி லாமணி செம்மணித் திரளொளி திவள
விண்ணின் மீதினின் றெழுந்தது தெய்வத விமானம். (உங)

கண்ணி னும்புகுஞ் செவிபுகுங் கண்ணகன் ஞால
நுண்ணி னும்புகு மேருவை யளக்குமோர் நொடியின்
மண்ணி னும்புகு முலகமீ ரேழினும் வயங்க
விண்ணி னும்புகு மெண்ணினுங் கடியநல் விமானம். (உச)

இத்தி றத்தினன் மணித்தடந் தேர்மிசை யிமயத்
தத்தை மேற்கொண்டாள் கைத்தலந் தலையின்மேற் கொண்டு
மெய்த்த வத்தவர் விடைகொண்டா ரன்புமேற் கொண்டார்
கொத்த லர்க்குழற் சேடிமார் கவரிகைக் கொண்டார். (உரு)

வேறு.

ஆடகச்செந் திருமுதலாந் திருமகளி ரெண்மருவந் தருகிற் சூழப், பாடகச்சீ றடித்தெய்வப் பத்தினிமா ரெழுவர்புறம் படர்ந்து செல்ல, நாடகமென் கையரம்பை யுருப்பசியுந் திலோத்தமையு நடநஞ் செய்யக், கேடகவாட் டொழிற்சதுமா வினி காப்பச் செழும்பவளக் கிளைபோற் சென்றார். (உசு)

வெற்பரையன் மடப்பாவை யவ்வரையன் குலதீபம் விமானத் தேகச், சிற்பரைதன் கருத்தறிந்த செம்பொற்றேர் புனிதகங்கா தீர்த்த மெய்தத், தற்பரர்வே ணியினதிப்பெண் ணுமைபிரிந்தாள் நாமிருக்கத் தகுமோ வென்று, முற்படவந் தெதிர்கொளல்போன் முன்னிகழ்ந்து தோன்றியவம் முறையுங் கண்டாள். ()

கங்கைநங்கை தனையிமய மங்கைமகிழ்ந் தவ்வெல்லை கடந்து கங்கை, தங்கையென மருவுகவு தமைபார்த்துச் சோணைதீர்த் தத்தை நோக்கி, யெங்கையார் யமுனைதீர்த் தத்தணுகி யலைநருமதைப்பாங் கெய்திச், செங்குவளை மடக்கிள்ளை வீமநதிப் புனல்கடந்து தென்பாற் செல்ல. (உஅ)

அங்கண்வருவசுதேவன் பெயராநன் னதிகண்டா ளதற்குத் தென்பாற், பங்கமிலாப் புனற்றுங்க பத்திரையை யருட்கண்ணாற் பரிந்து பார்த்தாள், மங்களப்பூங் கோதைமிகு வேகவதி தனைத்திருக்கண் வைத்தாள் தன்சேய், துங்கநதி கந்தநதித் துறைசேர்ந்தாள் பாலாற்றின் றோற்றங் கண்டாள். (உகூ)

திருமணிமுத் தாநதிவெள் ளாற்றிடைச்சங் கமமதனிற் றிருநோக் குற்று, ஒருமணியைப் பழமலைச்சோ தியைவணங்கி யகன்றுபுலி யூரிற் கேகி, நிருபர்படி சிவகங்கை தனைப்புகழ்ந்து விமானத்தி னிழிந்து மன்றிற், றிருநடனத் தரசிபோற் சாய்கொடிபோற் றிருமேனி சாற்றி நின்றாள். (௩௰)

நின்றுவிடை கொண்டேகி வேளூரில் வயித்தியனை நேர்ந்து கீழ்பாற், சென்றுசா யாவனத்தி லிமயவல்லிக் கொடிபடர்ந்து தெய்வத் தோணிக், குன்றுடையா னொடுஞானக் குழவிக்குத் திருமுலைப்பாற் கொடுத்த பொய்கை, யென்றுமன மகிழ்ந்திருந்து குணதிசையின் முல்லைவனத் தெல்லை சேர்ந்தாள். (௩௧)

பனிவரைத்தண் சுனைபூத்து மலரத்தே னறவொழுகப் பகைத்தல் தீர்ந்து, சினவரிச்செங் கட்சிய மதயானைக் குழாத்தொடும்போய்த் தெண்ணீ ருண்ணப், புனைவரிச்செஞ் சிறைவளைவாய்ப் பருந்தரவி னொடுமிரைகள் பொதுவின் மாந்தக், குனிநுதற்பேழ் வாய்ப்புலிகள் மான்கன்றை யணைத்துமுலை கொடுத்த வன்றே. (௩௨)

மலர்ந்திடுவ வரும்பனைத்து மணந்தருவ மரைனைத்து மாறுங் காலம்,புலர்ந்ததரு தழைத்தரும்பி மலரொடுங்காய் கனிசொரிவ பொழில்க ளெல்லா, முலர்ந்துபடுந் தருவனைத்துந் தழைத்திடுவ வுலகின்று ளொருத்தி செல்லக், கலந்தமலர்ப் பெருந்திரைநீர் வற்றியவும் பெருகுவபூங் கழிக ளெல்லாம். (௩௩)

வேறு.

வளைத்த வெள்வளை மாதவண் சேறலு மார்பிற்
கிளைத்த சூழ்விலை யிளந்தளிர்த் தண்டழை கிளரத்
திளைத்த முல்லையந் தழும்பொடு மானந்தத் தேறல்
முளைத்தெ ழுந்தமை கண்டனள் பார்ப்பதி முன்னர். (௩௪)

வேறு.

நாதவுருவேபோற்றி நாதாந்த மனோலயத்தி னடித்தாய் போற்றி, வேதவுருவேபோற்றி வேதத்தி னுபநிடத வித்தே போற்றி, பேதவுரு வபேதவுரு பேதாபே தத்துருவம் பெற்றாய் போற்றி, போதவுருவேபோற்றி போரடர்முல் லைப்பொருளே போற்றி யென்றாள். (௩௫)

மின்போலும் படர்சடையான் றிருமேனித் தழும்புபெற்ற விதத்தைக் கண்டா, ளென்போலு மரன்மேனி தழும்புபட வணைத்திடவே யீது மிங்ஙன், முன்போந்த தவமியற்றி நின்றதென்று நகையிளந்தண் முகையை யீன்றாள், பொன்போலும் பரந்தருகின் முல்லைதனைப் பார்த்தருளாற் புகழ்ந்து சென்றாள். (௩௬)

சென்றளவிற் செம்பொற்றேர் தெக்கணா மூர்த்திமுன்னர்ச் செல்லா தாகி, நின்றளவிற் பரவசமாய்ச் சுகாதீத மேவிடவே நின்றா ளெஞ்சி, வின்றளவி லெழுத்தஞ்சும் பத்திசெய முத்திதரு மிடமீ தென்றா, ளன்றளித்த மெய்ஞ்ஞான குருமூர்த்தம் போலிருந்த வருளைக் கண்டாள். (௩௭)

அரவடரும் புரிநூலு மரவூருந் திருமார்பு மநந்த கோடி, யிரவுதரு தளிரொளியு மிலங்குபுலித் தோலுடையோ டிருந்த பாங்கும், வரதவப யமுஞான முத்திரையுங் கதிர்ச்சடையு மதிநிலாவும், பரவுமலர்த் திருமுகமும் விழிமூன்று மருள்வடிவும் பவானி கண்டாள். (௩௮)

இவணல்லாற் பிறிதியாதே யென்குறையை மாற்றுமிட மிவ் வூர் நீங்காத், தவனல்லாற் பிறர்யாரே யென்றவத்திற் சித்திரத் தக்கார் மிக்க, சிவபிரான் பணிக்கேற்ப தருதிரெனச் சிலதியரைக் கூவச் சென்றா, ருவகைபூத் திறைவியரு டலைக்கொண்டு விடைகொண்டா ரொல்லை நீங்கி. (௩௯)

வேறு.

கோட்டினில் வாவி தன்னிற் கொடிகளி னிலத்தி னுள்ள
தோட்டிணர் மலர னைத்துந் தோகைமார் கற்ப கப்பொன்
னூட்டினும் புவிகண் மீதுங் கைவளை நாலக் கொய்தே
யீட்டிய வன்பி னோடு மிறைவிமுன் னுய்த்து நின்றார். (௪௰)

அஞ்சன வேற்க ணல்லா ளம்பொற்றே ரிழிந்து தூய
மஞ்சன மாட்டிச் செவ்வி மலரிஞ லருச்சித் தேத்தி
யெஞ்சலி லுபசா ரத்தி னியல்பெலாங் கொடுத்துப் பின்னர்
நஞ்சணி கண்டன் பாங்கர் நாட்டினாள் ஞான நாட்டம். (௪௧)

புலன்வழிப் பட்ட தன்று புந்தியி னினைந்த தன்றாற்
பலன்வழி யெழுத்தோ ரைந்தாற் பார்ப்பதி நோற்ற பான்மை
நிலன்வழி யுயிர்கட் கெல்லா நிலயமா நிமல னூர்க்கு
நலன்வழிக் கருணைப் பார்வை நங்கைக்குந் தெரியு மன்றே. (௪௨)

வளர்ந்திடு மமுதந் தோய்ந்த மதிக்கலை வடிவா னீசன்
விளங்குபங் கிருந்த மெய்யும் வேய்ந்தது நிலவே யல்லா
லிளந்தளிர் மேனி கன்று மென்னுடை வெப்பத் தாலென்
றுளந்தளர்ந் தோடி வீழ்ந்தா னுவரிமே லுதய பானு. (௪௩)

பகலவன் பகலோ டேகப் பங்கயப் போதுக் கெல்லா
மிகல்வன கங்கு லோடு மெழுந்ததென் றுவரி மீதின்
மகிழுமா னந்தச் சோதி மாசிலா மணியான் வாழுந்
திகழ்திருக் கோயி லந்தித் திருவிளக் கிட்ட தென்ன. (௪௪)

கறங்குதெண் டிரைகண் மீது கலைநிலாத் திங்கள் பொன்னி
பிறங்குதெண் முல்லை மூதூர்ப் பேரொளி பிறந்த காட்சி
யுறங்கிய திருமால் முன்போ லொள்ளிய வெள்ளிக் கும்பத்
திறங்குபா லருவி யீசற் காட்டினு னென்ன லாமால். (௪௫)

வரைபடுங் கோபு ரத்து வயங்கவான் தீபம் போர்த்தார்
புரைபடு மதிலின் மீது புதுமணி விளக்கு வேய்ந்தார்
தரைபடுஞ் சூழ லெங்குந் தனிமணி யொளிகள் சூழ்ந்தார்
நிரைபடு கற்பி னூர்பொன் னுலத்தி யேந்தி நின்றார். (௪௬)

ஆயகன் னியரிற் பல்பே ரலர்மழைத் தூவ யார்க்குந்
தாயகன் புடையிற் சில்பேர் சாமரை யிரட்ட வெண்மர்
மேயகற் பினர்பா வாடை வீசவேழ் மின்னார் காப்ப
நாயக னிடத்துத் தத்வ மசிநிலை நயந்து வாழ்ந்தாள். (௪௭)

வேறு.

கனகமா ளிகையெலாங் கடைதி றப்பவுற்
பனகண்மா தருந்துயர்ப் பால நீங்குற
வனகனுண் மையினர சடங்கச் சேர்ந்தது
தினகரோ தயமணி சிகர பூதரம். (௪௮)

வேறு.

அரவமெம் பகையாற் சிம்பு ளானவன் கையா லஞ்சா
வரமினிக் கோடல் வேண்டு மலைமக ளிடத்தி லென்னப்
பரவவந் திடுவான் போலப் பரவைவெண் டிரையி னுப்ப
ணிரவிவந் துதயஞ் செய்தா னிளங்கதிர்க் கரங்கள் கூப்பி. (சகூ)

உள்ளுண ரெழுத்தஞ் சுன்னும் யோகசா தனையா லிங்ஙன்
வள்ளலைப் பரிந்து வந்து மலைமக ளிருந்தா ளென்று
புள்ளொடு மாவும் யாவும் புலன்வழி காத்துத் தாழ்த்துந்
துள்ளுநீர்க் கடலுந் தத்துந் துழனிகண் டேங்கிற் றன்றே.(ருഠ)

இன்னவா றமலன் பாங்க ரிரவுநன் பகலு நோக்காத்
துன்னருஞ் சிவலோ கத்தி லுயிரெலா மசைவு மின்றிப்
பின்னரு மாண்பெண் கூடப் பெற்றிலாப் பெற்றித் தாக
வன்னமென் னடையாள் நோற்று ளோம்பதிற் றிரட்டி யாண்டு.()

தேவதுந் துபிமு ழங்கத் திருவிசை கீதம் பாடப்
பூவலர் மாரி வானோர் பொழிதரப் பூத ரார்ப்ப
மூவர்தம் பெருமா னுற்கு முதல்வன்மா துமைபா லிக்கும்
பாவனைக் கோலங் கொண்டு படருமால் விடைமேல் வந்தான். ()

பாலலோ சனத்தான் வந்தான் பணிமதிச் சடிலன் வந்தா
னாலமா மிடற்றான் வந்தா னம்பிகை மணாளன் வந்தான்
சூலமார் கையான் வந்தான் சுரர்பிரான் வந்தா னென்றே
யேலவார் குழலார் கேட்ப வெழுந்தது சின்ன வோசை. (ருங)

புனைமதி மவுலிப் பொற்பும் புயநான்கும் விழிகள் மூன்றும்
வனைதரு மிதழி மார்பு மழவிடைக் கிசைந்த வாய்ப்புந்
தனையறிந் தவர்க்குக் காட்டுந் தாமரைத் தாளு மின்னு
ணினைவுறும் படித்தாங் கோல நிமலனுங் காட்டி நின்றான்.(ருச)

வேனிலா டவனை வென்றான் றனினில் வீழ்ந்தெ ழுந்து
தானிலாச் சகோரம் போன்முட் சூசிகாந் தம்போ லம்மான்
பானிலா விழியி னீங்காப் பார்வையாற் பருகா நின்றாள்
கூனிலாத் திங்கட் சூடுங் குழகனை போற்றி யென்றாள். (ருரு)

விதிசிரந் தொடுத்த சன்ன வீரமா லிகையாய் போற்றி
திதிசெயு மாலோற் கன்று திகழ்படை யளித்தாய் போற்றி
கதிதரும் விடைமேற் கொண்ட கருணையங் கடலே போற்றி
துதிசெயு மடியா ருள்ளச் சோதியே போற்றி யென்ன. (ருசூ)

இறைவியை யிறைவன் காணு விருகையாற் றழீஇக்கொ
ண் டன்பால், மறைவிடை யிடப்பா லன்பான் மகிழ்ந்தினி திரு
த்தி மாதே, நறைமலர்க் குழலே நம்முன் னவிற்றவோர் வரமு
ண் டென்ன, குறையுள தெனினுந் தீரக் கொடுக்குது மென்
றுன் பின்னும். (௫௭)

அருளுருப் பெற்ற துன்று லறிதியே நாமு நீங்காப்
பொருளுரு வஞ்செ ழுத்தின் பொற்பெனப் புகன்று னீயு
மொருவருங் கருதற் கெட்டா வுண்மையுஞ் சிந்தித் தந்தத்
திருவுருக் கொண்டா யென்றுஞ் செப்பினுன் தேவர் தேவன். ()

மூவர்க்கு முதன்மை தந்த முக்கணு னிறைவி யோடுந்
தேவர்க்கு மன்பர் யார்க்குந் திருவருள் பொழிந்து வேத
நாவர்க்குந் தெரிய வொண்ணு நான்மறை விடைமீக் கொண்டே
யேவர்க்கு மிறைவ னுன வெம்பிரான் கயிலை சேர்ந்தான். (௫௯)

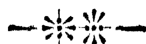
இப்பதி தனக்கு நேரா யீரெழு புவியி லொன்று
மொப்பதி லறிவான் மிக்கோ ருலகின்கண் மேன்மை யாக
முப்பதி யுரைத்தா ரந்த முப்பதித் திறனு மிவ்வூர்
கைப்பதித் திட்ட நெல்லிக் கனியெனக் காட்டு மன்றே. (௬0)

திருவெழுத் தஞ்சு மோதச் சித்திக்கு மிடமு மிஃதே
வருமருத் தோத யங்கள் மகோதய மாதத் தோற்ற
மிருசுடர்க் கிரக ணந்தா மிந்துவோ டிரவி கூட்டம்
பொருவிலாப் புநிதத் திங்கள் விதிபாதம் பொருந்து நாளில். (௬௧)

தேசிக னெனப்பா வித்துத் தெக்கணு மூர்த்தி முன்ன
ராசிலாக் குரவ னேது மடைவினஞ் செழுத்து நாடி
மாசிலா திருந்து நாவின் வழுத்திய தவத்தோ ரென்றும்
பாசபந் தங்க ணீங்கிப் பரகதி யடைவர் திண்ணம். (௬௨)

பார்ப்பதியார் பஞ்சாக்கர சித்திபெற்ற சருக்கம் முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௨௱.



(கூ) பரத்தை கதிபெற்ற சருக்கம்.

மைத்த டங்கணு ளுலகமீன் றருள்மலை மடந்தை
மெய்த்த வஞ்செய்த காதையின் விரிவெலாம் விரித்தா
யித்த லந்தனி லின்னுமற் றுளவதி சயங்க
ளுய்த்து ணர்ந்துநீ சொல்லெனச் சவுனக னுரைப்பான். (க)

கேட்ட வெல்லையிற் சவுனக னுரைமிகக் கெழுமிச்
சூட்டுக் கண்டிகைச் செஞ்சடைப் பெருமுடி துளக்கி
வாட்ட மின்றியே வளர்ந்தபே ரருள்மன மகிழ
நாட்டு முண்மையாற் சூதமா முனிவர னவில்வான். (உ)

சாதி பேதங்க ளளப்பில பொருந்திய சகத்தோர்க்
கேது வாகிய சுகந்தரு மணந்தரு மிதழிப்
போது லாவிய வேணியான் மங்கள புரமென்
றோது மந்நகர்க் குரைத்திட வுவமையே துண்டோ. (ங)

பொய்யு மாயமுங் கொலைகளும் வினைகளும் பொருந்து
மைய வேற்கண்ணு ளெவரையு நேசிக்கு மனத்தாள்
மெய்யி னுவிரு கையினுற் சுரதமே விளைத்துப்
பைய ராவல்குல் விற்றுணுஞ் சேரியம் பரத்தை. (ச)

ஆன நாட்டினிற் பரத்தைமு தருந்தவ மிதனுற்
கான நாட்டையுங் களிவண்டி னுட்டையுங் கண்டு
வான நாட்டினர் பணிமுல்லை வாயிலின் வசித்து
ஞான நாட்டன்வாழ் பெரும்பத மடைந்தனள் நலத்தால். (ரு)

என்று சூதனு முரைத்திட விருந்தவம் வளர்ந்த
குன்று போல்வருஞ் சவுனக னெதிர்மொழி கொடுப்பா
னன்றி யங்கவள் வரவுமங் கவள்செயுந் தவமு
மின்றெ னக்குநீ சொல்லெனச் சூதனு மிசைப்பான். (சு)

உம்பர் நாயகன் பொன்னுல காமென வுரைப்பா
னம்பொன் மேருவின் புறத்தரை யாமென நவியுங்
கொம்பர் நேரிடைக் கங்கையந் திரைமணி கொழிக்குஞ்
செம்பொ னேவிளை காஞ்சன பூமியாந் தேயம். (எ)

அன்ன தேயத்திற் கணிகையர் தமக்கெலா மாசே
யென்னக் காமுக ருயிரென வணங்கனை ரிரதி
மின்ன னுளெனக் கண்டவ ரையுற விரிபூண்
பொன்ன னுளவண் வாழுநாட் கதிபெறும் பொருட்டால். (அ)

யார்க்கு மாதர வாகுமத் தேயம்விட் டயலே
சேர்க்குங் காதலன் றன்னொடு மேறினள் திரைமே
லேற்கு மோர்மரக் கலமிசை கேரளத் தியல்பு
பார்க்கு மாசையாற் பரத்தைநீ ருவரிமேற் படர்ந்தாள். (௯)

கைத வக்குலப் பரத்தையங் கேகலுங் கார்வான்
பெய்தெ றிந்திடத் திவலைகள் தரங்கமும் பெருக
வெய்த பாணம்போற் காற்றெழுந் தலம்வர விரங்கி
வெய்து யிர்த்தனள் நடுங்கின ளொடுங்கினள் மெலிந்தாள். (௰)

இவளு மித்துய ருழந்துமுன் னியற்றுமா தவத்தாற்
றவள நீற்றினர் முல்லைமா நகர்க்கரை சார்ந்தா
ளவளி னிச்செயும் பெரும்பவங் காண்பதற் கஞ்சிப்
பவள மால்வரைப் புறத்தினிற் கதிரவன் படர்ந்தான். (௰௧)

அதிரு மேழ்கடற் கப்புறத் திருநில மடைந்து
கதிர வன்றனைச் செகுத்திடு வோமெனுங் கருத்தா
லெதிர்ந டந்துநாற் றிசையையும் வளைந்துகொண் டேகப்
புதிய சூரியன் மறைந்தன னிருண்டது புவியும். (௰௨)

ஆய வெல்லைகார் காலமு மாயவப் புரத்தின்
மேய திங்களி லமாவாசைக் கங்குலும் விரிப்பத்
தீய ளிங்கிவள் துணைவனுந் தானுமாச் சேர்ந்த
வாய வப்புரங் கொள்ளியுங் கொண்டென வந்தாள். (௰௩)

வந்தவ் வூர்புகுந் தீசனார் மாசிலா மணியா
ரெந்தை வாழ்திருக் கோயில்முன் மண்டபத் தேறி
முந்து தன்கையிற் கொள்ளியிற் றீயையு மூட்டிச்
சுந்த ரக்கலை யாற்றரைப் புழுதியுந் துடைத்து. (௰௪)

ஆடை யாகிய பாயலை விரித்ததி லமர்ந்து
வாடை பூசிநன் மலர்முடித் திருவரு மகிழ்ந்தே
யாடல் வேளிடத் திரதிசேர்ந் தெனவரு ராக
வேடை தீரவே மணந்தனர் புணர்ந்தனர் விருப்பால். (௰௫)

விரவு மாசையாற் காமச்செந் தீயினுண் மெலிவார்
பரம னாலய மென்பதுங் குறித்திலர் பரத்தை
திரமி லாதவ ளுறங்குமவ் வெல்லையிற் றீநச்
சரவந் தீண்டலு மக்கணத் தாருயி ரிறந்தாள். (௰௬)

வேறு.

மற்றிவ னிறத்தலு மடித்திதழ் கடித்துப்
பற்றினர் பரத்தையுயிர் பாசவலை வீசி
யெற்றினர் கதுப்பினி யிடித்தனர் முகத்திற்
சுற்றினர் புறத்திலெம தூதர்கொடு போத. (௰௭)

முட்டின ரடிக்கடி முலைத்தலையி லெட்டிக்
குட்டினர் மயிர்த்தலை குறைத்தன ருருட்டிக்
கட்டின ரறுத்துடல் கழித்தனர் பிளக்க
வெட்டினர் துகைத்தன ருதைத்தனர் மிதித்தார். (௰௮)

வேறு.

எரித்தழல் கொளுத்திவைத் தெடுத்ததிற் கிடத்துவா
ருரித்துடற் றசைக்கொழுப் பறுத்தொறுத் துருக்குவார்
கரத்திணைப் பிணித்தகை கழுத்துறப் பொருத்துவார்
பரத்தையைக் கயிற்றினிற் பிணித்தபொற் பணைக்கையார். (௧௯)

வேறு.

இப்பரி சறிந்து நந்தி யெம்பிரான் பேழ்வாய்ச் செங்கட், கொ
ப்பரி வயிற்று வெண்பற் குறட்பூதப் படையை நோக்கி, மைப்பிற
ழியம தூதர் மாண்டிடப் பொருது வல்லை, துப்பிதழ் மழலைச்
செவ்வாய்த் தோகையைக் கொணர்மி னென்றான். (௨௰)

வேறு.

வந்தன ரெதிர்ந்தனர் நமன்றமர் மடித்துச்
சிந்தினர் கரங்களொடு திண்சிர நெரித்தார்
நொந்திசரி யும்படி துகைத்தனர் மிதித்தார்
நந்திபணி கொண்டகண நாதர்சிவ தூதர். (௨௧)

தற்கமிடு கின்றவர் தடக்கையை யொடித்தார்
கற்கொடெறி யுஞ்சிலர் கடத்துமிவ ணென்றே
பற்கொடு பொருஞ்சிலர் பதைத்திட வடித்தார்
சொற்கதறி நொந்துயம தூதர்திர ளோட. (௨௨)

வேறு.

சொற்ற வித்திற மாமெம தூதரைத் துரந்து
கொற்ற வன்பதிக் கலகிட்டு விளக்கொளி கொளுவி
மற்று மத்தலத் திறத்தலா லவ்வினை மாற்று
நற்ற வத்தினாற் பரத்தையைச் சிவகண நாதர். (௨௩)

தீதி லாதகற் பகமழை பொழிதரச் சிறிதுங்
கோதி லாததே வேந்திரன் விமானமேற் கொண்டு
மாதர் சூழ்வரத் தேவதுந் துமியொலி வழங்க
வாதி நாயகன் கயிலைமால் வரையிடத் தடைந்தார். (உ௪)

ஆலை யத்திற மறிந்திலா ளரன்புக ழறியாள்
சேலை யித்தலை யாற்றரை துடைத்திருள் தீர்த்த
வாலை யத்திறந் தானலாத் தவஞ்சற்று மறியாள்
மேலை முத்திபெற் றுள்சிவ தருமமார் விதிப்பார். (உ௫)

வேறு.

இன்னவா பரத்தை மாது மிருங்கதி யடைந்தா ளங்கண்
மன்னிய கால தூதர் வடவையி னுருத்துப் பொங்கித்
தன்னிக ரில்லாப் பாசந் தடித்தறி சூலந் தாங்கிக்
கன்னெடு மலைபோல் வாழுங் காலன்மா பதியிற் சார்ந்தார். (உ௬)

சண்டன்மா சண்டன் சித்தந் தகமிகுத் தவமிகுத்தும்
மண்டிய காலன் தூதர் மற்றுளோ ரேவல் செய்ய
வென்றிகழ் சித்ர குத்த ரிறைஞ்சமை மலைபோல் வாழுங்
கொண்டலைத் தரும நீதிக் கூற்றனைப் பணிந்து சொல்வார். (உ௭)

ஐயநின் னேவ லாலே யணிவளைப் பரத்தை தன்னை
மெய்யுறப் பிணித்துச் செல்லும் வேலையி லெம்மைச் சாடிச்
செய்யவார் சடையான் பாங்கிற் சிவகண நாதர் போந்து
வெய்யவெம் பவஞ்செய் தாளை விமானமேற் கொண்டு செல்ல.()

நொந்தன மீச னேவ லுண்மையோ ரென்றே யஞ்சி
வந்தன மென்ன லோடு மறலியங் கதனைக் கேளாச்
சிந்தையிற் றெரிந்து தேர்ந்து சிவதரு மத்தி னுண்மை
யிந்தவா றுயிற் றேறுவென் றெழின்முடி துளக்கி நின்று. (உ௯)

நிருமலன் றரும மேன்மை நினைந்திடா நிரயத் தோர்க்குந்
தருமதே வதையே யன்னான் றவநெறி யுரைப்பா னெண்ணிப்
பொருகிடாப் பரிமேற் கொண்டு நரகலோ கத்துப் போந்தான்
கருமிகள் வருந்தக் கண்டான் கருணையாற் கழற லுற்றான். (௩0)

வேறு.

செந்தழல் மறந்தீர் சிவன்றனை மறந்தீர்
சந்தியு மிகழ்ந்தீர் தவங்களு மிகழ்ந்தீ
ரந்திபக லையமிடு மன்னையு மறந்தீர்
தந்தையனை நன்றியது தன்னையு மறந்தீர். (௩௧)

மண்புகழ முன்பொருவர் வைத்ததரு மத்தைக்
கண்குளிர வன்பினொடு கண்டுமறி யீரே
நண்பொடிது நன்றெனை நவின்றுமறி யீரே
விண்புகழ் தலங்களை மிதித்துமறி யீரே. (௩௨)

வேறு.

சூழ்புவி யிற்றே வாலய முந்தத் தொழுகில்லீ
ராழ்நதி யிற்போய் மூழ்க வயர்ந்தீ ரறிவில்லீர்
தாழு மவர்க்கே தாழ்வுற நிற்பீர் தயவில்லீர்
வாழ்வு குறைத்தீ ரேதை நினைத்தீர் மதியில்லீர். (௩௩)

வேத மொழிக்கே யேத முரைத்தீர் வினையுந்தீ
ராதுல ருக்கே லோப முரைத்தீ ரறிவில்லீர்
வேதி யருக்கொன் றீவ தொழித்தீர் விறன்மிக்கீ
ரீதன் மறுத்தீர் காதல் மிகுத்தீ ரென்செய்தீர். (௩௪)

கோளரி யொத்தீர் கோளு முரைத்தீர் குணமற்றீர்
வாள்கொடு மிக்கோ ராருயிர் செற்றீர் வரைவிற்றீர்
மூளெரி யிட்டே வாழ்மனை செற்றீர் முனிவுற்றீர்
பாலை மடற்சா றாறல் குடித்தீர் பழிவைத்தீர். (௩௫)

வேறு.

அரசர்மனை கற்பழித்தீ ரளவில்கன் னியர்ப்புணர்ந்தீர்
குரவர்மனைக் கிச்சைவைத்தீர் குலமாதர் வரவழைத்தீர்
பரவரிய முன்னவன்றன் பன்னியையும் பாடுரைத்தீர்
விரவுமறை யாளர்குல மெல்லியர்க்கு விரும்பினீர். (௩௬)

வைகறையி லெழுந்துசிவ வந்தனைசெய் திருமிலீர்
பொய்கைதரு தெய்வீகப் புனலிடைத்தோய்ந் திருமிலீர்
செய்கைபெறுந் தந்தைதாய் தீப்பசிதீர்த் திருமிலீர்
மெய்கையிறை சிவன்முன்னர் வீழ்ந்துபணிந் திருமிலீர். (௩௭)

சங்கிருந்த தடக்கரத்தான் றனக்குமன்பு செய்கிலீர்
கொங்கிருந்த மலரிலைநீர் கொணர்ந்தரனைப் பணிந்தறியீ
ரங்கிருந்து செய்தகொலை யளவிலவங் கவைமறந்தீ
ரிங்கிருந்தே யரிதுயிர்த்தால் யானதற்கென் செய்கேனே. (௩௮)

வேறு.

முன்னதிபா தகம்புரிந்த வேசிகருங் கங்குல்தனின் முல்லை நாதன், சன்னிதியிற் செயும்வினையுஞ் சாற்றரிது கலைத்தலையாற் றரையைத் தூர்த்தாள், பின்னதிகந் தருமமில்லை விளக்குமன்று கொள்ளியொளி பிறங்கச் செய்தா, ளென்னதிகா ரமுங்கடந்தா ளப்பரிசு போலுமொன்றை யியற்றி னீரோ. (௩௯)

வேறு.

ஆதலா லென்மருங்கி னருளிலாக் கிங்க ரர்செய்
வாதையால் வருத்தமுற்றீர் மற்றுநர கிடைப்புக்கீர்
பாதிமா மதியணிந்த பழம்பொருளை நினைத்தீரேற்
போதலாம் வானுலகி னினியென்னப் புகலலுமே. (௪0)

வேறு.

அரகர வென்றே சிவசிவ வென்றே யறைகின்றார்
புரகர வென்றார் சிரகர வென்றே புகல்கின்றார்
பரமப தந்தரு நிருமல வென்றே பகர்கின்றார்
குரவ னெனுங்கா லனையு மகிழ்ந்தே குறைகின்றார். (௪௧)

வேறு.

மற்றி வன்சொலும் வாசகங் கேட்டுமா நரகத்
துற்று ளோரெலாஞ் சிவன்றிரு நாமமே யோதி
நற்ற வத்தராய்க் காவிரி சோணைநன் னாட்டுக்
கொற்ற வேந்தரா யறிவுடன் வந்துருக் கொண்டார். (௪௨)

பரத்தை கதிபெற்ற சருக்க முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௨௪௨.

—※※—

(எ) தீர்த்தவிசேடச் சருக்கம்.

செவிப்புலன் முல்லை நாதன் றிருக்கதை யமிர்தங் கொள்ளத், தவிப்பிலா வுவகை யோங்கச் சவுனக னெழுந்து சென்னி, குவித்தசெங் கரத்த னாகிக் குணமலைகொண் டடியிற் றாழ்ந்து, புவிப்புரா ணிகனைச் சூதப் புனிதனைப் போற்றிச் சொல்வான். (க)

தீர்த்தவைம் புலத்தின் சால்புந் தீர்த்தங்க டம்மின் மேலோர்
சேர்த்தநூன் முறையி லாடுந் தினங்களின் றிறனு நாக
மார்த்தகோ டீரன் பாத மந்தணற் களித்த பண்புங்
கூர்த்துணர் சிந்தை யெந்தாய் குறைபடா துரைத்தி யென்றான்.

என்னலுஞ் சூதன் கேளா வெம்பிரான் முல்லை மூதூர், நன்னலஞ் சுருதி யானு நவிற்றரி தியானே சொல்வன், பின்னருஞ் சிறிது சொல்கேன் பிறங்குநீர்த் தங்க டம்மை, யுன்னலும் பவத்தை மாற்று முணர்தியென் றுரைத்தான் பின்னும். (௩)

பங்கயப் பொகுட்டிற் பாவை பார்மகள் பாங்கர்ச் சூழச்
செங்கையிற் றிகிரி தாங்குந் திருமறு மார்பன் முன்னங்
கங்கையிற் றுளைந்து திங்கட் கற்றையஞ் சடையா னீங்கா
மங்கைமெய்ப் பங்கன் முல்லை வனத்தினில் வந்து சேர்ந்து. (௪)

அரியணைச் சேக்கை நீங்கி யறிதுயி லாழி நீத்துத்
தரணிகாத் தருளுந் தூயோன் றவிலஞ் செழுத்து மோதி
வரமருள் மாசி லாத மணிதனை யருச்சித் தேத்தி
யிரவுநண் பகலு நோக்கா திலக்கமோ ரிலக்க மாண்டு. (௫)

தன்றவக் குமரன் சாபத் தழைகணுக் கோது தள்ளி
மென்றிடு மாலைத் தீங்சா றருப்பமாய் விரும்பி நீலக்
குன்றென நின்றான் முல்லைக் கொடித்தழும் புடையான் மேனிக்
கென்றுமே யாட்டி மாத ரிருவரு மேவல் செய்ய. (௬)

நிலவவ னினவான் றீம்பா னிறைகடத் தேந்தி யார்க்குந்
தலைவன்மே னியினி லாட்டித் தாட்டுணை பரவா நின்றான்
குலகிரி நிறுவிப் பாந்தட் கொளுவிவே லையைக்க டைந்தான்
குலவிய வமுத சார மும்பருக் குதவு வான்போல். (எ)

வேறு.

தனுவளைவிற் பூண்டிடவே தரிக்கையாற் பின்னசலந் தங்குமாற்றாற், பனகன்மேற் படர்கையாற் பங்கயமுன் னுருமேவும் படித்தா லன்றி, வினவுகடற் சூழ்விடமுண் டிடுதலாற் றிருநெடுமால் மேகம் போலுந், தினகரலோ சனம்போலு மிருந்து மனம் பொருந்துதவம் செய்யு நாளில். (அ)

அந்தரதுந் துமியியம்ப வண்டர்பூ மாரிசொரிந் தருகிற் போதச், சுந்தரவெள் விடைபுடைசூழ் நந்திபிரான் பூதத்தின் தொகுதி சூழ, விந்திரவின் னுதற்பாவை யிடப்பாகத் தினிதி ருப்ப வெழுத்தோ ரைந்தாற், செந்திருமால் பத்திசெய்யச் சித்தி யெய்தும் படியிருந்தான் தேவ தேவன். (௬)

வேறு.

மண்ணிடந் துழன்று தேடு மலர்த்தாட்டா மரையின் மீது
கண்ணிடந் தணிந்த வன்பன் கயிலைநா யகனைக் காணு
வெண்ணிடுந் தகுதிக் கெட்டா வின்புறப் பணிந்து வீழ்ந்தான்
பண்ணிடுந் துதிகள் பாடி யாடினன் பரவிப் போற்றி. (௰)

கண்ணனுங் கனிந்து போற்றக் கண்ணுதல் கருணை மீக்கொண்
டெண்ணருந் தகுதி நல்கு மேதுமந் திரத்தின் காப்பால்
மண்ணகங் காப்பா யுன்பால் மந்திர வுருவந் தந்தோ
நண்ணருஞ் சித்தி பெற்றாய் நன்றுதா னென்றான் பின்னும். (௰௧)

காசிகே தாரந் தென்னற் கயிலைநற் சோம நாத
மாசிலாக் கோகன் னஞ்சூ முரீச்சரம் விருத்த காசி
மாசிலாத் தில்லை காழி மாயூரங் குடந்தை யையா
றேசிவ லோக மூதூ ரின்னுநற் றலங்க ளுண்டால். (௰௨)

தானமுந் தவமு மொன்று கோடியாய்த் தழைப்ப தன்றி
ஞானபூ மியதா மெண்ணி னற்றலங் கட்கு மேலா
மானவிப் பதியி னீங்கா வருளொடு வாழ்தி யென்று
வானநா யகனன் றோதி மாதொடுங் கயிலை சேர்ந்தான். (௰௩)

செங்கண்மால் கரிய கண்டன் றிருவருட் செல்வம் பெற்றுச்
சங்கமூர் கடல்வாய் முல்லைத் தனிநெடும் பதியின் சீர்த்தி
யெங்கணும் விளங்க வோதி யெல்லையு மிரியா தென்று
மங்கைய ரிருவ ரோடு மகிழ்ந்தினி திருந்தா னங்கண். (௰௪)

கீழ்திசைப் பால தாகக் கேடிலாக் கடவுள் முன்னர்ச்
சூழ்திரைப் புனித தீர்த்தம் சுரர்நதி பெற்றித் தாகு
மாழ்திரை யமளிப் பாய லண்ணலான் வகுத்த தங்கண்
மூழ்கினோர் பவநீவ லைக்குள் மூழ்கிநீந் தியவோர் முத்தர். (௰௫)

ஆவணித் திங்க டன்னி லமரபக் கத்து ரோணி
கோவலர் மகர்கொண் டாடுங் கோகுலாட் டமிசேர் நாளி
லேவரே யெனினு மாயோ னியம்புதீர்த் தத்தின் மூழ்கிற்
றேவரே யாவ ரன்னோர் சிந்தித்த வெவையுஞ் சேரும். (௰௬)

மாலிடுந் தீர்த்த மாடன் மாதவர்க் கன்றி யெய்தா
வாலிடும் வீழ்திற் றூங்கு மருமகப் பேறி லாதோர்
பாலொடுங் கடமும் பொன்னும் பரிவொடு மறையோர்க் கீந்து
மேலிடும் புனலி லாடிற் புதல்வரைப் பெறுவார் மெய்காண். (௰௭)

அன்றியு மிந்து வாரத் தமாவாசி விதிபா தஞ்சேர்
நன்றிநன் னாளின் மாயோ னல்குநீர்ப் பொய்கை தன்னி
லொன்றிய வன்பின் மூழ்கி யுயர்ந்தவர்க் குதக நல்கி
லென்றுமே பெறுவர் முத்தி யெய்துவார் வினையை யெய்தார். ()

மன்னுகார்த் திகைத்திங் கட்செவ் வாயெனும் வார நான்குந்
துன்னுமா மறையோர் தம்பாற் றாசுகந் தளித்துத் தோய்ந்தோர்
முன்னுவெண் குட்ட ரோக முயல்கன் முதலா நோயி
னின்னலுற் றிடினு மாற்று மிகபரத் தெழிலு நல்கும். (௰௯)

திசைமுகத் தெண்டோள் வேதன் செய்திடும் பிரம தீர்த்தந்
திசைகொள்வை காசி மாதத் திலங்குபூ ரணையி லாட
விசையமெய்ஞ் ஞான வாளால் வெவ்வினைப் பகையை வெட்டி
வசையிலாச் சுருதி கூறு மனோவதி யடைவார் பின்னும். (௨௰)

விரதமு நாலேழ் கோடி விரதமுன் றவத்தி லொன்றை
வரதமுற் றனுட்டிப் போரை மயக்கிய விரத பங்க
கரணமு மகற்றிச் செய்த விரதத்தின் பயனுங் காட்டுங் [றும்.
குரவர்தாய் தந்தை பாற்செய் கொடும்பெருந் துரோகங் குன்

தடங்கடற் புவியே ழுண்டான் றன்படி முந்நீர்த் தீர்த்தந்
துடங்கிமூழ் கிடிலி ராசத் துரோகம்வா தனைத்தீ யூட்டல்
விடங்கொடுத் திடல்சே ராத மெல்லிய விடத்துச் சேர்த
லடங்கலு மவரைப் பற்று வருந்தரைக் கரச ராவர். (௨௨)

வந்தித்து வணங்குந் தூயோர் வன்னியோர் பெரியோர் தம்மை
நிந்தித்த பழிச்சொல் வீட்டு நீள்வினைத் தொடர்பு நீக்குஞ்
சந்திக்கும் வழுவு வந்த தடைபல புறத்துத் தள்ளுஞ்
சிந்தித்த தன்மம் வாய்க்குந் தேவர்தோய் வசிட்ட தீர்த்தம். ()

ஆடிசித் திரைதைப் பூச மைப்பசி மாதத் தோற்றங்
கூடிய மதியம் பாநுக் கோளொடுங் கூடுங் காலம்
நீடிய வாய நாளி னெடுமுனி புனலின் மூழ்கி
ஞடிய செல்வம் வாணுள் நற்போக நயந்து நல்கும். (உச)

விளங்கிய பிரம தீர்த்தம் விண்டுபுட் கரிணி மிக்க
வளங்கொள்சங் கரத டாகம் வசிட்டநீர்ப் பேரா விந்த
மளந்திட நின்ற செங்கை யகத்தியன் வாவி மேலோ
ருளங்கொளும் பிரம தீர்த்த மொன்றுக்கொன் ருட்சி யாமால். ()

அவ்வகைத் தீர்த்தந் தம்மு ளடைவினிற் கடவுள் சொற்ற
விவ்வகை நாட்க டம்மி லேவரே யெனினு மூழ்கித்
தெய்வவே தியரைப் போற்றிச் சிறந்தகோ தான நல்கின்
மைவளர் கண்டன் வெள்ளி மால்வரைப் புறத்து வாழ்வார். (உரு)

மற்றுமந் நீரி லாடி மழவிடை மறையோர்க் கீயப்
பெற்றிடிற் கயிலை காக்கும் பிரான்கண நாத ராவர்
நற்றவர் பரவு கஞ்ச நான்முகன் வாழு மூழி
சொற்றதோர் வருட மெண்ணிச் சுரரென வும்பர் வாழ்வார். ()

வேலையைத் தாவும் பொன்னி மேதகு புனலி லாடி
யாலயஞ் சூழ்ந்த பஞ்ச தீர்த்தத்தி லடைவின் மூழ்கிற்
பூலய முறினு மாரப் பொற்பத மீயு மல்லாற்
காலையிற் பிரம தீர்த்தம் படியினு முத்தி காட்டும். (உஅ)

ஆயிரங் கோடி தெய்வத் தனித்தல மவற்றுண் மேலாம்
பாயிருங் கடல்வாழ் முல்லைப் பதியினி லன்ன தான
மேயிய வுதவி லந்த வவியொன்றுக் கிமையோர் வாழ்க்கை
மேயின வருடம் பத்தும் பத்துமே விளங்கி வாழ்வார். (உகூ)

வேறு.

ஊர்வன வெனினும் பறவைக ளெனினு முறுவிலங் கெனினுநீ ரிடத்துச், சார்வன வெனினுந் தாவர மெனினுந் தவந்தரு முல்லைமூ தூரைச், சேர்வன வாகி னல்லுருக் கொள்ளுஞ் சிறந்தமா னிடரவண் சேர்ந்து, நேர்வரேல் மறந்து மானச சரசில் நிலைமையாய் வாழ்வர்நன் னெறியில். (௩௰)

வேறு.

ஆதிநா லோதி வல்ல வந்தண னொருவன் றங்கள்
சாதியி லொருவன் றூதை தனக்கிடுந் திதிநா டன்னி
லோதன வுண்டி யுண்டா னூழ்வினைச் செயலாற் கங்குற்
போதினிற் பின்னு மன்னம் பொருந்தியன் றருந்தி னானல்.(கூக)

அன்னிய ரகத்து ளுண்ட லவுடத மருந்த லோதல்
பன்னியைப் பரிந்து சேர்தல் பகர்தந்த சுத்தி செய்த
லின்னல்சேர் தயிலத் தாட லிலையமு தடைக்காய் துய்த்தல்
சென்னியிற் கேச மாற்றல் திதிசெய்வோர்க் கீது தீது. (கூஉ)

அருந்துவ தொளித்தல் வேற்றி லருந்துத லரிவை மார்தோள்
பொருந்துதல் பின்னு மன்னம் புசித்தலூர் வழிந டத்தல்
விரும்பியோர் தானம் பற்றல் வேறணி யுடுத்தல் சாலாப்
பெருஞ்சுமை தாங்க லெட்டும் பிழையெனப் பகரு நீதி. (கூங)

அறந்தனைக் குறியான் வேதத் தருநெறி நீதி யந்தோ
மறந்தன னன்னான் மாள வல்வினை தொடரு நாளி
லிறந்தன னிறந்த காலத் தெதிர்காலங் காக மாகப்
பிறந்தன னென்று னன்றோ பிறர்மனை யுண்டி பற்றல். (கூச)

காருட னுடா வன்னக் கண்மணிக் கயவாய் முட்கால்
வேருடைத் தோகைத் தூவி விடிவுசெய் குரல மேலாய்ப்
பாரிடத் தவர்கண் காணப் பற்றுறும் புணர்ச்சி யின்ன
சீருடைக் கொடியே யென்னத் திரிந்தனன் பறந்து சென்று. ()

இருபிறப் பமைந்த மேன்மை யிழந்துதன் னுதரத் தீயா
லெரிபிறங் கடையர் வீட்டி லிறந்திடா நிற்பப் பற்றித்
தருபல பலியூன் கொத்திக் தன்னினத் தோடு மந்தக்
கருமுடப் பறவை முல்லைக் கடிநகர் காணுற் றன்றே. (கூசு)

கடற்பிணு வோச்ச வோச்சக் கடலர்வாழ் மனைக டோறு
முடைப்புலால் முண்மீன் பற்றி முன்றிலிற் பறந்து சூழ்ந்து
தடைப்படா துழலு நாளிற் றகையிலாப் பறவைத் தோற்றம்
விடத்தகும் பொருட்டால் வேத விரிஞ்சதீர்த் தத்தின் பாங்கர்.()

மதிகதிர் பொருந்து மம்மா வாசிநண் பகலில் வேத
விதிமுறை மறையோர் சைவர் வேள்விமெய் முனிவோ ரன்றைத்
திதியினீ ராட வந்நீர்த் திவலையக் கொடிமேற் சிந்த
முதிருநல் லறிவு மெய்தி முற்பிறப் பறிந்து சோர்ந்து. (கூஅ)

பாய்ந்துசூழ் பிரம தீர்த்தம் படிந்தது காக ரூப
மாய்ந்தது மாயத் தெய்வ வடிவொடு நின்ற தம்மா
காய்ந்தகா ரிரும்பின் முன்னர்க் காட்டிய விரத மூலி
வாய்ந்தநற் பசும்பொன் னாக்கும் வண்ணமொத் திருந்த தன்றே.

பொன்மலை சேர்ந்த காகம் பொன்வண்ண மாகு மாப்போற்
றன்மையாற் பிரம தீர்த்தந் தனிற்றோய்ந்த காகங் கொண்ட
நின்மல வுருவங் கண்டு நின்றுளோ ரீது போலு
நன்மதை யமுனை கங்கை நல்குமோ வென்று போற்ற. (சഀ)

விண்ணுறு நெறியிற் போந்த விமானத்தங் கவனை யேற்றி
மண்ணுளோ ரிறும்பூ தெய்த வருங்கண நாதர் மல்கி
யெண்ணுதற் கரிய வின்பத் திந்திர திருவி னோங்குங்
கண்ணுதற் கடவு ணீங்காக் கயிலைமா திசையைச் சார்ந்தார். ()

வேறு.

காக்கைக்கு வல்லான் படைத்தா னுடல்கவ்வு மாலங்
காக்கைக்குப் பௌவ முற்றிருட் பெற்றிட வுண்டகண்டன்
காக்கைக்கு நல்குங் கயிலாய மெய்க்காட்சி யின்பங்
காக்கைக் களித்தனன் றன்னற் பதிகாணி யாக. (சஉ)

பதிநூறு தோற்றமற் றக்காக வுருவுற் பவித்தே
யதிபாத கத்து ஞமலிப் பிறப்பா யிரம்பெற்
றிதினீந்தி மாந்த ருருவாய் மிடிசோர்ந் திளைத்துத்
திதியின்றிச் சுற்றிச் சுழல்வர் கதிபல தீயோர். (சங)

இவ்வா றுரைத்த வுருவெய் திலனெய்தி னுைற்
செவ்வான மேனி விழிமூன்று பொற்செங்கை நான்கொ
டெவ்வாழ்வு நீடு கயிலாய விருக்கை யென்று
லவ்வேக தீர்த்தப் பெருமைக் கினியன்ன துண்டோ. (சச)

தீர்த்தவிசேடச் சருக்கம் முற்றும்.

ஆகத்திருவிருத்தம் உஅகூ.

—※※—

(அ) கருடன் கதிபெற்ற சருக்கம்.

பொன்னுழைப் பணிக டோன்றும் பொற்பென முல்லை மூதூர், மன்னவ னருளாற் றோன்றி வரும்விளை யாட்டை யென்று, முன்னுதற் கடங்கா தேனு முற்பூத மாகக் கண்ட, தின்னுமோர் கதைகேண் மின்னென் றின்றருட் சூதன் சொல்வான். (க)

வேறு.

தார்வனப்பிற் சிறந்தறலைத் தணந்துதிரித் தடர்த்துநீர்க்
கார்வனப்பிற் சுருண்டிருண்டு கடைசுழன்ற கருங்குழலாள்
போர்வனப்பில் வாங்குசிலைப் புருவத்தாள் பரந்தநுதற்
சீர்வனப்பிற் றினந்தீட்டுஞ் சிந்தூரத் திலகத்தாள். (உ)

மையடர்ந்து காதடர்ந்து வஞ்சகமா யம்பொதிந்து
மெய்யடர்ந்த தகைத்தோரை வெறுத்தழித்துக் கடைசிவந்து
பொய்யடர்ந்த காமனுக்கும் போர்த்தொழிலின் திறங்காட்டிக்
கையடர்ந்த காமுகரைக் கலகமிடுங் கண்ணினாள். (ங)

களபசந்தச் சேருடிக் கதிர்த்தரள வடஞ்சூடி
யிளமதிக்கீற் றெழுதிநமக் கெதிரிலையென் றிறுமாந்து
முளரியிள முகைமுகத்து முறுக்கணிபோற் கண்கறுத்துத்
தளர்மருங்குல் தனைவருத்துந் தனக்கோட்டு நலத்தினாள். (ச)

மேகலைகாஞ் சிப்பருமம் விரிசிகைசூழ் கலாபமைந்து
மாகமென்ன வுயிரென்ன வணியாத்த பட்டுடையாள்
தோகைமயில் சாயலாள் தொடருமன்ன நடையினாள்
கோகிலத்தின் குரல்தனக்குங் குறைகாட்டுங் குரலினாள். (ரு)

வேறு.

காவரிக் கிருபொறி கமலங் காவியே
மாவரிக் கிருபொறி வடிவங் கூந்தலே
பாவரிக் கிருபொறி பதநி தம்பமே
வாவரிக் கிருபொறி வான்மலர்க்கணே. (சு)

வேறு.

கலையொக்கு மங்குலைவெள் கலையாக்குஞ் சொலும்வாயே
விலையொக்கு மெனச்சொன்ன விலைவாய்க்கு மநுராகஞ்
சிலையொக்கும் புருவமரா சிலையொக்கு மகலல்குல்
மலையொக்கு மெனுமுலைக மலைதோற்ற மெனும்வடிவம். (எ)

மையொக்கும் மாதர்விழி மாமையொக்குங் குறிகள்மலர்க்
கையொக்கு மின்பசயங் கையொக்க வட்படியே
பொய்யொக்கு மிடைக்கொடிவான் பொன்னுட்ட ரம்பைமார்
மெய்யொக்க விவையனைத்து மெய்யொக்குங் குறங்கினள். (அ)

எண்ணான்கா மிராகவித்தை யேழிசைநா டகவிஞ்சைப்
பண்ணான்கு பதினான்கு பக்குமெழில் வகைதெரிந்து
பெண்ணான்கில் திருமுல்லைப் பெருங்கோயி லுடையார்முன்
விண்ணாடல் போனடிக்கும் வேசிதே வடிமைமின்னாள். (கூ)

போகவதி காமுகற்குப் புகலுமிசைப் பணிமொழியா
ளாகவதி ரூபத்தா லயிராணி தனக்கொப்பாள்
மாகவதி பதிநடன வனிதையர்போ னடிக்கவல்லாள்
மோகவதி யெனப்புவியோர் மொழிந்ததிருப் பெயரினாள். (ω)

முன்னீறி லாவிளைஞர் முயங்கிவறு மையிற்றளரப்
பின்னூறு பொன்றனக்குக் குறையென்று பிறர்கேட்க
நன்னூறு போலாக்கி நயந்தவர்செல் வந்துடைத்துப்
பொன்னூறு கைக்குவரின் மெய்க்குவரும் புணர்ச்சிசெய்வாள். ()

வேறு.

பலர்பல மணியினைப் பணிகள் செய்திடச்
சிலமினர் புதுமலர்த் தெரிய லேந்திடச்
கலவைநற் செப்பினைச் சிலவர் கைக்கொளக்
குலமணி வாயிலிக் கோதை நிற்குமே. (ωஉ)

இந்நிலைத் தணங்கவ ரேவல் செய்துற
மின்னலம் பொருமதி வேணி நாயகன்
பொன்னலைக் கோயிலிற் புரிய நாடக
நன்னலக் கணிகைபா னயப்ப வாழுநாள். (ωங)

வேறு.

மாசி லாத வந்தணன் வளங்கு லாவு முத்தர
தேசி மேவு கௌதமை தீர மீதில் வாழ்பவன்
பூசு ரர்க்கெ லாமறைப் பொருள்வி ரித்து ரைப்பவன்
வாசு தேவ னென்னவே வழுத்து கின்ற பெயரினான். (ωச)

ஒருமை பெற்ற மேன்மையா னிருபி றப்பி னுரிமையான்
மிருதி சொற்ற முத்தமிழின் வேத நான்கின் வல்லவ
னருண்ம திக்த வேள்வியைந்து மறுவ கைப்ப டுந்தொழிற்
பெருமை முற்று மற்றுநீடு பீடு முற்ற பெற்றியான். (யரு)

வாழ்வி னோடு கற்பிசைந்த மாதி னோடு வாழ்மனை
வேள்வி யோடு மந்தணாளன் மேன்மை யோடும் வாழுநாள்
தாழ்வி லாத வன்றனக்கோர் தாழ்வு வந்து சார்ந்தென
ஆழ்மனைப் பொருட்டின் மைந்த னொருவன் வந்து தித்தனன். ()

தொடரு மாரி தோன்றுதற்கோர் தூம கேது வாமெனக்
கடல்க டைந்த வானவர்க்கோர் காள கூட விடமெனப்
படரு நீணி லாமதிப் பசுங்க திர்க்கோ ராவென
வடமொ ழிப்பி ரானிடத்து மைந்தன் வந்து வளரவே. (யஎ)

கருட னென்னப் பெயர்புனைந்து காட்டு சாத கன்மமோ
டருண்ம றைச்ச டங்கியற்றி யார ணங்கொ டுத்தபின்
முருட னாகி யிந்தமைந்தன் மோகி யாகி நாடொறுந்
திருட னாகு மென்றுசோ திடந்தெ ரிந்து செப்பினான். (யஅ)

வேம்பின் மேவு கைப்புமாற்றி மிக்க நற்சு வைபெறப்
பாம்பின் வாய்வி டத்தை மாற்றி யமுதமாப் படுத்தல்போற்
றீம்ப னான மைந்தன்வெய்ய சிந்தை யின்றி ருக்கெலாம்
போம்ப டிக்கி யைந்தஞான போத கம்பு கன்றனன். (யசு)

தாதை யோது மெய்ம்மொழி சலித்தி டும்மெ ழுத்தெனப்
பேதை மாதர் காதலோதல் பேசு கல்லெ ழுத்தென
வாதை சேர்ம யக்கமெய்தி வரைவி லாத மாதர்தோள்
காத லித்து வந்துமிக்க காம வேலை மூழ்கினான். (உய)

அறங்க டிந்து முறைதிரும்பி யார ணம்ப ழித்துநீள்
மறம்பு ரிந்து சுடர்விளக்கின் மாய வீழும் விட்டில்போற்
கறங்கெ னச்சு ழன்றுநற் காலை முல்லை மாநகர்ச்
சிறந்த வல்வி மேன்மை நண்பர் செப்ப வாசை செய்தபின். ()

பெற்ற தாயர் தந்தைபாற் பிரிந்து வேட்கை வாழ்க்கையாற்
சுற்ற முந்து றந்துசொற்ற தூர்த்த ரோடு கூடியே
யற்றை நாள கத்துள வரும்பொ ருள்க வர்ந்துகொண்
டொற்ற ரோடு தென்றிசைக்க ணுலவை போற் படிந்தனன். ()

யான் றிரண்டின் மிக்க காவதங் கடந்துசூழ்
படியி னீடு முல்லையம் பதியில் வந்த டைந்துபூங்
கொடிய னுரொ டும்படர்ந்து கோதை நின்று லாயதோர்
வடிவு கண்டு மனமகிழ்ந்து வண்ண வாயி னண்ணியே. (உங)

மெய்ப் பொருள் வழிப்படா விகார மோக வேதியன்
பொய்ப் பொருட் பரத்தைபாற் புலன் செல விருப்பொடுங்
கைப் பொரு ளனைத்தையுங் கரந்திடா தளித் தனு
மைப்பெறுங் கயற் கணங்கை வம்மி னென்று கூறினுள். (உச)

வேறு.

செம்பொனின் மாட மெங்குஞ் சித்தசன் கொடிக ளாடப்
பைம்பொன்மா ளிகைச்சார் வெங்கும் பன்மணிப் பத்தி பாய
வம்பவிழ் பிணைய லாட வளஞ்செய்பூஞ் சேக்கை மீதி
லம்படர் கண்ணி யோடு மணுகின னந்த ணாளன். (உரு)

பூமலர்த் திருவ னுளும் புகழ்ந்துள மகிழ்ந்து தாவாக்,
காமவின் பத்தைக் காட்டி மனுலயப் படுத்தும் வண்ணம்,
தாமமென் கொங்கை யாரத் தழீஇக்கொண்டு கொவ்வைச்
செவ்வாய்த், தேமல ரிகழ்த்தே னல்கிச் சேர்ந்தனள் சுரதஞ்
செய்து. (உசு)

சேர்ந்தநன் கனிமென் பாலிற் றீஞ்சுவை யமுதந் தேக்கிச்
சாந்தவண் களபந் தோய்ந்து தண்மலர்த் தாமஞ் சூடிக்
காந்தளங் கையாள் போற்றக் காமநூல் கலவி காட்டிப்
பூந்தவி சிழியா வின்பங் கருடனும் புணர்ந்து வாழ்நாள். (உஎ)

தூயவெள் ளிவ்வி யாழந் தொடங்கிநற் கொடியு மேற்றி
நேயமாய் நடத்திக் கையி னிதியெலாந் தொலைந்த வன்றே
யாயவேள் கொடியி றங்கி யாயிழை பொருந்தா ளாகிப்
பாயனு மிழந்து நீங்காப் பரிவுபோய்ப் பிரிவு கொண்டான். ()

தனமிலா வறுமை வந்து சார்ந்திடக் கணிகை சற்று
மனமிலா திருப்ப வாவாண் வராவகை மடமா னென்ன
வினவிலா தயரு மன்றி லென்னநொந் திரங்கிச் சோர்ந்து
சினமிலான் மான மில்லான் றெருத்தலை வாயி னின்று. (உசு)

அலையுநீர் மதியம் போல வாட்டாலைக் கோது போற்றீ
யுலையரக் கதுபோல் வேழ முண்டதீங் கனிபோ லானு
னிலைதடு மாறி வீழ்வ னினைவறத் திரிவன் மாரன்
கொலைசெயும் பகழி தூங்கக் கோவென முறையிட் டோய்வான்.

மாயமே விடையான் பட்டு மனனொடு மலர்ந்து சேர்ந்த
தூயமே னியும்ப சந்து சோற்றினைக் கான்று நின்று
நேயவெண் ணீறு மிட்டு மடலேந்த நின்ற யென்பே
யாயதோ வுனது சிந்தை யடர்ந்ததே நகையே யென்பன். (௩க)

அன்றிலை வெறுக்கோ கூவி யடுங்குயில் தனையே நோகோ
தென்றலை யொறுக்கோ காமத் தெய்வத்தை வைகோ பாவி
முன்றிலைப் பழிக்கோ சேர்ந்த முகூர்த்தத்துக் கொலையோமாதை
யென்றினிச் சேர்வே னீவன் மெலித்தனை பகையோ வென்ன.

மங்கைமெய்ப் பொருந்தா மார்பை வடிவெலாங் காணுக் கண்ணைக், கொங்கையி லணையாக் கையைக் கொவ்வைவாய் பருகா வாயை, யங்கயல் விழியாள் கூறு மணிமொழி கேளாக் காதைப், பங்கயத் திருப்போ னென்போற் பாவிக்கோ படைத்தா னென்பன். (௩௨)

கண்டகக் கைதை காள்வெங் கலைச்சுறு வினங்காள் புன்னைத்
தண்டலைத் தருக்கா ளென்போற் றவித்திடு மாக்க லங்காள்
முண்டகக் கழிகா ளென்போன் முறையிடு திரைகாள் பாவி
பண்டையிற் பழியோ சேரப் பார்த்தன ளென்றுஞ் சொல்வன்.

சோருவ னழுவன் வீழ்வான் சுழலுவன் படங்கைக் கொண்டே
யூருவ னென்று நிற்பன் ஓய்யென்று முறையோ வென்று
நேருவ னவன்பா லங்க ணின்றுளோ ருருகச் சேராத்
தாருவின் வல்லி போலுந் தையலு மவன்முன் சார்ந்தாள். (௩௩)

கண்களுக் கிடும்வி ருந்தாக் காதலி வடிவங் கண்டான்
பண்டனக் கியைந்த கீதம் பாடினு னுடிச் சூழ்ந்தான்
பெண்களுக் கரசே யான்செய் பெருந்தவப் பயனே பொன்னே
மண்களுக் கரசே யென்றான் மனமிலாள் பழித்துச் சொல்வாள்.

பொருளுண்டே லன்பு முண்டாற் பொருளிலா னனங்க னேனு
மருளுண்டே பரத்தை மாருக் கறிகிலாய் நினைவி லாநீ
மருள்கொண்டா யந்தோ பொய்யை மெய்யெனக் கருதி மாய்வாய்
தெருள்கொண்டா யெனக்குன் மீது சிறிதுமன் பில்லை கண்டாய்.

என்மீதில் வைத்த வன்பி லெள்ளள வெனினு மீசன்
றன்மீதில் வைப்பா யாகிற் றவறுண்டோ பரத்தை மாதர்
முன்மேவு மொருவன் வாயிற் றம்பல முறையிற் பற்றிப்
பின்மேவு மொருவன் வாயி லுமிழ்ந்திடும் பெற்றி கண்டாய். ()

மலப்பிண்ட மென்பு கோத்து வளர்புழு மொய்ப்ப நாறுஞ்
சலப்பிண்ட மன்றோ நீந்து தசையொடுங் குடரைச் சூடி
யுலப்பின்றி மலங்கள் பாயு மொன்பது துளையோ டோங்கும்
புலப்பிண்ட மடவா ராக்கை போகமே யளித்தல் பொய்காண். ()

கல்லொடு புல்லுப் பூடு கருமியாங் கிருமி தாருப்
பல்லுயிர் விலங்கு சூழப் பறவையாய் வாரா நின்று
நல்லுருப் பெறுதல் முற்செய் நல்வினைப் பகுதி யாவி
யெல்லைநீர்க் குமிழி யீதே யீடேற்றும் பிறவி கண்டாய். (சய)

மானிட யாக்கை கொண்டு மறையவர் குலத்து வந்த
தோனுழை குடம்பை தெற்றித் தூங்கிய வண்டு போலு
மானதோ வுனது சிந்தை யைம்புலப் பகையை வென்று
ஞானநா யகனைப் போற்றி நற்றவ மியற்றோ ணுதோ. (சக)

காசிசே ரளவி லெல்லைக் கங்கையை நிகருந் தீர்த்த
மாசிலா மணியான் ஞான வாரியாய் வாழு மூதூ
ராசிலாத் தலத்தி லிங்ங னடைந்தனை யிரந்துண் டேனு
மேசிலாத் தருமஞ் செய்தி யெல்லையைப் பிரியா தெய்தி. (ச௨)

பூவினு விலையா னீராற் பூதியால் வழிபட் டேத்தி
நாவினு விறைவர் நாமம் நவின்றிடில் நரகஞ் செல்லா
தாவிபோ மளவு மன்போ டருந்தவம் புரிந்தால் முத்தி
மேவிவாழ்ந் திடலா மென்று விளம்பியவ் வணங்குஞ் சென்றாள்.

உறங்கினுன் கையிற் பந்து பொன்பொரு ளெனவுந் தீமை,
மறந்தனன் மறந்தா னன்றே மாதர்மேல் மாதர் நீத்தான்,
அறந்தனைப் புரிந்தான் கையி லிரந்துண்டங் கரனைப் போற்றித்,
துறந்துமெய்ஞ் ஞான முற்றுந் தொண்டர்க்குத் தொண்டு
செய்தான். (சச)

ஆணவ வினையு மற்று மாசானு லரனைப் போற்ற
மாணவ னெனவு மோக மதியினுல் மயங்குஞ் சிந்தைக்
கோணைவா ளாலே மாற்றிக் குலத்தொழில் புரியு நாளிற்
றூணுவின் பதியி லாவி தனைவிடு மிறுதி யெய்த. (சரு)

வாரக முலைப்பி ராட்டி மடிமிசைக் கிடத்தி வேத
பாரகன் களையை மார்பிற் படர்தாளை யதனு லாற்றச்
சேரகத் துயிரே முன்னஞ் செவியுற்ற முல்லை நாதன்
ருரகப் பிரம போகச் சாரூப பதவி சார்ந்தான். (சசு)

பவத்தொழிற் பாத்தை காதற் பாத்தனும் பதத்தை நாடிச்
சிவத்தொடுஞ் சீவன் முத்தி சேர்ந்தன னென்ருல் மேலைத்
தவத்தினேர் தமக்கு முல்லைத் தலைத்திறங் கூறற் பாற்றே
யிவற்றையா னுரைக்கப் பெற்ற தெம்பிரா னருளே யன்றே. ()

வேறு.

தில்லைவன மறிகடற்றெண் டிரைபடர்சா யாவனஞ்சீர்
வில்வவனஞ் சொல்லரிய வேதமொழி வேதவன
முல்லைவனம் பெறற்கரிய முத்திக்கு வித்தாகுஞ்
சொல்லைவனத் தினுஞ்சிறந்து தோன்றுவது முல்லைவனம். (சஅ)

கங்கைநதி யமுனைநதி கவுதமைநன் னதிமாருத்
துங்கபத் திரைநதியார் துலங்குகா விரிநதிமெய்
பங்கமுறும் பவமகற்றும் பஞ்சநதி யவற்றூமுந்நீர்ச்
சங்கமகா விரிநதியின் றன்பெருமை சாற்றரிதால். (சகூ)

வேறு.

சிறந்தகா விரியி னெல்லைத் திருமுல்லை வாயி னண்ணிப்
பிறந்தவர் பிறவா வாசம் பெற்றவர் பெருதொன் றில்லை
யிறந்தவ ரிறைவன் ருளி லெய்துவர் நினைப்போர் துன்பந்
துறந்தவர் துறவோ ரானுந் தொழப்படுந் தூயோ ராவர். (ருо)

காரணங் கடந்து மேலைக் கற்பனை கடந்து மூர்த்தி
பூரண வடிவாய் முல்லைப் பூம்பதி யுறைந்தா னென்றே
யாரணன் முதலா யுள்ளோ ரஞ்சலி கூப்பி வேலைப்
பேரணி முழவார் தெய்வப் பெரும்பதி பிரியா துற்ருர். (ருக)

பிருதிவி யப்பு தேயு வாயுவா காசம் பீடார்
திருவுருப் பெறுமி லிங்கத் தெய்வநற் ருன மைந்தி
லுருளுரு மலைகே தார மணிமுது குன்றங் காழிக்
குருமலை கமலை நீங்காக் கோகன வெற்போ டைந்து. (ருஉ)

இன்னநற் றலங்க டம்மு ளிருந்திரைப் பாங்கர் முன்ன
மின்னமு நவிற்று நின்ற முதுநக ரிடத்தி லெம்மா
னன்னமென் னடையா ளோடு மமர்ந்திடும் பெருமா னென்று
பன்னரு மன்பர் யார்க்கும் பரிவொடும் பகர்ந்தா னன்றே. (௫௩)

தாரணி மீதி லின்னந் தலங்களில் முல்லை மூதூர்
பூரணு னந்தத் தோடும் புராந்தக னிருந்து வாழுங்
காரண மிதனு லென்றுங் கருத்தினிற் றெரிந்தி லேன்யான்
நாரணன் முதலி னேரு மறிந்திலா ரவனை யன்றே. (௫௪)

இலகுதண் முல்லை மூதா ரெம்பிரா னுலை யத்தி
லலகிட மெழுக நாவுக் கரையனுர் பணியே செய்யக்
குலவுநெய் விளக்கு மேற்றக் கோதிலா நியமம் பெற்றார்
மலர்தலைத் தரணி யாளு மணிமுடி நிருப ராவர். (௫௫)

கொந்தலர்த் தொடையல் மாலை குங்குலு வகிலி னுவி
சுந்தரக் கலைக டாவாத் தூயமஞ் சனநீர்ச் சாந்தஞ்
சந்தனத் தொடுகர்ப் பூரஞ் சங்கரன் றனக்கு நல்கும்
வந்தனைத் தவத்தோர் வெள்ளி மால்வரை யதனில் வாழ்வார். ()

கருடன் கதிபெற்ற சருக்க முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம் ௩௪௫.



(௯) கிள்ளிச்சோழன் முத்திபெற்ற சருக்கம்.

வெள்ளிமால் வரையமர் விமலற் கன்புளான்
வள்ளியோ னெனத்தரும் வண்மை வாய்த்துளான்
புள்ளிவான் புலிக்கொடிப் புலமைப் பொற்புடைக்
கிள்ளிமாக் கதைவளங் கிளத்து வாமரோ. (௧)

தெய்வயூ திகக்கொடி திளைத்துச் சூழ்தலால்
மெய்வருந் தவத்தினர் விமலர் காண்கிலான்
கைவருங் கனகவாள் காட்ட வாண்டெழுந்
துய்வன செய்தவா றுரைக்கற் பாலதோ. (௨)

முல்லைமா தவத்தினன் முளைத்த வுண்மையான்
முல்லையா னெனும்பெயர் முதல்வர்க் கானது
முல்லைவான் கொடியவன் முடியிற் சூழ்தலான்
முல்லைமாப் பதியென மொழியப் பெற்றதே. (ங)

வேறு.

சீரின் மிக்கதென் முல்லையின் வழிபடுந் திறத்தாற்
பாரின் மிக்கது பாவன மானது படைத்தா
னீரின் மிக்கது நீள்சடைக் குறுமுனி நிறுத்த
பேரின் மிக்கதோர் மாசிலா மணியெனும் பெயரே. (ச)

உஞ்சை மாநகர் தென்புகார் பொன்வரை யுரைசால்
வஞ்சி கூடலின் மிக்கதா வளம்பல விளம்பச்
செஞ்சு டர்க்கிரி யேயன ஞாயில்கொண் டிலங்குந்
தஞ்சை மாநகர்க் காவலர்ப் பயந்தமெய்த் தவத்தோன். (ரு)

வேறு.

நாளினிற் கலிக டந்து நன்னெறி மறுவில் செங்கோல்
தோளினிற் றுணைபு ரிந்து தொன்னெறி மனுவிற் றுங்கி
வேளினிற் சிறந்து பொன்னி விரைவள நாடு காத்து
வாளினிற் பகைது ரந்து கிள்ளிமால் புகாரின் வாழ்ந்தான். (சு)

வாழுநா ளயனுர் தந்த வள்ளலாங் கிள்ளி வேந்த
னேழுநாட் கலிக டந்திட் டிருநிலம் புரக்கு நாளி
னேழுநாட் பதியங் குள்ளா ரெய்துவோர் நாவி னேத்தத்
தாழுநாட் டணியா வாழித் தடங்கட லாட வெண்ணி. (எ)

பாய்பரிப் பந்தி வேழப் பரிமதக் கடகம் பொற்றேர்
காய்கதி ரிலைவேல் வண்டர் கடலொடுங் கதிரோன் மானச்
சேயிளங் குமரர் சூழத் தெண்ணிலாக் கவரிக் கற்றை
சாய்தர முரச மார்ப்பத் தடக்கைவா ரணமேற் சென்றான். (அ)

பொன்னிநீர்க் கன்னி சென்னி போற்றினன் வடபாற் றென்பால்
பன்னிசைத் தலங்கள் கண்டு வளங்களின் விளங்குங் காட்சி
தன்னிக ரில்லா னிக்கண் சாத்தின னுதய நேமி
துன்னினன் விருந்தா மென்னச் சூரியன் குணபாற் சென்றான்.

குணகிரி தோன்றி மேரு குணகிரி சூழ்வான் மேல்பால்
புணரியிற் றேன்றிச் சேறல் புதுமைத்தே யிவ்வா றென்ன
மணமலி யாரின் றாரின் வள்ளியோன் கிள்ளி வேந்தன்
கணமலி தானை மல்கக் கதிரவன் போலுஞ் செல்வான். (௰)

வாரிநீ ருதய நல்க மணிமுர சோதை மல்கச்
சூரிய னொருவ னல்லான் சூழ்கட லாட வல்லா
ஞரிவன் போலு மென்ன வாரிவ ரென்ன வந்தான்
காரிலு முதவு நீர்மைக் காரியல் காட்டு மெய்யான். (௰௧)

அமுதமே கடைந்த ஞான்றோ ராலம்வந் தடைந்தா லென்னக்
குமுதமே காணுங் கோளார் குடைநிழல் மறைப்பக் கண்டான்
தமுதன்மை காட்டித் தந்த தனியிளங் கருப்பஞ் சாராச்
சிமுதநீ தித்தா மேன்மை செயுஞ்சுடர் சிந்தை கொண்டு. (௰௨)

சிற்பர னுரைத்த நூலிற் றினகரோ தயத்து மாற்றம்
பற்பல விதமு மாற்றிப் பற்பணி விடமு மாற்றிக்
கற்பமும் வினவிப் பற்றுங் காலையுந் தவிரும் போழ்து
மற்பயி லிரவி போல்வா னரும்பெருந் தானஞ் செய்து. (௰௩)

இரவிமுன் னமையல் லாது மெழுமதி விளங்க நோக்கி
யரவநீற் கடல்கண் டேகா வர்க்கியங் கரங்கொண் டேற்றிப்
பரவைநீர்ப் புனித நீராய்ப் பயிலுமங் திரத்தாற் றீண்டிச்
சரபவித் திரங்கள் சாத்திச் சங்கற்ப முறையி லெய்தி. (௰௪)

தாதைதன் றாதை மற்றுந் தாதைமு தாதை மிக்கோர்
பேதையா ரன்னை மார்தம் பெயர்பெறப் பெருநீர் நல்கித்
காதையும் வினவித் தெண்ணீர்க் கடல்குளித் தாடி மிக்க
பூதலம் பொன்னுந் தூசும் பூசுரர் களிப்ப நல்கி. (௰௫)

கண்டகு மெங்கள் பொன்னிக் கன்னியே யெங்கள் வாழ்வே
மண்டலம் புரக்கு மன்னன் மாதவக் குபேரன் வாழ்வே
யண்டரா ரமுதென் றெண்ணி யணிமுடி தாழ்ந்து வீழ்ந்து
விண்டனன் படிந்தான் மன்னன் விதிமுறை நீதி செய்து. (௰௬)

பாடலில் விஞ்சை வல்லோர் பல்லாண்டு பலவுங் கூற
வாடலி லுதக நீர்கொ ளங்கைமா முனிகை யென்ன
நீடலை யஞ்சி யோட நின்றவ னடந்து பொன்னிக்
கூடலிற் சங்கங் கண்ட கொற்றவன் போலுங் கண்டான். (௰௭)

தோளினி லாரந் தாங்கித் துலங்குகே யூரந் தொட்டுத்
தாளினிற் கழல்கள் பூட்டித் தனிமுடி யினிது தாங்கி
வாளிகல் வணங்கச் சாத்தி மணித்துகி லணிந்து வீர
வேளினிற் சிறப்ப வேந்தன் விசயவெம் பரிமேற் கொண்டு. ()

கவரிபா வாடை பாய்மாக் கறங்குதெண் டிரையிற் சூழத்
தவளவெண் சங்க மல்கத் தானையங் கடல்கள் பம்ப
நவநவ முரச வோதை நரலைநீ ரோதை செய்ய
வுவரியே புரையு மன்னு முதயபா னுவைப்போற் செல்ல. (௧௯)

நாகிளம் புன்னை முத்தும் பவளமும் பொன்னு நல்க
வாகுசே ருடைவாள் கைதை மலர்மடல் பலவு மேந்தச்
சேகுசேர் தாலங் கைகள் விரித்துநின் றிரவு செய்யப்
பாகுசேர் மொழியார் போலு மஞ்ஞைகள் பாதங் காட்ட. (௨௰)

ஆழியங் கடவுள் முத்த மந்துகி ரிறைப்ப வங்க
மேழுய ரியானை மேற்கொண் டெக்காள ரேத்தல் போலக்
காழ்புளி னங்க டோறுங் கறங்கிசைப் பறவை யார்ப்பச் [றான்.
சோழர்தம் பெருமான் கிள்ளிச் சோழர்கோன் குடபாற்சென்()

மேல்திசை மருத்து நேராய் வேகவெம் புரவி செல்லுங்
காலொடு முல்லை வல்லி பிணித்தது கட்டு மாப்போல்
மூலமந் திரத்திற் பாந்தள் தடைப்பட்ட முறைமை போல
வாலுளைப் புரவி நிற்க வுதைத்தனன் தளவைத் தாளால். (௨௨)

தாளினை யுதைத்துக் கட்டித் தடக்கையொன் றெடுத்துக் கூவத்
தூளிநின் றெழுந்த தென்று சித்திரத் தூசி நிற்ப
யாளிமொய்ம் பசைத்துப் பின்னர் நோக்கின னார்த்த முல்லை
கோளிணை துரங்கக் காலிற் கொளுவவுங் கண்டு கொண்டான்.()

சிதைத்தனன் கொடியை வாளாற் கலீரிடத் திரும்பி நோக்க
வதைத்தகை வாளுஞ் சோரக் குபீரிடக் குருதி வாரப் [ணி
பதைத்தனன் றுணுக்குற் றேங்கிச் சோர்ந்தனன் செவியிற் பா
புதைத்தன னந்தோ வென்று புலம்பினன் கண்ணீர் பொங்க. ()

வேள்பட்ட கண்ணான் முல்லை வேதனை தானுங் கொள்ள
வாள்பட்ட கொழும்புண் கண்டான் மாறன்கைப் பிரம்பால் வீச
நாள்பட்ட தழும்பிற் புண்ணீர் சோர்ந்தவோ வென்று நைந்தா
னுள்பட்டேற் கிந்த வாறே னென்றுநின் றலறி வீழ்ந்தான். ()

அரியயன் காணு தானே யன்பிலா வன்பி னேற்குத், தெரி
யொணு வண்ண முல்லை வனத்தினி லிருந்தாய் தீயேன், புரியுமிக்
கொலைக்கென் செய்கேன் பொருந்துமோ புனிதா கெட்டே,
னெரிவிழிக் கூற்றன் பாத கத்திலுங் கொடிதென் வாளே. (உசு)

என்கொலா மெனது நீதி யென்கொலா மெனது செய்கை
வன்கண னொருவன் றன்றி மறுக்குலம் பிழைத்த வாறே
என்கணீ ரெனக்கே யாகி யெனதுவா ளெனக்கே யாகிப்
புன்கணீர் பொழிய லாமே பொருந்தவந் திண்ண மன்றே. (உஎ)

கோள்கொண்ட மதியங் கூற்றே குரைகடல் கொடிதோ வன்றி
வாள்கொண்ட வெண்கை தீதோ வாளிது நலியக் கற்போற்
றோள்கொண்ட பரியோ கூற்றந் தகைகொண்ட முல்லை தானே
சூழ்கொண்ட வினையி னேற்குஞ் சொல்லுமா றறியே னென்று. ()

மந்திரி வதன நோக்கான் மன்னிளங் குமரர்ப் பாரான்
தந்திரத் தவற்கன் பில்லான் சயசய போற்றி யென்று
கந்தரத் துருவக் கூர்வாள் காட்டின னறுத்த லோடு
மந்தரத் தேர்மே லாக வரசேயென் றொருசொல் கேட்ப. (உகூ)

வேறு.

அந்தர துந்துமி யியங்கண் முழங்கிய வவ்வெல்லை
யிந்திர ரும்ப ருவந்தலர் சிந்தின ரெங்கெங்கும்
புந்தி மகிழ்ந்திட முந்தி நடந்தன பூதங்கள்
கிந்து நிறைந்தது முந்தி யெழுந்தன கீதங்கள். (௩0)

வானவ ரன்பொடு மாடி நடஞ்செய வந்தார்கள்
பானுவர் துந்துமி வாணரு வந்திசை பாலித்தார்
ஞான பரம்பர நாம சினங்க ணவின்றார்த்தார்
மேனி விளங்கொளி யேர்விடை நின்றது விண்ணத்தே. (௩க)

கங்கை யிளம்பிறை செஞ்சடை விஞ்சு கவின்கொள்ளப்
பங்கய மொத்திட வாண்முக முக்கணும் பாலிப்ப
வங்கையின் மலர்கொடு வானவர் தாமடி யார்வெய்த
மங்கை பசுங்கொடி பங்கரு ளாளன் வரக்கண்டான். (௩உ)

வன்பினன் வண்கணன் வஞ்சக நெஞ்சினன் மாரீசன்
வன்ம மலத்தவ னுன்றிரு மேனி வடுச்செய்த
வென்பிழை நீந்தனை வந்தனை கொண்டவை யாதேயோர்
நின்பரி வென்கொல் பரம்பர வென்றனன் நேரிக்கோன். (௩௩)

வேறு.

அயர்வுறேல் கிள்ளி வேந்தே யடுத்திந்நாள் தடுத்தாட் கொண்டோ, மயல்விண்டி மறுவொன் றில்லோ மாசிலா மணிகா ணெம்பேர், துயரெலாந் தவிர்ந்து நம்மிற் சூழ்மதி லால யங்கள், வயநெடுங் காலை செய்து மகிழ்விழாக் கண்டு போற்றி. (ருச)

இந்நெடும் பணிக ளாற்றி யிகல்கடந் தொருகோ லோச்சிப்
பன்னெடுங் காலம் வாழ்ந்து பாரெலாம் புரந்து பின்னர்
நின்னெடுந் தவத்தா லெம்பா னிலைமைபெற் றுயர்தி யென்று
தன்னெடுந் தனக்கு நேராந் தம்பிரா னருளிச் சென்றான். (ருரு)

தனித்தனி யரசர் யாருந் தாளிணைப் பணிந்து போற்றி
மணித்தரிற் சுரரி னின்போல் வரம்பெற்ற பாலர் யாரென்
றினித்தபல் லுலகத் தோர்க ளியம்பிட வின்ப மெய்தி
நனித்திற மதிவல் லானை நகைமுக நோக்கிச் சொல்வான். (ருசு)

என்னையாட் கொள்ள வந்தா னெம்பிரா னுறையுந் தானந்
தன்னையா ரணத்திற் கண்ட தகுதியின் பகுதி யோர்ந்து
பொன்னவி ரெயில்சூழ் வாயிற் புனிதமாங் கோபு ரங்கள்
மன்னுதே ரெழுநால் வீதி வளம்பிற வகுப்பா யென்ன. (ருஎ)

காவலன் பணித்த மாற்றங் கைவல னுளங்கொண் டேத்தி
யேவலன் புளதென் வாழ்வென் றிரும்பெரு மகிழ்ச்சி யோங்கத்
தேவர்தம் பெருமா னந்தத் தெய்வமாக் களிறு செல்வோன்
மேவருந் தான மேத்தி மெய்த்திருக் கோயில் கண்டு. (ருஅ)

பணிக்கதி ரிருக்கு மௌலிப் பரனவில் வண்ணஞ் செய்த
தனிப்பெருங் கோயி லெங்குந் தமனியந் தன்னால் வேய்ந்து
மணித்தரிற் சுரரி னுகா வண்ணமா மதில்கள் சூழக்
குனித்தபொற் கிரிபோ லெண்ணில் கோபுரந் திகழக் கண்டான்.

பூசுர ரிருக்கை வாட்கைப் புரவலர் வாழ்க்கை பொன்னந்
தேசுசேர் வணிக ரில்லந் திருத்தகு நன்மை யோர்கள்
மாசுதீர் மனைகள் வேள்வி மாதவர் சினக ரங்க
ளாசுதீர் வழிச்செய் தானு லயனெடு மயனே ரன்னான். (சுO)

சூளிகை முற்ற மாடத் தூணிரை குறடு சூழ்ந்த
மாளிகை சாள ரங்கள் வயங்குபொன் மண்ட பங்கள்
யாளிகள் வயமா கைம்மா யாப்புறு முகப்பு மேலைக்
கோளிகல் பரிதி தீண்டுங் கொடிமுடி யுடனு மற்றும். (சுக)

சேயிதழ்க் கமல நீலச் செவ்வியந் தெண்ணீர் வாவி
ஞாயிறு நுழையாப் புன்னை ஞாழல்முள் ளரைப்பூங் கைதை
பாயிருஞ் சோலை மல்கப் படருநந் தனவ னங்க
ளாயின தேவர்க் கெய்த வளநிலப் பொருளுஞ் சேர. (சஉ)

விண்ணுல குளவ ளங்கள் வியன்பெறு முவரி சூழு
மண்ணுல கடைந்தா லன்ன மாக்கதி மூதூர் வாய்ப்பக்
கண்ணுறக் கருணை பொங்கிக் காவல னுவகை பொங்கித்
தண்ணளி பொழிந்து தெய்வத் தச்சற்கு வரிசை செய்து. (சங)

அருள்விழாக் காணு மார்வத் தலைகட லருக நெஞ்சிற்
பெருகினன் சீவ னன்பின் பிழைவராக் களிற்றிற் காண
நிருபனுக் கரிய தீஞ்சொல் நிட்கள சகள மாட்ட
வருவமுங் காண்பா யாக வவனிப வென்ற தன்றே. (சச)

நீங்கொணு மலத்தை நீக்கு நிமலனைத் தொழுது வான்பா
லாங்கெழு மருட்சொல் லோதை யமையுமுன் வெளியே நின்றான்
பாங்குறு முமையா ளோடும் பற்பல கோடி பாநு
வோங்குபே ரொளிச்செம் மேனி யுயரழ கெறிப்ப நின்றான். ()

வேறு.

நரபதி முன்னர்ச் சரணமோ ரிரண்டு நற்கலை மருங்குநூன் மார்பு,வரதமோ டபய மான்மழுத் தரித்த மலர்க்கரங் களுமணிக் கண்ணு, மரதனக் குழையு முறுவலார் முகமு மருள்விழி மூன்றுநீண் முடியும், பரமகல் வியாணி வாமமு மாகப் பாயுமால் விடைமிசை நின்றான். (சரு)

ஐந்துதுந் துமியு மந்தரத் தியம்ப வண்டர்பொன் மாமழை பொழிய, விந்திரா தியர்கள் செயசெய செயென வெம்பிரான் றிருவருட் கோலம், புந்திநான் காகிப் பொறிவழி யைந்திற் புலப்படா வதீதபோ கத்தில், வந்தனை தவத்தில் வளவர்கோன் போற்றி வாழ்வுபோல் வரவெதிர் மகிழ்ந்தான். (சஎ)

இத்தனைப் பகுதிப் பான்மைமிக் கெய்தி யிணையிலாத் திருப்பணி புரிந்திட், டுத்தமன் விழாவும் நடத்திய பின்ன ரோதிய நீதிநூ றெரிந்திட், டத்திற நெறியின் வாசிபொற் பீட மாபரணாதிக ளமைத்து, வித்தகன் பரிசா ரத்திறே னாதி வேதியர் விழைந்திடப் புரிந்தான். (சஅ)

எந்தையெம் பெருமான் மகவிழாப் பெருமை யெடுத்துரை
த்தான்மறை வல்லோன், முந்தைநாள் வருணன் மோதிடக் குரு
வை முடிந்தனன் முனிமகனாவா,னந்தவெம் பழியாற் பிரமராக்க
தனா யரக்கர்வந் தடல்செய மெலிந்தான், வந்துகா ரனைத்தும்
படிந்தில முன்னர் வறத்தலால் மாரிமா றியதால். (௪௯)

முல்லைநா யகனைப் பணிந்துவான வர்கள் முறையிட வினிதெழு
ந்தருளி, யெல்லையிற் காட்சி மகப்புன லாட விருங்கடல் வேந்த
னு மெழுந்து, தொல்லைவெம் பழியைத் துறந்தனன் பெருமான்
றுணைமல ரருளினை யேத்த, வல்லையே லவனி யுய்ந்திடும் வானம்
வழங்கிடும் வளமிகு மன்னா. (௫௰)

வேறு.

மதிபுனைந்த திருச்சடையான் மாசிமகங் கடலாடல்
விதிபுனைந்த விழாவன்றோ விரும்பியருள் புரியும்விழா
துதிபுனைந்த புனனாட்டுத் தோன்றலை நடாத்தென்று
கதிபுனைந்த சிவமறைநூல் கற்பனையி னோதினான். (௫௧)

மாசிலா மணியார்க்கு வளர்மதிப்பஞ் சமியாதி
மாசிவிழா மதிநிறைந்த மகத்துநாட் கடலாட
மாசிலாப் பதமுரைத்த மன்னவர்க்கு வரிசைசெய்து
மாசிலா வாரணத்தூர் வலம்வந்து செயுமினென்றான். (௫௨)

மணிமதில் வாயிறோறு மகரதோ ரணங்கணாட்டி
யணிசெய்பைங் கதலிமலி யலர்க்கமுகு நிரைநாட்டிக்
கணிகவினுங் கொடிநாட்டிக் களபவிரை நிலமெழுகிப்
பணிமதிள்சூழ் பொன்னோடும் பாலிகைவெண் முளைபரப்பி. ()

வயங்காட்டும் புலிக்கொடியோன் மற்றவர்கள் மகத்துநெறி
வியங்காட்ட மாசிவிழா விடைக்கொடியு மேற்றுவித்தான்
குயங்காட்டு மரம்பையனார் கோதினட மும்நடத்தி
நயங்காட்டு மிசைமுழக்க நாகருங்கண் டதிசயிப்ப. (௫௪)

ஆதியான் றிருக்கரத்தி லமர்பொற்காப் பணிசாத்தி
வீதிபொற்ப வினிதுசெல விண்ணவரு மண்ணவராய்
மேதினியோ ராங்கவர்கள் மேதக்க பெருங்காட்சிக்
கோதிலா வோலக்கங் கொண்டருளக் கண்டனனால். (௫௫)

இத்தகைய பெருஞ்சிறப்பி னெம்பிரான் றெய்வவிழா
வுத்தமநா ளொன்பதுங்கண் டுயரும்பொற் றேரூர்ந்து
நித்தவிழா மகிழ்ந்தருளி நித்தமன்பர்க் கருள்புரிந்து
தத்துதிரைக் கடல்விழாக் கண்டருளத் தொடங்கினான். (௫௬)

வேறு.

அடலுடை நெடுவேற் கோமா னண்ணலெம் மான்பொன் செய்த
தடமலர் முல்லை மூதூர்த் தனிவிழாக் காண்டு மென்று
படுசுடர்ப் பகலோன் வந்து பணிந்திட விழிந்த தேபோற்
கடல்வழி யிரும ருங்கு நிறைவன கடவுள் வையம். (௫எ)

அங்கவர் செம்பொற் றேர்வா யடற்பரி போலு மாங்கண்
பைங்கதிர்க் கற்றை சேர்க்கும் படிவரும் பரவை வெந்து
சங்கரன் வருமா கண்டு தானெதிர் வேண்டு நீராச்
செங்கரம் விரித்தா லொக்கு மணிக்கொடி விரித்த சீர்கள். (௫அ)

அளிமுரல் குன்று தோறு மலமரும் புயல்கள் போலும்
புளினவெண் குன்று தோறும் பொற்கொடி யாடை யாட
வொளிதரு சோதி பாநு வுதயபொற் கிரணம் போலுந்
தளிர்புரை துகில்வி ரித்துத் தரையெலா மலர்சொ ரிந்தார். (௫௯)

சீரணி கும்ப மொன்று தென்மலை முனியைப் போற்றி
வாரணக் கடல்நீர் முத்தும் வாங்கியுட் கொண்டா னென்னுங்
காரண முளதோ வென்று கலங்கினீர் காணு மென்று
பூரண கும்ப ராசி பொற்புற வலங்க ரித்தார். (௬0)

ஐயர்மால் விடைமேற் செல்ல வகில்நறும் புகைகள் காட்டித்
துய்யகர்ப் பூரத் தூளி தூவினர் வான மோங்க
வையகம் விளங்கக் கண்ட மகவிழா மாகந் தன்னிற்
பெய்யவே கதிர்ம றைக்கும் பின்பனிப் பீடு போலாய். (௬க)

அணிமகத் திருநாள் முந்நீ ராடினோ ரேகு மாறு
கணிதமில் விமான மெய்துங் காட்சிபோற் கடலின் மீது
பணிநெடும் புவியோர் தேடாப் பற்பல பொருளு நீல
மணிகளு நிறைந்து வான்றோய் மரக்கலக் குழாங்கள் மல்க. ()

பாத்திர மறிந்து நல்காப் படிறர்போ லமுத மெல்லா
மேத்திய விண்ணோர் போற்ற விடமிடோ மிவர்க்கென் றஞ்சி
வேத்திடுந் துகிரு முத்தும் வெண்டிரைக் கரத்தா லள்ளிச்
சாத்தினுற் போலும் வேலை தான்மணி கொழித்த தங்கண். (௬௩)

கங்கையிற் சிறப்ப வேதக் கடிமணங் காட்டி யெம்மான்
பங்கயத் தாளி லாட்டப் பரவையி லிருகாற் றீண்டி
யங்கண்மா ஞாலங் காக்கு மவனிலும் பவனி மானத்
தங்கிய விண்ணோர் மண்ணோர் தாழ்ந்தனர் புயல்கள் போல. ()

வருந்தவ ரெழுவர் மாதர் வானவர் மகளி ராடிப், பெருந்தவப் பேறு பெற்றுப் பிறைமுடிப் பெம்மான் பாதம், பொருந்தினர் பணிக வித்துப் பொருந்துபூண் கொள்வார் போற்பின், குருந்தெறி கோலம் வேலை கொண்டது முண்டு மாதோ. (சுரு)

எண்ணில்சீர் வளங்கொண் டோங்க விவ்வண்ணங் கடனீராடிப், புண்ணிய முதல்வன் கோயில் புகுந்தனன் புவியோர் வாழக், கண்ணிறுற் கிள்ளி வேந்தன் கடல்விழாக் காட்சி கண்டு, மண்ணிலா முயிர்கட் கெல்லாம் வான்பொருள் வழங்கி ஞனே.()

வேறு.

பன்னிரு ககன வாதித்தர் வீதி பவனியின் பேரொளி செய்யப், பன்னிரு சுடரன் ருெருசுட ரின்றும் பகர்வது முண்டென விளங்கிப், பன்னிரு தடக்கைப் பாலகன் பரவும் பரம்பொருள் பன்னிரு திங்கள், பன்னிரு விழாவுங் கண்டுபார் முல்லைப் பதியில்வாழ்ந் திருந்தனன் பன்னுள். (சுஎ)

வேறு.

முல்லை மாவனத் தெம்பிரான் றிருப்பணி முடித்துச்
சொல்ல ரும்பெருந் தோற்றமே மாற்றிமெய்த் தோன்ற
லெல்லை யில்லதோர் தமரொடுந் தானைய ரோடுஞ்
செல்லு தற்கருங் கயிலைமால் வரைப்பதி சேர்ந்தான். (சுஅ)

நரகி டைப்படு வோர்க்கொரு பரத்தைசீர் நடுவன்
குரவ ஞமெனக் கூறுசொற் குறிகொளுங் குணத்தாற்
புரவு பூண்டிடத் தோன்றிமா சகற்றியப் புனிதர்
பரமன் மால்வரை யடைந்தன ரென்பது பயனே. (சுசு)

வாழ்க வாரண முல்லைமா வனத்திறம் வளர்க
வாழ்க மாசிலா மணியடித் தாமரை வண்மை
வாழ்க சைவவைந் தெழுத்தியல் வளவிய நீறு
வாழ்க பூதலத் தடியவர் மன்னவர் மகிழ்க. (எ0)

கிள்ளிச்சோழன் முத்திபெற்றசருக்கம் முற்றும்.

ஆகத் திருவிருத்தம் சகரு.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முல்லைவனநாதன் திருவடி வாழ்க.

— ❦ —

பாடபேதம்.



பக்கம்	பாட்டு	வரி	பாடம்	பேதம்
௩௨	௪௭	௪	தத்வமசி	தத்தொமசி
௩௩	௫௨	௩	பாவி	பாவி
௩௮	௨௭	௪	தகமிருத்	தருமிருத்
,,	,,	,,	தவமுருத்	தவமிருத்
௫௰	௨௪	௪	பெறுங்	பொருங்
,,	௨௭	௪	சிழியா	சிகழா
௫௧	௩௨	௪	ஞமேவன்மெ	வேனென்மே
௫௩	௪௯	௪	போக	மோத
௫௯	௰௯	௨	குபேரன்	கவேரன்
தக்கிணம்	தக்கணம்		தெக்கிணம்	தெக்கணம்

பிழை திருத்தம்.



பக்கம்	பாட்டு	வரி	பிழை	திருத்தம்
viii	க	௮	விலஞப்	விலஞச்
௭	௨	௩	ததமேஞ	தனமேஞ
௰௨	௰௫	௨	ளாமா	ளா
௩௯	௩௭	௩	செப்கை	செய்கை
௪௩	௨௰	க	தீர்த்தங்	தீர்த்தக்



Printed at the Thirupurasundari Press, Shiyali.

மீண்டுநுந்நகர்க்கேகுமினென விடைவழங்க
வாண்டகன்றுதந்நகரினையணுகினானன்றே. (௩௮)

கன்னிபாகனார்கந்தரமெனப்புயல்கறுத்திட்
டன்னவன்கரமாமெனவிண்ணிடையதிர்ந்து
வன்னியேய்சடையெனமின்னுவயக்கிமாமழையை
இன்னநீர்தரவவனருளெனப்பொழிந்ததுவே. (௩௯)

பொழியமாநிலஞ்செழித்ததுபுரந்தரனாடு
கழியவோங்கியசரும்புனல்காசினியெங்கும்
இழியமாங்குயில்வாயெலாமடங்கினின்றேங்கப்
பழிதபும்பசுமயினடஞ்செய்தனபரிவின். (௪௦)

பிருகுவென்றுலகேத்திடும்பெருந்தவமுனிவன்
அரனலாதுயிர்க்கொருதுணையாவதின்மையினான்
அரனைநாடியேயருந்தவமலகிலபுரிந்து
பிரிவருந்திருவடிநிழலெய்தினன்பிறங்க. (௪௧)

வேறு.

மணிமழைபெறுதலான்மன்னுமிந்நகர்
மணிநகரெனும்பெயர்மன்னுமெந்தையு
மணிமழைதருலான்வயங்குமாசிலா
மணியெனும்பெயரினான்மருவுமாலரோ. (௪௨)

மணிமழையருளியவள்ளல்பால்வரு
மணியிழைமணியணங்கெனநன்மாமுனி
மணிகள்சேமித்தவம்மலர்த்தடந்தின
மணிமயத்தடமெனவயங்குமாலரோ. (௪௩)

வேறு.

சூதனன்முனிவரர்தமைநோக்கியேதுகடீர்
மாதவப்பிருகாற்றியபெருந்தவம்வகுத்தாம்
ஏதில்சீர்க்கடல்வருமொருதேனுவையிறைவன்
போதமெய்துநல்வசிட்டனுக்குதவுதல்புகல்வாம். (௪௪)

பிருகுமுனி தவஞ்செய்படல முற்றிற்று.

வசிட்டமுனிவன்

காமதேனுபெறுப்படலம்.

கசட்டுறும்வெந்தொழிற்கள்வராயுழல்
அசட்டரையிராவகையாற்றுமெய்த்தவ
வசிட்டனுக்கவிளைவனத்துமேவிய
விசிட்டனைவழிபடல்விளம்புகுற்றுமே. (௧)

க[illegible]நான்முகன்றருங்காதலன்மை[illegible]
ஆமையெய்[illegible]னமோதரியமெ[illegible]கொ[illegible]
தமைநீர்ஞானமே[illegible]
விமலமெய்த்தவன்[illegible]. (௨)

அன்னவனொருமறை[illegible]
றுன்னியவில்லறந்துய்த்து[illegible]
மன்னினனென்பரான்மரபிறு[illegible]
குன்னருமகிழ்ச்சியினோங்கிடிற்பவே. (௩)

துருவர்காதலொடுசுமதிசப்பியர்
பிருகுக்கிரசீலரேயி[illegible]
மருவுபாயத்தவர்[illegible]
யுருவுகொண்டனையவரு[illegible]. (௪)

உற்றவரனையவரொருங்குகா[illegible]
சொற்றிடத்தங்குறைந்துற்றுசென்றனர்
மற்றவனறிந்தவர்வரவையேற்றுநற்
பொற்றவிசிட்டனன்பொருந்துசீர்மையான். (௫)

யாதுமாதவன்செய்தேனம்மவின்றிவண்
கோதறுமாதவர்க்குநல்லென்புன்குடில்
போதுதற்கென்றனன்புனிதனான்மறை
யோதுமெய்ந்நாவினனுண்மையானரோ. (௬)

கரையறுதவத்தினன்கழறும்வாசகம்
புரையறுதவத்தினர்பொருந்தக்கேட்டுநீ
அரியதோர்ஞானமெய்த்தவமதல்லது
பொருவருமகத்தொழில்புரிந்துழற்றினை. (௭)

நுனையலாற்சிறந்தவரில்லைநால்வகை
வனநனிநாடியேயேழையேமிவண்
உனதருள்கொண்டுவாழ்வெய்தவுன்னியே
மனமகிழ்வோடுவந்தெய்தினமென்றார். (௮)

யாதெனவசிட்டனுமியம்பமற்றவர்
மாதொருபாகனேமறைபுகன்றிடு
நாதனென்றேய்வதூஉவிலுமாதவ
னாதியவமரர்தென்புலத்தவர்க்கெலாம். (௯)

மாமகிழ்வளிப்பதுமழைபிலிற்றிடத்
தாமுளற்றிடுவதுந்தருமநன்பொரு
ளேமுறுமின்பம்வீடெனுமிவற்றினை
நாமுறத்தருபொருணல்கிநிற்பதும். (௧௦)

தவமொடுதானமேமுதலறாவில்சீர்
ஏவமறுகருமமேயீட்டவல்லதும்
நவமுறுமறைகளாறூட்டவல்லதும்
புவனியின்மகமெனப்படுகல்வர்மேலோர். (௧௧)

ஓரொருமகந்தனையுஞற்றவேண்டிடிற்
பாரினிலரசர்தம்பாலணைந்தவர்
சார்படைத்தரும்பொருடான்பெற்றல்லதின்
டியாருமேயுஞற்றிலரின்னதுண்மையால். (௧௨)

ஆதலான்யாமுமவ்வரசர்பாலணைந்
தேதமில்பொருளிரவாதுமாமகம்
பூதலமிசைப்புரிபொற்புகூடிய
தீதறுகருமமேசெய்வியென்றலும். (௧௩)

தத்துவமுணர்ந்தவன்றகைமைசாலுமம்
மெய்த்தவர்சொன்மொழிவிழைந்துகேட்டுநின்
றெய்த்தவர்ச்சோமவைப்பணையவெம்பிரான்
பத்தியேயாவையும்பயக்குமென்றனன். (௧௪)

ஆயினுமாசநீரடைந்தன்மையான்
மாயிருஞாலத்துவயங்குசித்திரல்
சேயதோர்கேத்திரத்தெய்திப்பூசனை
யாயினசெய்தருளடைவனாலென. (௧௫)

மறையவர்யாரையும்வழிவிடுத்தவ
ருறையுளையுற்றபின்னொருவருஞ்சிறப்
புறுவசிட்டனும்வடமுல்லையொண்பதி
மறுவறுபொழில்வயின்மருவினனரோ. (௧௬)

அனையதுகடந்தவனமலனெய்திய
சினகரமேவியேதிகழுமாமணி

அனகனையமலனையயனிறைஞ்சினான்
புனைமலர்மணித்தடப்புனலையாடினான் (கஎ)

மனறசொலத்தகுவசார்ந்துமாண்புற
நிறைதவந்தருமக்கமணிநிலாவிட
அறைதருமஞ்செழுத்தன்பினுன்னியே
பொறைசெய்மாதவமனான்பூசையாற்றினான். (கஅ)

பாயுமால்விடைப்பிரான்பரிவினெய்தியே
தூயவகேட்டியாற்சுருதிநூன்முறை
ஆயபூசனையைக்கண்டகமகிழ்ந்தனை
மேயவரிவணைமைமேவுவாரென்றான். (ககூ)

தழைநெடுவில்லிலையைக்காய்ந்தவெம்பிரான்
விழைதகுவரமெனைவேண்டிநிற்றியால்
பழுதறுமாதவவென்றுபான்மையான்
எழுதருமறைமொழியாணிபப்பினான். (உ௦)

அம்மொழிகேட்டவவ்வருந்தவத்தவன்
மெய்ம்மயிர்சிலிர்த்திடவெயர்வுதோன்றிடச்
செம்மலர்க்கண்ணினீர்சிறிதரும்பிட
எம்மையாளிறைவனையினிதியேத்தினான். (உக)

வேறு.

மலரயனுமாலாய்மணிகண்டத்தெள்ளமுதாய்
பயலெனக்கொண்டம்மைதனைப்பால்விடைமேல்வந்தருள்வோய்
நயமிலேனின்னைநாடியிரந்தேத்தவுமிங்
கயலவர்போனின்றலாரிரங்கவல்லாரே. •(உஉ)

கொன்றைச்சடையாய்கொடியிடையாள்கூறுடையாய்
மன்றத்தெழினடஞ்செய்வள்ளாலிருவர்தமக்
கன்றைக்குதவுமமிழ்தனையாயேழையேனற்
கன்றினர்போனின்றலாரிரங்கவல்லாரே. (உங)

மருடீர்முனிவர்மனக்கருத்தைத்தான்முடிப்பான்
முருகாருங்கொன்றைமுடியாயிமயமெனும்
பெருமால்வரையான்பெறுமாதுடையாயிங்
கருகாவிரங்காயேலாரிரங்கவல்லாரே. (உச)

வேறு.

என்றுதோத்திரம்புரிதருமிருந்தவத்திறையை
நன்றுநன்றெனாநளினமாமலர்க்கரமமைத்திட்
டொன்றுகேட்டியென்னுழையரும்பத்திமையுடையாய்
மன்றவென்றுமைபங்கினன்வழுத்தன்மேயினனால். (உரு)

என்னவேண்டி நீபூசனைபுரிந்தனையென்னக்
கன்னிபாகனார்காண்மலரிறைஞ்சியிக்கடையேன்
நின்னைநாடியமலைநாவின்மகம்புரிநீர்மை
யுன்னிமற்றதற்குறுபொருள்வழங்குகென்றுரைத்தான். (உசு)

சொன்னமாமுனிசருத்துணர்சோதியுண்மகிழ்ந்து
நின்னவாம்பொருணிலமிசையுரைசெய்துமினிமேல்
அன்னவானவரரும்பொருளனைத்துநம்மருளான்
மன்னுமெய்த்திருவாசனூற்கடல்வயின்மறையும். (உஎ)

அமரர்யாவருமாலொடுமனைத்தனர்தருக்கித்
தமரநீர்க்கடல்சடைவராற்றவாதசீர்செழுமி
அமையுந்தேனுவும்பிறவுமாண்டெய்துமாங்கவற்றன்
எமையடைந்துகேட்டதவெனுந்தேனுநிற்கேயும். (உஅ)

என்றுகுன்றவில்கோட்டியசேவகனியம்ப
மன்றவாணர்ப்பொருபுளியுயிர்க்கொலாம்பதியாய்
நின்றநீர்மையாற்பசுபதியெனநிலவினையன்
டின்றுதொட்டொருபசுவையுமல்கலானெனச்சாய். (உகூ)

பசுபதீசனென்றொருபெயர்பரிவினின்மேவிச்
சசியுமன்பினுனினைவலங்கொண்டோங்குந்
சசிமுகத்தனைசித்திரமத்திலையாய்த்தமைப்பப்
பசுவருக்கமேத்துறநிலவெனன்பாங்கால். (ஙo)

அன்னதாருகவென்றுறைவோருடையண்ணல்
சொன்னவண்ணமேயப்பெயர்மருவினுன்றனைநி
னன்னையப்பொரெய்தினனருந்தவன்காணை
மன்னினுனிறைசிவக்குறியிடையுமையோடும். (ஙக)

வேறு.

சின்னாள்சழியத்திதிமைந்தருஞ்செழுமோரும்
இன்றைமையாணிங்கிடருற்றனமென்றுவாடி
முன்னேலமென்றகரிமுன்முறையாடைந்து
பொன்னுயகனைத்தொழுதேத்திப்புகலுகிற்பார். (ஙஉ)

மரணந்தவிர்க்குமருந்தொன்றுவழங்கவேண்டுங்
கரணங்கடந்தவிறைவன்றன்கருணைபோல்வாய்
சரணந்தனைநாடியவெங்கடமக்கிரங்கித்
தருணந்தனிலென்றனர்மாயன்றனையடைந்தே. (ஙங)

அன்னோர்குறைகேட்டரனாருள்கூடுமாண்பாற்
பொன்னூபகனும்புலவோர்முதலோரைநோக்கி
முன்னூடியமந்தரமேகொணர்கென்னமுன்னி
இன்னேகொடுவந்தனர்தேவருமேனையோரும். (ஙச)

வேறு.

சீதரன்யாவருஞ்சென்றுகூடவே
ஆதரவொடுங்கடலடைந்துமத்தெனப்
பூதரமிட்டுவாசுகியைப்பொற்பொடுங்
கோதறுதாம்பெனக்கொண்டுமோதி. (௧௫)

மத்திடுதம்பமாவயக்குமோடி
அத்தடங்கடலினிட்டவர்கடைந்துழிக்
கைத்தநஞ்சமிழ்தனர்கண்டவாலியும்
அத்துயர்தவிர்த்திடவடவிளைப்பிறன். (௧௬)

கரங்கொடுகடைந்தனன்கறைகிளர்பாற்றரும்
உரங்குலைத்தனவிடமுலகநீறெழ
வரும்பொழுததுபெருவாறுமோருமிங்
கிரங்கிடும்பெருமவென்றிறைஞ்சினாரரோ. (௧௭)

யாவருமுதல்வனென்றேத்துமெம்பிரான்
காவெனக்கறைமிடற்கடவுளோர்பொருட்
டாயினையடைந்தனல்விடமுண்டோங்கினன்
மேவருமுமாபதிவிரைந்துநாடியே. (௧௮)

பின்னருங்கடைதரப்பெட்பினிற்சுரா
வன்னுமாமருந்தினிதெழப்பிறந்தனன்னது
தன்னையேநயந்துணைத்தரணிபோர்சுரர்
மன்றனர்வெறுத்தவர்க்கசுரரென்றனர். (௧௯)

கரிபரிசுரபிநற்கணிகைமாரொடுஞ்
சருமணியாரமிங்கனைத்துந்தாம்வரப்
பெருமைசாம்புரந்தரன்பெட்பிற்கொண்டனன்
றிருமணியெய்தினன்செங்கண்மாலரோ. (௨0)

இந்திரன்கைக்கொடுநின்றதேனுவுந்
செந்துவர்வாயுமைகணவன்சிந்தையான்
முந்துறைசெய்தவாமுனிவனெய்தினன்
நந்தலின்மகஞ்செயுநாட்டத்தானரோ. (௨௧)

சுரபிமாமுனிபெறுந்தூயகாதையீ
தருமறையந்தணீரடிகண்மாமனே
கருதியமதிசமுவாயைநாடிய
ஒருகதையுளதஃதுரைத்துமென்றனன். (௨௨)

வசிட்டமுனிவன் காமதேனுபெறுபடல முற்றிற்று.

சந்திரன் கழுவாய்ப்படலம்.

மாமலரோன்றருமைந்தனத்திரி
காமருகற்பினார்சவினும்பூங்கொடி
ஆமனசூயையையன்பின்வேட்டனன்
யாமவள்கற்பினையியம்பற்பாலதோ. (௧)

தேவரிற்சிறந்தசெம்பவளமேனியான்
பூவருமுந்தியான்புண்டரீகனா
மூவருமவணிலைமுன்னிநாடியே
யாவருஞ்சொலமகவாயினாரோ. (௨)

அன்னமாமகவினம்மலரவன்படி
வென்னநின்றிலகியவிரவினாயகன்
பொன்னிடைக்கலைபயில்பொற்புநீடினாள்
தன்னிருங்கலையெலாஞ்சூழ்ந்துசற்றனன். (௩)

இந்திரன்பாற்செலவெண்ணிப்பொன்னுயச்
சந்திரன்றனையழைத்தினையசாற்றுமால்
மந்திரநான்மறையாளர்வந்திடிற்
சிந்தையினோர்குறைசெப்பலின்றியே. (௪)

ஓம்பிநின்றொருமகக்குரியநற்பொருள்
எம்பலிற்றேடியென்மனையைக்காத்திடென்
றும்பரிசியம்பினனவனுமம்மொழி
மேம்படுமொழியெனவிரைவினோடினான். (௫)

மாமதிதன்குருவாசகந்தனை
ஏமமாமறைமொழியென்றுகொண்டரு
காமரபினினவண்காத்தனன்பெருஞ்
சேமநன்னிதியினைக்காக்குஞ்செய்கைபோல். (௬)

வேறு.

கண்டாளொருதாரையுமாமேலான்கவினையுள்ளங்
கொண்டாள்குழைந்தாள்கொடுதாமயனெஞ்சின்மூள
விண்டாளொருநாண்முதலாயவிரையவன்றோட்
குண்டாயகாமத்துயரெங்ஙனுரைப்பதம்மா. (௭)

நலனாவதுகாமமெனப்படுநன்றிஞாலம்
புலனாடியோதப்படுமேயப்புராரியுந்தான்
தலைமீதுகொண்டானொருதையல்சதுமுகத்தோன்
கலைமானைநாவில்வைத்தானுரங்கொண்டான்கரியமாலோன். (௮)

ஆகண்டலனுமயிரங்கண்ணனுமாயினனென்
சோகந்தந்தனையின்னணமென்றுதொகுப்பதன்றே
ஆகந்தனையங்கரிவைக்கருளந்தனளன்
வேகந்தருந்தண்ணருளென்றுகொண்மேவுமெற்கே. (௯)

என்றேநினைந்தாளினியேகுதுமென்னவாலோன்
தன்பாலனுகத்தனிவந்தமைசாற்றிடென்ன
நன்பாலனுகும்பொருளுன்றனைநேடியென்னை
இன்றேதெறும்வெங்கொடுங்காமமிரியவென்றாள். (௧௦)

அன்னாயிதுகேளடாதென்பதறிதிநிற்குச்
சொன்னேனெவரித்தனைத்தீச்செயமேருமிதென்றே
நன்னான்மறைகூறிடுமானனைக்கோதிநிற்ப
தென்னேயெனமற்றவர்க்காங்கவளோதியம்பும். (௧௧)

யாரேயெழின்மிக்கவர்நின்னினுமில்லைகண்டாய்
போரேறனையாயொருமும்மைப்புவனிமேலிங்
கோராதுரைசெய்பரிசென்கொலுடற்றுகின்றான்
றாரேயிலாநெஞ்சொடுமாரனலியவம்மா. (௧௨)

எனநாடியகூறியதாரையையயிர்த்துவென்பான்
மனமாண்பிலாதார்செயகீதினைமன்றல்வேட்ட
தனிநாயகனையொருவர்க்குந்தணைக்கனன்றே
தனியாயினைமேயினையிங்கெனைத்தக்கதன்றே. (௧௩)

அபலானையுளத்துனுமாதருமன்பிலாரும்
வியன்மாநிலமேலகலாருமேவுவாரென்
றுயநான்மறையோதுவதும்முணராய்கொலின்று
மயனீடியதாரைமனக்கொளமன்றமேவாதும். (௧௪)

நீரோதிநின்றநிலையுமதுநின்றுகேட்ட
தீராதகொடுந்துயர்ச்செய்தியுந்தீர்கலாத
பேராநிரயநிறுத்தும்மெனிற்பேதையேனை
யாராநினைந்தீண்டுரைசெய்வதடுப்பதன்றால். (௧௫)

பதியானவன்மேற்பரிவற்றபதகிசொல்லும்
மதியேநினைநெஞ்சிடைச்சாலமதித்திருந்தேன்
மதிமாழ்கினையாலுரமோவினைமாண்டகாமோ
ததியூடொருநாம்படிந்தாழ்ந்திடத்தக்கதன்றே. (௧௬)

காமக்கடலிற்புகுந்தாழ்ந்தகயத்தியுய்யச்
சேமப்புணைநின்கலவித்தொழிலென்றுதேர்ந்தேன்

காமத்தினுக்கிங்கிலேனோச்செனைக்கட்டுரைப்பார்
நீமற்றெனக்கேகிசரிற்பகையாகிநின்றாய். (௧௭)

ஏட்டின்படிப்பிங்ஙனவேனோதினையென்கொலாமம்
மாட்டின்மிசையேறிவருட்பெருமானுமையற்
காட்டின்புடையெய்தியோர்பாதிசெனங்குழைக்கே
ஈட்டித்தரநின்றனனின்னறிவின்மையாதோ. (௧௮)

காமாந்தகாரமெனுங்கள்ளினைமாந்திநின்றேன்
வேமாலெனுமனமென்செயவெண்மதிப்பேர்ச்
சோமாவெனமற்றவனுணர்ந்துரைத்தவன்றன்
மாமேனிமுற்றுந்தழீஇநின்றனண்மாண்பிலாதாள். (௧௯)

என்றுமொழிந்துமவன்றனைச்சின்னல்செய்வாள்
தன்றனிறுகத்தழீஇநின்றுதனைத்துநாணங்
கொன்னேயழிந்தனள்கோமளக்கொம்பரன்னாள்
அன்றுமுன்னைவினைப்பயனமைந்துநின்றான். (௨௰)

பானீர்திலைகண்டுலமென்னப்பரிந்துகூடி
ஆனந்தவின்பக்கடலாழ்ந்தனராயவேலை
மானுகாலுமொருபொன்னனுகித்தெரிந்தான்
மானுடைத்தமதிக்கேடுமரபினம்மா. (௨௧)

ஆலோனையழைத்தென்னடந்தாயறிவேயிலாதாய்
நூலோர்க்கதீதாமொருநுண்ணறிவெங்கொழித்தாய்
மேலோர்ப்பிழைத்தயிஃதென்றுவிடிவதென்றே
வேலாவலயநிலமேற்சயரோசமேவி. (௨௨)

நிற்பாயெனவேமொழிந்தாடபதிசழ்த்திநின்று
பொற்பாற்றனதில்லகலென்றுபுகன்றுளானல்
நற்பாலொடுமாண்டளப்பானுநயக்குமாலோன்
சொற்பான்மையாற்பொன்னினையேத்தியுஞ்சொல்லுமாலோ. (௨௩)

யான்செய்தகுற்றமிதுவன்றெனதூழலாது
தான்செய்ததன்றுதமியேனைப்புரந்திடென்று
மான்செய்தமேனிமதியோன்குறைமாண்பினோதத்
தேன்செய்தசின்மொழியாற்பொன்னுரைசெய்யுமன்றே. (௨ ச)

கோடுஞ்சாபமேற்றுத்தரியேனெனக்கூறிநின்றோன்
நடுங்காவுரைப்பச்சினந்தாண்டளப்பானயர்ந்து
கெடுஞ்சாபமெனதேயுளநாடினைகேட்டியாரை
அடுஞ்சாபமேருவுடையானருளாகுமன்றே. (௨௫)

அற்றுகலின்பொருகொண்டைநன்றுடைடைந்து
கற்றார்கழறுங்கடலொற்றிக்கவினகர்க்கும்
பற்றேதுழிக்கும்வலிதாயப்பதிதனக்கும்
உற்றோங்குநாட்பணொருமுல்லைவனமுமுண்டால். (உசு)

நீபத்தலமுற்றான்பூங்கழலையமெய்தி
வேயொத்ததோளிமகிழ்வித்தகற்பூசனைக்கே
ஆயத்தகுநாண்மலர்கொண்டருச்சிக்கின்னை
மேயிப்பெருஞ்சாபமுநீங்கும்விடைகொளென்றான் (உஎ)

வேறு.

விடைகொண்டவுடுபதியும்விமலனிருகழல்பரசி
நடைகொண்டுதென்றொற்றிநகர்கண்டுபணிந்தேத்தி
விடைகொண்டகேதனத்தார்விழைந்தமரும்பதியெனவெப்
புடைகொண்டுபரவும்வடமுல்லைவனம்புகுந்தனனால். (உஅ)

புகுந்துகுமரத்தடநீர்ப்பொய்கைதனிற்குழைந்தாடி
நகும்பரிசானையின்மூன்றுநாடியெரிசெய்தபிரான்
மகிழ்ந்துறையுந்திருக்கோயில்வலங்கொண்டுபசுபதியை
சகந்தனையனறளந்தவிடைத்தனியழகாவெனத்துதிப்பான் (உகூ)

வேறு

வாதனையாளனும்வருந்துவேழமுக்கிரங்கிப்
பாதமலர்சென்னிமேற்பரிவாகச்சூட்டியொரு
மாதொருபாகன்மணிகண்டனெங்குமரன்
தாதைதனைத்தாழாததலையென்னதலையே
சங்கரனைத்தாழாததலையென்னதலையே. (௩0)

குழையானைநுதல்விழியாற்காய்ந்தானைக்கைம்மே
லுழையானையன்பர்மனத்துழையானையோங்கும்
பழையானைவடதளியெம்பண்ணவனைமுல்லை
விழைவானைநோக்காதவிழியென்னவிழியே
விடையானைநோக்காதவிழியென்னவிழியே. (௩௧)

கோமுத்திமேயகுருமணியைமெய்ஞ்ஞானப்
பாமலைக்குநால்வர்பரசவருள்செய்வானைக்
காமணக்குமுல்லைக்கடவுளையன்பான்மறைசொன்
மாமணியைவாழ்த்தாதவாயென்னவாயே
மதித்தவன்சீர்வாழ்த்தாதவாயென்னவாயே. (௩௨)

அற்பகத்திரேவாவரிப்பிரமரிந்திரர்தஞ்
சொப்பனத்துங்காணச்சுடர்க்கொழுந்தையெஞ்ஞான்றுங்

கற்பனையைத்தான்கடந்தகாமருசீர்முல்லைக்
கற்பகத்தைக்கூப்பாக்கையென்னகையே
காரணனைக்கூப்பாதகையென்னகையே. (௬௩)

அண்டத்தார்க்கப்புறத்துமாணுனைமாமதியத்
துண்டத்தானைத்துளக்கில்சோதியனைமாமறைசொல்
பண்டத்தானைப்பரிவாய்ப்பாற்கடனஞ்சுண்ட
கண்டத்தானைக்கருதாக்கருத்தென்னகருத்தே
கருமணியைக்கருதாதகருத்தென்னகருத்தே. (௬௪)

விண்டானையானிழன்மேவிமறைநான்குங்
கண்டானையெவ்வுலகின்காரிகையையோர்புடையே
கொண்டானையுள்ளமென்றுங்குழையாதார்தம்மையிக
ழண்டானையறியாதவறிவென்னவறிவே
அமலனையேயறியாதவறிவென்னவறிவே. (௬௫)

வேறு.

அடைவினின்னணைந்தோத்திரம்புசன்றவாலோனுங்
கடையனேனதியாதகனுவதுகருதி
யுடையநாயகபுகல்பிறிதின்றெனவோர்ந்திப்
படியின்மேலெழிற்கருணைபாலித்தனைபரிவான். (௬௬)

நீலகண்டவெண்டோளவாணிலாவணிசடில
மூலகாரணமும்மதின்முறுவலானெரித்த
பாலலோசனபராபரபரிந்தெளிவந்த
சீலமென்னணஞ்செப்புகேன்சிறியனேனென்றாய். (௬௭)

என்றுகூறியெட்டுறுப்புநன்னிலமுறவேத்தக்
குன்றவார்சிலைகோட்டியகுழகனுமனையாற்
கன்றுசாலவுமிரங்கிநீயாற்றியபூசை
நன்றுகொண்டனநின்பவமிரிந்ததுநவிலின். (௬௮)

பொன்னளித்தவெங்கயப்பிணிபுனிதநீர்ப்பொய்கை
தன்னுடைப்பரிசத்தினுனகன்றதுதாவில்
நின்னிலக்கணேயடைகெனவிறையவனிசழ்த்திப்
பன்னருஞ்சிவக்குறியயிற்கரந்தனன்படிவம். (௬௯)

உடுக்கணத்திறைமாசிகந்தோங்குமாமணியைக்
கடுப்பநின்றுதன்பெயரினச்சவினகர்த்தென்பால்
இடத்தோர்பொய்கையையகழ்ந்துசின்னுளினிருந்து
கடுக்களத்திறைவிடைபெறீஇத்தன்கதிசார்ந்தான். (௭௰)

பொன்னிடுங்கொடுஞ்சாபத்தாற்புழுங்கியவாலோன்
மன்னுபூம்பொழின்முல்லையைமனமகிழ்ந்திறைஞ்சித்
துன்னருங்கழுவாயுறும்பரிசுசொற்றனமேல்
அன்னவன்மனைக்கிழத்தியாவழிபடலறைவாம். (சசு)

சந்திரன்கழுவாய்ப்படுபடலமுற்றிற்று.

அசுவனிமுதலியோர்வழிபடுபடலம்.

பொன்பூத்தமகரந்தப்பொகுட்டலர்வாழ்க்கையனுகப்பொலியுமேலோன்
மன்பூத்தபுகழ்க்கிரதுபுலகனங்கிராத்தருமன்வசிட்டன்றக்கன்
கொன்பூத்தபெருந்தவத்தத்திரிமுன்னுந்தவரினொன்றுங்குறிக்கருஞ்சீர்த்
தென்பூத்ததக்கனுந்தன்றுணைத்தனையிறைஞ்சியிதுசெப்புமாலோ. (க)

நிலவுலகத்திடையொருமுத்தொழினடத்துமவர்தம்மினேனொன்று
தலைமையுடையானெவனெத்தன்மையானவனென்னைச்சதுமுகத்தோன்
நலமந்தமின்மறைசொற்றிடுமமராதமிற்றலைவனருவெண்டிங்கள்
இலகுசடைப்பரம்பரனேயனாதிமலமுத்தனெனவியம்பக்காண்டி. (உ)

நித்தசருவஞ்ஞதையனாதிபோதந்திருத்தியிலலுத்த
சத்திசுவதந்திரதையோடனந்தசத்திமுன்னாங்குணங்கள்
அத்தகுசிற்பானுக்கேயுரித்தாமென்றினிதெடுத்திங்கறையுமாண்டான்
மெய்த்தவாகமஞ்சிறந்தனெனவறிதியென்றும்வியன்புலமைமிக்கோய். (௩)

சிருட்டிமுன்னுமுத்தொழில்கடன்கருணையாற்பொதுவிற்செய்யும்பாலத்
திருக்குடையானருவியறாதொழுகும்வடகயிலையெனுந்தெய்வஞான
வரைப்பினென்றுந்திகழுமொருநாற்றோள்களொடுமருவிமரபினென்றும்
இருக்குமுன்னுங்கலையெனைத்துமுழுதுமுதலென்றெவனையெடுத்தியம்புங்கண் [டாய்.

சருவகாரணன்சருவபூத்தமனியன்சருவாபீட்டநல்கும்
ஒருவனவன்றன்னன்பர்வேண்டியனவேண்டியாங்குதவாநிற்பன்
அருமகவாயென்னுழைவந்தாயவனைநீயிஞ்ஞான்றன்பினுடிப்
பொருவருமெய்த்தவம்புரியிற்பெறலரும்பேறெய்திமிகப்பொலிவைகண்டாய்

அன்னதுகேட்டொருதக்கன்றுணைத்தனையிறைஞ்சிவிடையன்பாலேற்றுத்
தன்னிகரின்மானதவாவியையணைந்தாயிரம்பருவந்தவஞ்செய்கிற்பக்
கன்னியொருபாற்பிரியாக்கருணையார்கலியனுகிக்கரையுநீயு
மென்னவிழைந்தென்னேக்கித்தவஞ்செய்தாயெனவவனுமியம்புமாலோ. (சு)

பொலம்பூத்தகொன்றையந்தார்பூத்தமதிச்சடைபூத்தபுனிதமுந்நீர்
நிலம்பூத்ததிருவுந்திப்பெருமானுநான்முகனுநேடிக்காணு

வலம்பூத்தமழுவாளியெனநினையேனாடுகிற்பார்மருவுமெந்தாய்
குலம்பூத்தநலம்பூத்தகொள்கையெனலவினையுங்குறித்ததென்னே. (௭)

காண்டன்முன்றுமளவைகளாற்காண்பரியபரம்பரனைக்கருத்துக்கெட்டாச்
சேண்டயங்குபேரொளியேசிற்பரைதான்பிரியாததெய்வஞான
ஆண்டகையேயாரணமாமறைப்பயனையறிவுறியாச்சிறியனேன்பா
லீண்டெளிவந்தருளியவாறென்னேயோவறியலேனெந்தாயெந்தாய். (௮)

பாசமகலாதுபதியிற்கலவாதிருக்குமின்பப்பரவைதன்னை
மாசகலவருளுருவெத்தன்றோவுமையோர்பாலுடையவள்ளால்ஞான
பூசனைசெய்வாருள்ளப்பூங்கோயின்மருவியவற்புதமேயென்பாற்
பேசவெளிவந்தனையானின்கருணையிருந்தவாபேசற்பாற்றே. (௯)

வேறு.

என்றதக்கனுமம்மையப்பனையெய்தநோக்கினைத்துமென்
தன்சிருட்டியிமையர்த்திடப்பரைதானுமென்றவமாண்பினன்
இன்றோர்மாமகவாகயுமெனக்குமாமருகாகவே
மன்றவாணவரந்தராயெனமன்றனாடியிறைஞ்சினன். (௧௦)

அன்னதாகுகவென்றபின்றையெமண்ணல்மால்விடையூர்ந்தெழிற்
கன்னியோடுமகன்றனன்கயிலாயமால்வரைகாதலான்
பின்னுமற்றவன்வேதவல்லியெனும்பெருந்திருவேட்டபின்
தன்னதாணைநடத்தினன்னொருதக்கமாபுரியின்கணே. (௧௧)

அன்னளோடவனன்றிருள்விழைபோகமங்கயர்வான்புரிந்
துன்னரும்புகழ்துன்னுமாயிரமைந்தர்தம்மையுவந்துதந்
தின்னநீர்தரமெய்த்தவம்புரிசென்றுமானசவாவிவா
யென்னையாளுடையானைநாடியவிளிதயர்க்குமியம்பினன். (௧௨)

தந்தைசொற்படிமைந்தர்சென்றுதவம்புரிந்தனர்தந்தைபோல்
எந்தைதாளையிறைஞ்சியாக்கலெனுந்தொழிற்குரியாரெனுச்
சிந்தைநாடியபின்றனர்சிவஞானமீதலவென்றவர்
புந்திதன்னிலைமாற்றுவானவணெய்தினன்புகழ்நாரதன். (௧௩)

வேறு.

மைந்தர்சேண்மன்னித்தனால்வாழ்க்கைநீரின்மேலெழுத்
திந்தநீர்மையென்றுகண்டுநுந்தையெம்பிரானிணைச்
சந்தமாமலர்ச்சரண்டனைப்பழிச்சிவீடுபே
றந்திலெய்திடாவணந்தடுத்தவாறதென்கொலோ.. (௧௪)

கற்பமெத்துணைக்கழிந்தசரியமாலுமயனுமே
நிற்பமென்றுதோன்றிநின்றழிந்தநீர்மைசெப்புதற்

கப்பரன்றனருட்பரிசினன்றியாலே
எப்பிறவைப்பெறு... ...தினைப்பகிலீர். (கரு)

நூதைதாய்தமர்முதற்சமுகத்தை ... மியவுடல்
வந்தவாறு ... ராக்கிலன்மரபுளிப்பொருந்துமோ
அந்தமாதியேயிலாவரன்கழற்கனன்புறுஞ்
சிந்தையாளர்தேர்வரிச்செகசகின்மைமடாவமோ. (கசு)

வந்தவாறு நாடி நீர்வருந்திநின்றுமெய்ப்பரசவம்
புந்திநைந்துபரிவதுமபுராணனைப்பொருந்தியே
நந்துனைக்கலைக்குமோர்ந்தலுற நந்துணிவுதேர
மனைத்தொன்றினைனைறனணிருட்டுவந்துமேமிறுன். (கஎ)

வேறு.

என்றுகூறிய நாரதனினைபடிவேபதி
ஒன்றுமாதவர்கேட்டியாவுமபாரனடியை
இன்றுநனகுறுமபரிசெமக்கியம்பிடிங்கென
மன்றவாணனையிறைஞ்சியம்பரவனபுகலும். (கஅ)

ஞானமேயொருமூவகைமெயனமறைநவிலும
ஞானமேதவமெனபது ... வர்மரபான
ஊனமேபவிபாசஞானம்முபாபவின
ஞானமேபதிஞானமெனறிலங்கிடல் ... (ககூ)

ஓதிடும்பாசஞானநால்வாக்கினையுயர்ந்தி
வேதமாதியகலையெனவினாப்புசொற்பவஞ்சம
நாதமீறெனக்களத்தியாரபொருட்பவர்ச
பேதமோடெனப்பெரிதுதினருணர்திமெய்பிறங்க. (உ0)

ஏதிலாப்பசுஞானமீண்டிவற்றினைக்கொண்டு
போதுயாருயிரினையந்தம்புடைவியாபியமென
மேருதுநீர்மையையுணர்ந்தவைசழனறுமின்றேங்கு
மாதொர்பாகனேயெனத்தமைமதித்திடுமதுவே. (உக)

சந்தமார்பதிஞானமாவதுநதகுபானெய்
இந்தனத்தெரிகனிவயினிரதமெள்வயினை
அநதிலெனனநின்றிடும்இறைவனையடிஞானச்
சிந்தைசெய்தவனருவருளானறிவதுவே. (உஉ)

அன்னமாதொருபாகனையநதரிபாகம்
என்றுமெய்த்தரும்பூசனையியற்றிடுமேலோர்
தன்மையீதெனச்சொற்றிடுந்தகையதோவரன்சீர்
என்றுமேவியநந்தணீதென்றியம்பினனுரல். (உ௩)

அவ்வருந்தவரனை வருமவனுரை யென்னும்
செவ்வழிக்கணைநின் றுசிற்சபாநடம்புரிவோர்
எவ்வமில்பெருங்கருணையானெய்தினரினையோன்
கவ்வைதீர்தருங்கமலைச்சேவடிநிழல்கவின.. (௨௪)

பின்னருந்தக்கனுயிரமகார்தமைப்பெற்று
முன்னனுப்பியவாறுபோலிவரையுமுன்னி
மன்னுமானதவாவிவாய்ச்செல்செனவிடுப்ப
அன்னமாதவனன்னணம்புரிந்தனனன்றே. (௨௫)

தக்கன்மீச்சினந்தித்தருகொடுமைதான்புரிந்தான்
நற்கடற்புலத்தோரிடரயர்துமேவாமே
எக்கணுந்திரிதருசெனவிட்டனன்சாபம்
திக்கெலாமிகச்சலித்தனதிரிந்தனவுலகம். (௨௬)

நங்கைமார்தமைநல்கியேநானிலவரைப்பி
னெங்கணும்விருத்தியைமிகச்செய்கவென்றெண்ணிச்
சங்கைதீர்தரவிருபதின்மூவரைத்தந்து
பொங்குசீர்த்தருமன்முதற்புங்கவர்க்களித்தான். (௨௭)

வேறு.

பின்னருமாங்கவனிரலைமுன்றொன்பான்மூவர்தமைப்பெரிதுநல்கி
மன்னுநிசாகரனையெழின்மன்றலயர்வித்திவரையாவிறனும்
இன்னலந்துய்த்திடுகென்னவவனிரலைநாளினையேயெந்நாளும்
நன்னலந்துய்த்திடப்பொருந்தேனையோர்தந்தாரைகளினுந்தாட்கீழ். (௨௮)

சென்றுதொழுதெந்தாயம்புலிமானந்தனையலாற்சிந்தைநாடா [மென்
றென்றுமெமைவருத்தியகீர்மையையுணர்ந்துமுறையுணர்த்தவெய்திரோ
றன்னமடவாருரைப்பவவன்றருவிந்தறிந்தனவகத்தினின்னை
யுன்னினன்சாலவுமஃதின்றேயொழிந்தவெனச்சினந்திட்டுரைப்பதானான். ()

போழ்குபடைத்தனையென்றிருயார்க்குநின்றனையாற்பேதாயென்னை
யாரெனநின்னுளத்துன்னியென்மொழியைக்கடந்தனையாலின்றுதொட்டுன்
ஈரிரண்டினுன்மையாங்கலைகள்குறைந்தின்னலினாலேங்குகென்றே
ஆரமுதகிரணனைத்தாநோக்கிநெடுஞ்சாபாரணியறைவதானான். (௩0)

என்னருமைமக்களையோராதொழுக்கினொழுகினையாலிருநீர்சூழ்ந்த
நன்னிலமேனின்னழுகிற்கேதுவாங்கலைகுறையநாளுமென்றே
அன்னநெடுஞ்சாபம்பின்விளைவுநோக்காதளித்தானுலோனேற்றுத்
தன்னரியதலைகுறுகியோர்கலையாயயனுலகந்தானுற்றானல். (௩௧)

தனக்கந்தச்சிறுவிதிசுந்தமையுணர்த்தவுணர்ந்ததாமரையோனீசென்
றெனைத்துயிருக்குயிராமப்பரம்பரனையேத்திவழிபடுகவென்ன

உனற்கருஞ்சீர்வடகயிலைமால்வரையுற்றும்பராவுமைமுச்சென்றேதச்
சினத்தொருமூவெயிலெரித்தசேவகனுங்கருணையினூற்செப்புமன்றே. (௯௨)

எம்மருளானிற்றைமுதனின்றீர்மையையெய்தியிலகிடன்றோன்
வெம்மைமிகுஞ்சபமொழுகுன்றமேயின்னீர்மைமேவிடென்று
கொம்மைமுலைக்குவட்டொருபாற்றழகனருளியநீர்மைகுறித்திட்டாலோ
னிம்மையெனைநலிசாபந்துடைத்தனையென்றேம்பலினேடியம்புமன்றே. ()

கலைபுனைந்தநீர்மையினூற்கலைமதியஞ்சூடியெனக்கடல்சூழ்ஞாலம்
சொலவெனக்கோர்வரந்தருதிப்பனவிறைவனன்னணமேதோன்றலென்னைக்
கலைபரவக்கடவதன்னணமென்னவாலோனுங்கனிவினேர்ந்தத
பொலமலர்த்தாட்சரண்பணிந்துதன்கதியையேநாடிப்போந்தானன்றே. ()

வேறு.

இன்னவாறிவணிகழ்ந்ததுழியிருவருளொழிந்த
கன்னிமாரெலாங்கணவனைத்தாம்புரிந்திட்ட
இன்னலுக்குளைந்துநைந்தென்னினைந்தீண்டின்
றென்னியற்றினோமென்னநின்றுப்புவானிசைத்தார். (௯௫)

கற்பிலக்கணமுவதுசணைவன்றன்வழிபே
நிற்பதன்றிமற்றெவன்கொலாசெப்படியவன்சாபம்
பொற்புநீடவனுருவினையலைக்கவும்புரிந்தாம்
அற்பவன்புடையுடையமோர்நாமறுத்தனையும். (௯௬)

காதலன்மனம்வருந்துமோர்காரியம்புரிந்தாற்
பேதுறும்பிரவுமுமுன்னியமேபெரிது
மேதினிக்கணேபெய்துமாரெனவினர்பிதிநால்
ஆதலாற்புரிதீவினைக்கவதியுமின்றால். (௯௭)

கண்ணிழந்தபிற்கதிரவன்பூசனைபுரிவார்
மண்ணின்மேலிலாதலான்மலையவன்பயந்த
பெண்ணருங்கலமாமுமைபிரசமாமலர்த்தாள்
நண்ணிபோத்திடக்கழியுமிந்நலிதுயரென்றே. (௯௮)

மாலதீவனமடைந்துமைமலரடிபழிச்சிச்
சாலவேகினரவ்வழிச்சகடுமித்தனைக்கு
மூலமாயினேனென்றவரொடுவடமுல்லைக்
கோலநீடியபதிவயிற்குறுகினதம்மா. (௯௯)

வேறு.

ஒன்பான்மூவருலகுடையாளையுளநாடி
அன்பான்வழிபாடாற்றிடவன்றோர்க்கருள்செய்வாள்

முன்பாய்நின்றவுமையைக்கண்டார்மொழிவாரால்
துன்பேயோவவந்தாயென்றேதுதிசெய்வார். (௪௰)

தொண்டானுக்கேயின்னலிழைப்பாயோவாங்கொடியேயிங்
கெண்டானில்லாத்தீவினைசெய்வாணிடனுண்டோம்
கண்டாரில்லையெம்போற்பாவக்கடனென்றே
விண்டாரன்றேயன்னையருஞ்சீர்மிகவுன்னி. (௪௧)

வேறு.

பொன்னேகருணைப்புயலேயொருமுப்புரையெனும்பேர்
மின்னேமெய்ஞ்ஞானவிளக்கேநின்னடிவிரைமலர்தூய்
என்னேகொடுந்துயரின்றகற்றுவென்றிறைஞ்சவுநீ
கொன்னேயிருந்தனைமுல்லைக்கொடியிடைக்கோமளமே. (௪௨)

பூவேயப்பூவின்மணமேமெய்ஞ்ஞானப்புனிதமலர்க்
காவேகமலையும்வெண்டாமரையுறைகன்னிகையும்
ஏவேபொரும்விழியாக்கொண்டனைமுல்லையென்னுநகர்க்
கோவேமனமகிழும்பூங்கொடியிடைக்கோமளமே. (௪௩)

மானேமடவனமேபலமாமறையும்வழுத்தும்
தேனேயிலகும்பசுங்கனியேதீவினைதெறுப்பாய்
வானேவளிமுதலாம்பூதமாகவயங்குமுல்லைக்
கோனேமகிழும்பணையேகொடியிடைக்கோமளமே. (௪௪)

மாமாதவனெனச்சொல்வர்கண்டாயம்மணிநிறத்துப்
பூமாதுதன்கொழுநன்றனின்முன்வரும்பொற்பதனாற்
காமாரியோர்முப்புராரிவலாரிபணிந்துதொழும்
கோமான்வலத்தமர்ந்தோங்குங்கொடியிடைக்கோமளமே. (௪௫)

வண்டோங்குகைத்தலமானையிரந்தன்மகிழ்நனன்று
விண்டாழ்புகழ்சாலியற்பகையாரிடமேவினனீ
கண்டேனுமொன்றுங்கழறிலைமுல்லையிற்கண்ணனைவேக்
கொண்டோங்கியவிளங்கிள்ளாய்கொடியிடைக்கோமளமே. (௪௬)

நந்தாமணிமாசிலாமணிதன்னைநயந்துவலம்
அந்தாரணியிற்கொளுமனமேநின்னடிமலர்ச்சீர்
சிந்தாகுலந்தெறுமென்பதுணர்ந்தேன்றிருமுல்லைவாழ்
கொந்தார்குழற்செங்கரும்பேகொடியிடைக்கோமளமே. (௪௭)

ஐயானனத்தெம்பிரான்மாசிலாமணியன்பினுளம்
கையாவெழுதருமோவியமேநின்மலர்க்கணருள்
செய்யாயெனினெப்படியிழைப்பேஞ்சிறியேமுல்லைவாழ்
கொய்யாமலரனமேபூங்கொடியிடைக்கோமளமே. (௪௮)

ஆலமடங்குங்களத்தனெம்மானருளாளனன்பர்
சீலமறிந்துதவும்வடமுல்லைத்திருநகரான்
பாலமருந்தெய்வவாரமுதேநின்பரங்கருணைக்
கோலமின்றஞ்சவருள்வாய்சொடியிடைக்கோமளமே (௪௯)

போதயனேத்துங்கருணாகரிநின்புனிதமலர்ப்
பாதபதுமந்தனைநாடிநிற்கும்பரிசினருக்
காதரநல்கினைமுல்லையினெய்தமெய்யன்பினொடெங்
கோதறுத்தாண்டருள்கண்டாய்கொடியிடைக்கோமளமே. (௫0)

மங்கலவல்லிநினைமகவாகவிம்மாநிலத்திற்
செங்கயற்கட்காஞ்சனமாலைசெய்தவஞ்செய்தவரார்
இங்கெளியேந்துயர்தீர்த்திடன்னேயெழிலாருமுல்லைக்
கொங்கவிழ்பூங்குழற்கொம்பேகொடியிடைக்கோமளமே. (௫௧)

வேறு.

என்றேதொழுவார்தமைநாடியிமயவல்லி
நின்றேபுகலும்மிவணீரெமைநேடிவந்து
பொன்றாதபாவப்புணர்ப்போவப்புரிந்துநின்ற
நன்றாயதொர்பூசனைக்கிங்குநயந்துமாதோ. (௫௨)

வந்தெய்தினுமித்தலத்தேமகிழ்வாகயாருஞ்
சிந்தைத்துயர்தீர்தரவொண்மலர்செங்கரங்கொண்
டந்தில்வடமுல்லையெம்மானருச்சனையுஞற்றி
னந்தப்பெருவிண்ணவராவதருமையன்றே. (௫௩)

எம்மானைநுங்காதலன்முன்னைஞான்றெய்திநின்று
செம்மாமலர்கொண்டருச்சித்திவண்சிந்திநின்றான்
அம்மாதவனல்கியசாபமுமாங்கவன்றன்
மைம்மாண்குழலாட்புணர்பாவமுமாயவன்றே. (௫௪)

மடவீரினிநீவிருமம்மதிவாழ்க்கையெய்தக்
கடவீரவனொடுபல்போகக்கடலழுந்தி
விடுவீர்சில்போதுபின்னம்பதமேவுவீரென்
றுடையாளுரைத்திட்டெழிலாருமுருக்கரந்தாள். (௫௫)

அம்மாதருமம்மதிவாழ்க்கையடைந்துமேவிச்
செம்மாந்தவன்றனலனெய்திச்சிறந்துவாழ்ந்து
மெய்ம்மாசுநீக்கும்வியனீற்றினினன்புறீஇப்பின்
எம்மான்வலமேவியவுன்னையெய்தினரே. (௫௬)

வேறு.

மங்கையைவழிபட்டிமாணுடுக்கணுஞ்
செங்கையின்மலர்கொடுசிந்தித்தேத்தி
அங்கவர்தீவினையகன்றதீதுமேற்
செங்கதிர்துயர்கெடல்செப்புவாமரோ. (ருஎ)

அசுவனிமுதலியோர் வழிபடுபடல முற்றிற்று.

கதிரவன்றுயர்நீங்குபடலம்.

அந்தணீர்கமலாசனன்வயின்வருமசட்டிச்
சிந்தைமேவியதக்கன்றன்சீற்றத்தினிடுமவ்
வெந்திறற்கொடுஞ்சாபத்தான்வெண்மதிகலைக
ளந்தில்யாவுமேகுறைதரவழுங்கியுள்ளயர்ந்து. (க)

மாதொர்பாகனைவடமுல்லைமாநகரணைந்து
மாதவஞ்செய்துவரம்பறுகலைகண்முன்னிரம்பச்
கோதிலாவரம்பெற்றமைகூறிடக்கேட்டப்
போதுமெய்த்தவப்புலகனையெதிர்ந்திடப்புலகன். (உ)

பிறந்திறந்துழல்பெற்றிமையுடைப்பிறவமரர்
மறந்தவாதநின்றுணையைமறுக்கிலரெனைத்து
மறந்தவாதமெய்ச்சிந்தையரகத்தவிசமரும்
விறந்தவீசனைநின்வழிப்படருவோன்விளம்பின். (௩)

அணுதிமாமலமுத்தனையனகனையவல
மணுதிக்கெட்டொணுமாண்பனைமம்மர்நீத்தென்று
மெணுதியானெனும்பளகறுமெய்த்தவரிதயந்
தணுதுபீடமாக்கொண்டசங்கரன்றனைச்சிவனை. (௪)

என்னினைந்திவணேழமையாலியம்பினையால்
என்னமற்றவனொருவகையெய்தியசீற்றந்
தன்னைநீத்தருந்தவத்தினுற்றன்வயிற்றோன்று
மன்னைதன்னையன்றரற்கயர்வித்தனன்மன்றல். (ரு)

அப்பெருந்தகையவனிசைவின்றியம்பிகையோ
டற்புதத்திருவுருக்கரத்தனுமவனொருகாற்
பொற்புநீடியகயிலைமால்வரைபுகுந்தனனக்
கப்பிரானவன்மாதுலனெனக்கருதாமே. (௬)

நின்றநீர்மையை நெஞ்சிடைக்குறையெனநினைந்து
கன்றநெஞ்சனுப்பக்கடுந்தொழின்மேவியதீக்கன்
சென்றதீயனீகடுமொழிசெப்பிடத்திருமி
நன்றநின்றெறனுத்தன்னொருங்கரணைந்தனனால். (௭)

அங்கணெய்தியதக்கனுமருமறையனைத்து
மெங்களீசன்மாமகந்தனக்கிறையெனவியம்ப
இங்குளந்தனிற்கருதிடான்மகமியற்றிடுவான்
பங்கயாதனன்முதற்பலவமரரைவிளித்தான். (௮)

விளித்தவானவரவன்வியனுணையினமைந்து
களித்தவன்செயுமகந்தனிற்புகுந்துகாபாலி
சுளிக்குநீர்மையையுணர்கிலராய்த்தொடுகடற்பார்
அளிக்குமாயனைமுதன்மையாக்கொண்டவணிருந்தார். (௯)

தக்கன்மாமகந்தனையவணியற்றிடுமெல்லை
பொக்கமில்லதோர்மெய்த்தவப்புங்கவன்றதீசி
மிக்கவன்பிணியெய்திமற்றவன்விபரீதந்
தொக்கநெஞ்சினைமாற்றுவான்றுணிந்துரைக்கின்றான். (௧௦)

வேதநாயகன்வேள்வியினாயகன்விமல
போதநாயகன்புரந்தரன்பூங்கமலத்து
மாதுநாயகன்மலரவன்முதலினோர்வழுத்து
மாதிநாயகனரனெனவறிகிலாய்பேதாய். (௧௧)

பிரணவப்பொருளரியெனப்பிரசமாமலர்மே
லொருவனேயெனவுரைப்பவருளத்தழுக்கறுப்ப
மருமலர்க்கொன்றைமானிடமேந்தியேபரமென்
றுரைசெய்கிற்குமப்பொருளனுத்துணையுமோர்கிலையால். (௧௨)

மகந்தனக்கிறைமறைமுதல்யோகியேயென்னச்
சகந்தனக்கருமறையெடுத்துரைசெயுந்தன்மை
உகந்துநீயுணராதுமம்மரினுழன்றனையால்
இகந்துநின்றனையாவுமாமிறைவனையென்னே (௧௩)

அவிதனக்குரியானரனல்லதிங்கெவரே
புவிதனக்கிறையெனப்படுமானின்றன்பொருவில்
செவிதனக்குரைப்பாரெவர்திறம்புதலின்றிக்
கவிதனைக்கொடுபொருதவற்கடவுளாத்துணிந்தாய். (௧௪)

வேதநீதிகளின்னனமிகவெடுத்தியம்ப
மாதவத்ததீசியைத்தக்கன்மரபுளிநோக்கிப்

போதவீண்டுனையழைத்ததியான்புரிதராகிற்கும்
ஓதுமாமகஞ்சாண்டலுக்கன்றிவேறுளதோ. (௧௫)

எனக்குநீதிகள்புகல்வதற்கன்றெழுமையுநின்
றனக்குமெய்ப்பொருளெனக்கொண்டுவழிபடத்தக்கான்
மனக்கொவ்வாவெற்புமாலைதான்வனைவனோமறைசொல்
தனிப்பரம்பொருளாவனோசாற்றெனப்பின்னும். (௧௬)

வெந்தநீறுசண்ணிப்பனோவிழைந்துயிரனைத்துஞ்
சிந்தையேங்கிடக்கொலைத்தொழில்செய்வனோசெறுத்து
வெந்திறற்கொடுங்கரிமுதல்விலங்கினமுரித்துச்
சந்தமாருடையாக்கொள்வனோநின்றன்றூணு. (௧௭)

விடையுகைப்பனோமெல்லியலொருத்தியைக்காவிற்
சடைதரிப்பனோசங்கரிதனைநனிவிழைந்தோர்
புடைசெறிப்பனோபுலவர்கள்வெறுத்தநஞ்சமுதா
அடையக்கொள்வனோநீமுதலெனப்படுமன்னோன். (௧௮)

இனையநிந்தைகளனைப்பலவெடுத்துநின்றியம்பத்
தனைநிகர்த்திடாக்கொடியவெந்தக்கனைத்ததீசி
முனிவன்புன்முறுவலித்தவன்மொழிதடைக்கெல்லாங்
கனிவினன்விடைநிறுவினன்சற்றவரேற்ப. (௧௯)

கொடியமூர்க்கனுமுதலையுங்கொண்டதுவிடாவென்
றொடிவில்சீர்ப்பெரியாருரைக்கிணங்கவவ்வுரவோன்
நொடிதருஞ்சொலைக்கேட்டவனின்றுநொய்யோன்றன்
மடமைநோக்கியேமாதவன்கட்டுரைத்திடுமால். (௨௦)

எங்களீசனையிமையவர்பிரான்றனையிகழ்ந்தாய்
பங்கமெய்தினையாற்கொடியாய்பரிந்தாற்றுந்
துங்கவேள்வியுந்தொலையுமென்றுரைத்தவண்சூழ்ந்த
சங்கபாணியாமுதற்பலதேவரைத்தகைந்து. (௨௧)

புண்ணியம்புரிந்திமையவராயினிர்புரைதீர்
எண்ணில்செல்வமதெய்தினீரிமையவில்வாங்கிக்
கண்ணின்முப்புரங்கட்டழித்திட்டகாபாலி
வண்ணமாமலர்ச்சேவடிவழுத்தியதிறத்தான். (௨௨)

அன்னநீர்மையைமறந்தனிரம்பிகாபதிசீர்
தன்னமாகவேமதித்தனிர்சழக்குறுசெல்வங்
கொன்னையேகுதல்கண்டிலிர்கொடியவிவ்வேள்வி
தன்னைநீங்கிடினுய்விரென்றருந்தவன்றணந்தான். (௨௩)

இருதலைக்கொள்ளியிடையெறும்பொத்திமையோரு
மொருதலைத்துணியாதவனுணையினுள்ளம்
பெரிதலைப்புவேநின்றனர்பெரும்பதமிழப்பான்
வருதலைத்துணியாதிதுசெயமனங்கொண்டான். (உச)

மாயவனதனையரும்பரத்தொருவனுமதித்துப்
பாயசீர்மகமாற்றினன்வேணியிற்பாணி
போயவித்தகன்விலங்கலைவிளைந்தடுத்தண்மி
நாயனுர்தமக்குரைத்தனனுரைதனம்மா. (உரு)

சொன்னவாசகங்கேட்டவத்தொலைவில்சீர்த்தொல்லோன்
தன்னுளத்தடைத்தவற்குறுந்தண்டமேவிதிப்பான்
உன்னியங்குடல்வியர்ப்புறநின்றனனுவன்பால்
மன்னுசீற்றமோர்படிவெனவீரன்வந்துதித்தான். (உசா)

அவனையன்பொடுமாதரவானனிநோக்கித்
தவமுனூற்றிடுந்தக்கன்மாமகந்தனிற்போந்திட்
டெவமுறச்செயவேண்டுமென்றியம்பினனின்னே
புவனிமேலெனப்போர்விடையூர்தியாம்புராரி. (உஎ)

வேறு.

விமலைதன்கூறெனவிளங்குங்காளியோ
டமர்செயவீரனுமடைந்துதக்கனுக்
குமையொருபாகனர்சீர்த்தியோதினன்
அமைவினுற்கேட்டிலாதகந்தைகொண்டனன். (உஅ)

இந்திரன்குயிலுருக்கொண்டிரிந்தனன்
சந்திரன்காலினுற்றளர்ச்சியெய்தினன்
நந்துடையான்கடனடுவொளித்தனன்
அந்திலப்பகனுங்கண்ணழிந்திட்டானரோ. (உகூ)

கந்தரங்கறுத்தநங்கடவுண்மைந்தனும்
அந்தரர்யாரையுமழித்துநீக்கியே
முந்துறுகாலவெந்தீயின்மும்மையான்
சிந்தையினவன்செயல்செப்பற்பாலதோ. (௩0)

தக்கனையெச்சனைத்தலைதடிந்தனன்
புக்குழிப்புக்குழிப்புலானிணக்கடல்
மிக்கவணிருந்திடவேள்விமாற்றினன்
அக்கணத்துடைந்தனனயனுமென்பவே. (௩௧)

வீரனையடைந்தவன் விரைமலர்ப்பதம்
ஏரணிமலரினிறைஞ்சியேத்தியே
யாருனைப்பொருவுகிற்பாரிம்மாட்சியால்
தாரணிவயிற்றக்கன்றன்னைக்காத்தியால். (௩௨)

என்றயன்வழிபடற்கிரங்கியெம்பிரான்
அன்றவன்றலைதனக்காட்டின்வன்றலை
ஒன்றிடகிறீஇயவனெல்லைநீங்கினன்
மன்றலந்தாரினான்மரபினென்பவே. (௩௩)

சிந்தையுமொழியுஞ்சென்றெய்தரும்பிரான்
அந்தமிலின்பவீடானகயிலைவெற்
பந்திலன்னவனருணிலையடைந்தனன்
கந்தரநீலமார்கடவுண்மைந்தனே. (௩௪)

கண்ணிழந்தலமரும்பகனுங்கண்ணுதல்
புண்ணியமலர்க்கழல்பொருந்துமுள்ளமே
நண்ணியததீசிமுனாட்டுங்கட்டுரை
எண்ணிடின்முற்செயுமிருந்தவத்தினால். (௩௫)

தருணமாமதிபுனைதாணுசிந்தையாஞ்
சிரவணவினையினைச்சிக்கென்றெய்தினேன்
ஒருகழுவாயிதற்குதவவேண்டுவ
தரியதேயெனத்தளதுள்ளத்துன்னினான். (௩௬)

வேறு.

கைத்தலத்தெழில்வளைபுனைகார்த்திகைமுதலாம்
உத்தமப்பெரும்பெண்டிராமுடுக்கணத்தவரும்
அத்திரிக்கனசூயைபாற்றோன்றுமாலோனுஞ்
சித்தியெய்தினர்முல்லையைத்தொழுதெழுஞ்சிறப்பான். (௩௭)

மடங்கெடுத்துயர்நெஞ்சினாற்பகன்வடமுல்லை
இடந்தனிற்சென்றுகண்டிரும்பிறந்தைவேரறுப்பான்
குடங்கையிற்கனியெனத்தனைக்குறித்தருள்சித்தித்
தடங்குடைந்தொருபாசுபதேசனைத்தாழ்ந்து. (௩௮)

சித்திரமத்தியநாயகிதனைச்சிந்தனைசெய்திட்
டத்தலந்தனையிடைவிடாதணுகினின்றேத்த
மத்தமாமதிசூடியமஞ்சனுமுமையோ
டுய்த்துவெள்விடைமற்றவற்கூயுரைசெயுமால். (௩௯

நீசெய்பூசனைக்குளமகிழ்வுற்றனனிறை
பாசவேரறுத்தாண்டனம்பரிவொடுநம்மை
ஆசிகற்றிவண்வழிபடுந்திறத்தினருக்கர்க்
கீசனுதிநின்பெரும்பவமிரித்தனமின்றே. (௪௦)

அஞ்சலஞ்சனின்பதந்தனையடைந்துநின்றடைவே
எஞ்சலின்றியீண்டிராப்பகலிகந்துநின்றெழில்செய்
தஞ்சபூதமுமுகும்பொழுதமலநல்வீடு
மஞ்சநீபெறுவாயெனமகிழ்வினோடுரைத்தான். (௪௧)

பகனுமாபதிதோன்றிநின்றுரைத்தமைபார்த்துப்
பகரொணாததோராநந்தப்பரவையிற்படிந்து
நகமடக்கொடியொடுமொருநம்பியுமெய்தச்
சகயிலைக்குயமியேன்செய்ததவமென்கொலென்று. (௪௨)

வேறு.

பூதரவில்லாய்பூமகனாதன்புணர்கிற்கு
நீதநிலாவாழ்சேகரநின்னேடுநர்நெஞ்சப்
போதுறைகிற்பாய்போதனபாதாபுலையேனு
ராதரவில்லேனென்றெளிவந்தாயருளென்னே. (௪௩)

கஞ்சனுமாலுங்காணருமோர்சிற்கனமன்றி
னஞ்சனகண்ணளிஞ்சுனைநாடநடஞ்செய்வாய்
வஞ்சவெளிக்கண்மேயினைநீயுண்மகிழ்வெய்தி
யஞ்சலையென்றேயிங்கெளிவந்தாயருளென்னே. (௪௪)

மாண்டுபிறந்திங்கேயுழலாமைமனநாசம்
ஈண்டுறநீயீண்டினையினிதெந்தாயெவருன்னைக்
காண்டகுபேறெய்துவர்மணிகண்டாகலைநாடு
மாண்டகைநீமேயினையெளிதுன்றனருளென்னே. (௪௫)

உம்பருநாடியோர்வரியாயுன்றனையென்று
மன்பினொடுநன்றருள்செய்வாயடியேனுன்
செம்பதுமத்தாளல்லதுதுணையுஞ்சிறிதோரேன்
அம்பிகையோடுநீயெளிவந்தாயருளென்னே. (௪௬)

வேறு.

என்றுதோத்திரம்புகன்றிடும்பகன்றனக்கெம்மான்
அன்றுநல்லருள்புரிந்தபினகிலமீன்றுடைய
துன்றுமாமலர்க்குழலொடுதொல்விடையூர்ந்து
நின்றதன்னுருக்கரந்தனனெறிமையினம்மா. (௪௭)

முன்னரிப்பதிவயினமுதாகரன்முராரி
தன்னமும்முணராப்பெருந்தகைதனைநாடிப்
பொன்னவாமலர்த்தடந்தொட்டவாறுபோற்புரிவி
னின்னறீர்தரத்தன்பெயராற்றடமெடுத்தான். (சஅ)

எம்பிரான்கழலேத்திநின்றெந்தைதன்விடைபெற்
றும்பரெய்தியாங்கோதுறுமருக்கரினோங்கித்
தம்பிரான்முல்லைத்தடம்பதிதனையுளமறவா
தன்பினோங்கினன்பகனெனுமருக்கனுமடைவே. (சகூ)

அன்பினாற்பகலோன்செயும்பூசனையறைந்தாம்
என்பொலாமணிதனையெழிற்காருத்தனின்ற
மன்பெருஞ்சுதர்மாண்பினாலருச்சனைபுரிந்த
வன்புநீடியகாதையையறிந்தவாவகுப்பாம். (ருo)

கதிரவன்றுயர்நீங்குபடலமுற்றிற்று.

குசலவர் பூசனைப்படலம்.

கார்நாடும்பைம்பொழில்கள்கலைநாடும்பல்கழகம்
தார்நாடுஞ்சுரும்பினங்கடமைநாடுமதர்விழிகள்
ஏர்நாடுமணிநாளுமினனுடுமெஞ்ஞான்றும்
நீர்நாடுதனைநிகரா நிலவியகோசலநாடு. (க)

தகரமணங்கெழுமைம்பாற்றகையணங்கனாரென்றும்
புகரின்மலர்க்கற்பதனைப்புரக்குநீர்மையினிலவி
அகரமெழுத்தனைத்துமுதலாயவாறெனமரபின்
நகரமேழினுஞ்சிறந்தநலனுறுமயோத்திநகர். (உ)

பொன்பூத்தமணிமாடம்பொலிதருமந்நகர்ப்பெருமான்
கொன்பூத்தநெட்டிலைவேற்குலவேந்தர்தம்பெருமான்
தென்பூத்தசில்லியந்தேர்தசாதிசையுஞ்செலுநீர்மை
மன்பூத்தகாரணத்தான்மருவியபேர்வனைந்துடையான். (ஙு)

காண்டகுநல்வனப்பெய்துங்காரிகையாரொருமூவர்
மான்புடைமாமனைவாழ்க்கைத்துணைவியராகவுமவர்பால்
ஆண்டகைதானோர்மகப்பேறிலனாகவருந்தவமே
பூண்டவசிட்டனைக்கொண்டேபுந்திதெருண்டிதுபுரிவான். (ச)

உரோமபதனுவந்தளிக்குமொருமடமாக்கொடிமணந்த
தராதலமேத்துதிக்குமருந்தவராசசிகாமணியாம்
பராவருஞ்சீர்க்கலைக்கோட்டுமாமுனிவன்பதியெய்த
விராவருநண்பாலவனைவேண்டிபேவிழைந்திரந்தான். (ரு)

அவ்வேந்தனமுனிவனொடுமணங்கனையாளொடுமணையத்
தெவ்வேந்தர்பகைதுமிக்குந்திறல்வேந்தர்பெருமான்வாழ்
எவ்வேந்தர்திறைகள்கொணர்ந்தெய்துநகர்க்கெதிர்கொண்டான்
அவ்வானத்தவரெல்லாமலர்மாரிமிகச்சொரிய. (சு)

அம்முனிவன்றனைநோக்கியருட்கடலேநின்னருளாற்
றெம்மடங்கவெவ்வுலகுந்திறத்தினோம்பினனெற்பின்
அம்மடங்கிவ்வுலகோம்புமரும்புதல்வற்பெறினென்போ
லெம்மடங்கின்புடையாருமிலைசரதமிதுவென்றான். (எ)

அம்மொழியவ்வேந்தர்பிரானடைவினுரைத்திடக்கேட்டு
மெய்ம்மொழியாமெனத்துணிந்தவேதியர்தம்பெருமானும்
மும்மையுலகும்புரக்குமுதுக்குறைவினொருமகவை
நன்மகத்தின்வழிதருவாநாமொழிதியெனப்புகன்றான். (அ)

அப்பரிசேமகப்பேற்றுக்கானமகந்தனைக்குயிற்ற
ஒப்பறுசீர்ச்சுவணமயத்தொருதட்டிலோர்பூதம்
அப்புடையேவாளடிசிலதுதலைமேற்கொண்டெய்த
மைப்படியுமணிமாடத்தயோதியர்கோன்மனமகிழ்ந்தான். (கூ)

அன்னமன்னனைநோக்கியார்வத்தானருந்தவனும்
இன்னடிசினின்னில்லக்குரியவர்தாமேமிசைக
ஒன்னலர்தாழ்மணிமுடியாயுவர்மதலைபயப்பாரால்
என்றின்னறெறவனுக்கெடுத்தோதிநிறுவினனே. (க0)

அவ்வண்ணமறையர்பிரானுங்கவர்மூவருக்கன்பாய்ச்
செவ்வண்ணம்புரிந்தளிப்பச்செங்கைவளக்கோசலையு
மைவண்ணப்பூணணிகைகயன்பயந்தபாவையுமம்
மைண்ணக்கோதைசுமித்திரையுமரபினினயின்றார். (கக)

மூவருக்குநாற்கூறுமுறையினளித்திடவயிலத்
தேவருக்குமுனிவருக்குந்திரைகடல்சூழ்நிலவரைப்பில்
ஏவருக்குமிரும்பகையாமிராவணனைவெலத்தோன்றும்
நாவிருக்குமறைப்பொருளாநம்பியைக்கோசலைபயந்தாள். (கஉ)

பரிதிதனைத்தன்னுருவாப்பரித்தானைப்பாம்பணையான்
கருதலரைச்செகுத்தானைக்கரமலர்நின்றகலானை
அரிதிருவமனையானையமலன்றனுணையென
வருமொருவன்றனையன்பாய்க்கைகேசிவழங்கினளால், (கங)

சென்றாலோரெழிற்குடையாய்ச்செறிந்திருப்பவாதனமாய்
நின்றாலோர்பாதுகமாய்நெடும்பரியங்கமதாகிப்
பொன்றானையென்னுள்ளப்புண்டரிகமேயானை
நன்றாருமனத்திளையநங்கையவளும்பயந்தாள். (௧௪)

பஞ்சசனனெனுமரக்கன்படிவமாய்க்கடலகத்தே
செஞ்செவேகிடந்திறைவன்றிருக்கரமேபொலிந்தானை
அஞ்சுவணநிறத்தானையவன்வென்றிவயிற்குறிக்கு
மஞ்சனையும்பயந்தனளம்மடவரலன்பினினம்மா. (௧௫)

வேறு.

மைந்தர்நால்வருமரபினிற்றோன்றிடமன்னன்
அந்தவானமிழ்தயின்றனனெனவகங்குழைந்து
சந்தமாமலர்ச்சரயுநீர்படிந்துதாழ்வறுசீர்
அந்தணாளருக்கரும்பொருள்வித்தினொடளித்தான். (௧௬)

எமக்குமெம்மையேபொருமெழின்முனிவராவார்
தமக்கும்வானவர்தமக்குமேம்படுமுளத்தக்கான்
உமக்குமேயலதெவர்க்குமேயுவப்புறுநலத்தான்
இமைக்குங்கண்ணிவற்கிராமனென்றிடுபெயரென்றான். (௧௭)

ஏகவானரசிமையவரிறையிளவலொடும்
போகநீள்சுரம்புண்ணியம்பூத்ததேபோலும்
மாகமேவழுத்தொருவனின்னலதுமற்றறியேன்
ஆகவென்றலும்பரித்தவற்பரதனென்றழைத்தான். (௧௮)

நீழலெனத்தம்முன்றனைவிடாதொருநெறிநின்று
பழுதில்சீரயோத்தியைவிடுத்தழற்கடம்பருவில்
செழுமலர்க்கரத்தேந்தியேசெல்லுமச்செம்மற்
கழிவில்பேரிலக்குவனெனவமையுமாலென்றான். (௧௯)

அரசிராகவன்பொறுத்தலுமவன்றனைநேர்ந்த
விரவலாரையுந்தன்னகமேவின்றொறுத்துப்
பொருதுமோரறுவரையிவணறுவராய்ப்பொருத
ஒருவனைப்பெயரிடுகசத்துருக்கனென்றென்றான். (௨௦)

இன்னவாறவர்க்கேய்வதோர்நாமமேயிட்டு
மன்னுமாதவவசிட்டனும்வயங்கிரலையின்கோட்
டன்னமெய்த்தவனுந்தமதிருக்கையையணுக
மன்னன்றானுந்தன்மரபுளிக்கருமமாற்றினனால். (௨௧)

வேறு.

நிறைமதிநேரநெடுந்தகைமைந்தர்
துறைசெய்பெருந்தவமென்னவளர்ந்தார்

மறையொருநாலின்வயங்கிடுசீரார்
இறையுமிவண்பிரிவெய்திலர்நின்றார். (௨௨)

மன்னுவாமனஞானன்மதலையரொல்லை
உன்னருமாமறையோதியுணர்ந்து
வின்னெறிமுற்றும்வியப்பவறிந்திட்
டென்னிவரொப்பவரில்லெனநின்றார். (௨௩)

இன்னவரின்னணமெய்தியஞான்று
மன்னல்மருங்குவயங்குசினந்தான்
என்னுமுருக்கொடிணங்கிநடந்தா
லென்னவடைந்தனனேமுறுமாண்பான். (௨௪)

கோசிகமாமுனிகோவினையண்மி
ஆசிகள்கூறியரிந்தமனைத்தந்
தேசறுதாடகையேமுதலாயோர்
தேசுறுவானிடைசேரவிடுப்பாய். (௨௫)

என்றுயிரேற்றிடுமெண்ணருளில்லா
வன்றிறற்கூற்றெனவந்தவணேற்ப
அன்றவயிற்படைமன்னுயிரற்றா
ரென்றுநிலாவியெடுத்திதுசெப்பும். (௨௬)

மாதவகேண்மதிமாதவனீரொட்
டோதுறுமாட்டையனல்லனுவன்றான்
போதனகண்ணன்பொரற்கெழுகென்ற
லேதினிசாசரர்பாலிவணென்னே. (௨௭)

என்றவமன்னனியம்பியசொற்கேட்
டொன்றியசீற்றமுளத்திடைபொங்க
நன்றுநின்செய்கைநினன்மகன்மேன்மை
நின்றறிவேனொருநீயறியாயால். (௨௮)

என்னவருந்தவனெய்தியகோபம்
தன்னையுணர்ந்ததனித்தவசிட்டன்
மன்னனைநோக்கிநின்மைந்தனுக்கின்றே
நன்னலமெய்துதனுடிலையென்றான். (௨௯)

அவ்வுரைகேட்டவயிற்படைமன்னன்
தெவ்வடுவேல்வலசேவகனைச்சென்
றவ்வயினெல்லையழைத்திவனைக்கொண்
டெவ்வமுறுங்கொடியாரடுகென்றான். (௩௦)

தம்பியொடுந்தனிமாமறைகூறும்
நம்பியருந்தவனல்லகுறிப்பின்,
வெம்புறுகானிடைமேவினன்மேவி
உம்பர்தொழும்பொழிலொன்றினையுற்றான். (௩௧)

வேறு

பரவியசித்தாச், சிரமமெனும்பேர்
மருவியசூழல், தெரிதிகொலென்றான். (௩௨)

இம்மொழிகூறு, நம்முனிவன்முன்
செம்மையிருடகை, யும்பெறிருந்தான். (௩௩)

நீர்முகிலன்னு, னுரெனலோடும்
சூர்மகனுடிய, போரடுகென்றான். (௩௪)

பகழிவிடுத்தே, தகவினழித்திட்
டுகவையினக்கான், இகலொடடைந்தான். (௩௫)

ஆதிமுதல்வன், காதிசுதற்காய்
மாதவவேள்வி, நீதுணிகென்றான். (௩௬)

அன்னவனுடி, முன்னுறுமாமக
நன்றுகுயிற்றிட, ஒன்னலருற்றார். (௩௭)

தம்பியோடெந்தை, அம்பிணையேவி
உம்பனைமேவ, வன்புபுரிந்தான். (௩௮)

அமரரறிந்திட், டமைவினடுங்கோல்
நமதிறைவற்கீ, யமர்செயவென்றார். (௩௯)

நற்றவனல்கப், பொற்றபடைக்கல
முற்றனவெல்லாம், பெற்றனனன்றே. (௪0)

மாமுனியோடும், சோமகனன்பாற்
காமருமிதிலை, யேமமொடுற்றான். (௪௧)

செல்வழியெம்மான், கல்லிடையேதன்
நல்லபதத்தூள், ஒல்லையினுறவே. (௪௨)

அகலிகையென்னச், சகமிசைமேவப்
புகலிவராரெற், ககமதுனநந்தே. (௪௩)

என்றவம்மாலுக், கன்றவள்சீரை
நன்றுரைசெய்தா, ஞென்றியநல்லோன். (௪௪)

வேறு

மாமுனியொடுங்குமரர்மாமிதிலைமேவி
நாமருபுகழ்ச்சனகன்மாமனையைநாடிப்
போமறுகினெந்தைபுவிசெய்ததவமென்ன
லாமருமறைக்கொடியையன்பினொடுகண்டான். (௪௫)

நங்கையவளுங்கடவிளுகணையகன்று
செங்கைதனில்வில்லொடுசெறிந்தமுயிறன்னை
அங்களவிலன்பினொடுகண்டனளகன்றன்
எங்கள்மறையோன்பின்வருமெண்ணருகுணத்தான். (௪௬)
சென்றெழில்விதேகநகர்சிக்கெனவடைந்தே
அன்றவன்மகிழ்ந்துசெயுமானவுபசாரம்
நன்றுகொடுநம்பியிவனாரெனநயந்தே
துன்றுமுடியோற்குமுனிசொல்லுமினிதன்றே, (௪௭)
நாடுபுகழ்சாறயரதன்சிறுவர்நால்வர்
ஈடுமெடுப்பில்லவரிவர்க்குண்முதலோனத்
தாடகையைவென்றெமதுதாழ்வரவுமாற்றிப்
பீடுறுமகத்தொழில்செய்பேருதவிசெய்தான். (௪௮)
மன்னவவிவன்வரவுன்மங்கையைமணப்பான்
தென்னவனெனுலகமாண்டசிவன்வில்லைத்
தன்னதுகரத்தினினிறுப்பனதுதன்னை
முன்னறியெனத்தவனுமுன்மொழிவதானான். (௪௯)

வேறு.

இருவர்பினிவ்வரும்பழிச்சுறும்
மறுவறுமனுவுருவாய்ந்தவள்ளன்முன்
அறுபதினாயிரரரசனாணையாற்
செறிதிணித்தோள்கொடோர்சிறையினிட்டனர். (௫௰)
கோமுனிகுறிப்பினாற்கொண்டல்போல்பவன்
மாமலைபொருசிலையங்குகைத்தலத்
தேமுறத்தொட்டனணிற்றதேயெனின்
யாமவணிகழ்ந்தமையியம்பற்பாலதோ. (௫௧)
அரசனுங்கோமுனியாணையான்மத
கரிவளத்தானையான்கடவுண்மாநகர்
பரிவொடுந்தூதுவரெய்தப்பண்ணினான்
திருமுகங்கைக்கொடுசென்றுசேரவே. (௫௨)
மன்னவர்மன்னனும்வசிட்டமாமுனி
தன்னொடும்புரசனர்தாமுமெய்திடப்
பொன்னனகுணத்தொருவிதேகன்பொன்னகர்
முன்னிவந்தெய்தினன்முதிருமன்பினான். (௫௩)
பங்குனியுத்தரம்படர்ந்தவேலையிற்
செங்கணான்சனகியைத்தீமுன்வேட்டனன்
அங்கவன்கரத்திடையன்பிற்பெய்தனன்
மங்கலமரபினின்வயுங்குசீரரோ. (௫௪)

இக்கொடியென்மகளிருந்தவத்துறை
ஒக்கநின்றியற்றுவாளுவளொடொன்றிநீ
அக்கலைமதியுரோகணியெனச்சொலத்
திக்குறுசீரினாய்திகழ்கவென்றனன். (௫௫)

மாதவன்சனகியைமரபின்வேட்டபின்
கோதறுகுணத்தொருவிதேகர்கோன்றரும்
மாதினையூர்மிளையெனுமடந்தையைக்
காதலினிலக்குவன்கடிதயர்ந்தனன். (௫௬)

தனகன்பின்வருகுசத்துவசன்றான்றரும்
பனிமதிமுகத்துமாளவியைப்பைங்கழைக்
கனிமொழியெனுஞ்சுதகீர்த்தியைக்கனிந்
தனகனுக்கிளைவரையடைவின்வேட்டனர். (௫௭)

இன்னணமணமயர்ந்திருந்தவேலையின்
மன்னவர்மன்னனுமிதிலைமன்னன்மாட்
டொன்னலர்தாழயோத்தியினையுற்றிட
நன்னயவிடைபெறீஇநடந்திட்டானரோ. (௫௮)

சாதுரங்கத்தொடும்வசிட்டன்றன்னொடும்
சீதைமுன்மருகியர்சேர்ந்தணைந்திடக்
கோலைதவிர்குமரனுங்கோதில்கோசலை
ஆதியரெய்திடவகன்றிட்டானரோ. (௫௯)

நடவையிற்கண்டனனவைமிகுந்திடுந்
திடமிகுநிமித்தமதறிந்தசெம்மலும்
மடனிகவுணர்ந்தவர்க்கேட்பமற்றவர்
இடரிலையாகுமாலென்றுகூறினார். (௬௦)

கூறியதுணையினிற்கொடியபேரொலி
பாறணைவாட்கரப்பகிரதன்குலத்
தேறனுன்கேட்டிவணெய்திற்றென்னென
மாறுமழுக்கையான்வந்துற்றனனே. (௬௧)

உரைத்துழியன்னவனுலகமேங்கிட
விரைத்துழாயலங்கலான்விழிப்புலக்கெதிர்
வரைக்கொடிமணாளன்வில்விறுத்தமாண்பினாற்
றரைத்தலஞ்செருக்கினிற்றலைப்பட்டாயென்றான். (௬௨)

என்றுரைவழங்கியேயீதுமாயவன்
றன்றிணிகரத்துழைச்சாரும்வில்லிதன்
மன்றிறமுணர்தியென்றுரைத்துமாதவன்
வன்றிறல்வில்லவன்வலக்கைநல்கினான். (௬௩)

இராகவனேற்றதற்கிலக்கமாவது
பராவருநலத்தரீபணித்தியென்றலும்
விராவுதன் றவமெலாம்விடுத்துநின்றவன்
நிராமநுனென்பதுநிறுத்தியேகினான். (௬௪)

மரபினின்வாங்கியவயங்கும்வில்லினை
வருணன்பாற்சேமியென்றிறைவழங்கியே
கரிபரிமுதலவாந்தானையங்கடல்
விரவிடவயோத்தியைமீட்டுமெய்தினான். (௬௫)

கேகயன்பரதனைக்காணுங்கேண்மையான்
ஓகையிற்றூதரையொல்லையேயினான்
நாகணையவன்றன்பினல்லதம்பியோ
டேகினான்விடைபெறீஇயிரதமூர்ந்தரோ. (௬௬)

தன்னகர்க்காவலைத்தந்திராமனை
மன்னவனுக்கிடமன்னனுன்னினான்
அன்னதைக்கூனியோர்ந்தரசியாலணைந்
தின்னலிங்குறூஉற்றுதற்கெண்ணினாளரோ. (௬௭)

பூமகள்பொருவுசற்புடையபூவைகேள்
நாமகள்கொழுநனையீன்றநம்பிதான்
வேமகன்கானிடைமேவநின்மகன்
கோமகனாவரங்கொள்கென்றோதினாள். (௬௮)

தேர்ந்துணர்த்துளவினத்தேவர்கோவினை
யேந்தலைக்கானகமேகுகென்றனள்
ஈர்ந்தகவிழியினால்லசீதையும்
ஆந்தகவளித்தனரிருளைமாரரோ. (௬௯)

இன்னசொற்கேட்டவவ்விலக்குவன்குலை
முன்னவனிராகவன்முன்னர்க்கற்கடந்
தன்னையேநாடியதானணைந்தனன்
அன்னையாஞ்சனகியுமடைவினேகினாள். (௭௦)

கானவிக்கரையணைந்தமலன்றானுமக்
கானவர்கோன்குகன்கலன்விடுப்பவே
வானுலாஞ்சித்திரகூடமால்வரைத்
தேனமர்சோலையைத்தேடியெய்தினான். (௭௧)

தம்பியுமிராமனுஞ்சனகியோடுமவ்
வெம்பியகானகமேவிநின்றமை
பம்புசீர்த்தயரதன்கேட்டபான்மையான்
அம்பரமேகினானகநீத்தரோ. (௭௨)

சுமந்திரன்வசிட்டனேமுதலதொன்மையோர்
தமந்திரண்டாலனதண்மலர்ப்பொழில்
அமைந்தகேகயத்திருநாடணைந்திடச்
சமைந்ததூதுவர்தமைத்தாமும்போக்கினார். (௭௩)

கண்டனர்கேட்டனர்கனகத்தேரின்மேற்
கொண்டனரணைந்தனர்கோவகன்றமை
ஒண்டொடித்தாயினோர்ந்துழுவலன்பினார்
புண்டரீகக்கணீர்பொழியநின்றனர். (௭௪)

தம்முனுந்தம்பியுஞ்சனகியுங்கட
மம்மரபினினடைந்தமையறிந்தனர்
செம்மலுக்கேய்கடன்செய்துமேவினர்
மைம்மலிபொழிற்சித்திரகூடமால்வரை. (௭௫)

பரதனுமிளவலும்பரிந்தடைந்தமை
வரதனுங்கண்டுமன்னவர்பிரான்புக
ழுருநிறீஇச்சென்றமையொல்லையோர்ந்துதன்
இருகையாற்செய்கடனியாவுஞ்செய்தனன். (௭௬)

இராமனைத்திருநகரெய்துகென்றவற்
பராவிநின்றழைத்திடும்பரதன்றன்னையான்
விராவருகானகமேவிமீள்வளுற்
றாதலங்காத்தனின்றனக்குரித்தென்றான். (௭௭)

பாதுகமளிப்பவப்பரதன்கைக்கொடு
மேதகுமயோத்தியைமேவலின்றியே
கேதரீத்திடுநந்திக்கிராமமேய்ந்துதன்
தாதைபோல்வானிலைதான்கொண்டானரோ. (௭௮)

இவ்வயினிங்கிவனிருப்பவோர்தலும்
கவ்வையிற்கடநெறிகடந்துசென்றவ
னெவ்வயினோரும்வந்திறைஞ்சியேத்துறுஞ்
செவ்வழியோருறைவிடஞ்சென்றேகினான். (௭௯)

அத்திரிபோனெடுமாடயோத்தியான்
மத்திரிதயிரெனமனங்கலங்குறுச்
சித்திரவிற்கையஞ்சேவகன்றவத்
தத்திரிவாழியவடவியேகினான். (௮0)

அங்கவனுறைவிடமடைந்தசேவகன்
பொங்கியகாதலான்பொருவின்மெய்த்தவ
எங்களுக்கருள்விடையெனவவன்புடை
தங்கனசூயையாந்தாயும்போந்தரோ, (௮௧)

சனகியைவாழ்த்தியத்தையலாள்பெறப்
புனைகலன்றூசுநல்கிடப்புரிந்தவ
டனைநனியிறைஞ்சினுடன்றொடேமவில்
அனகனுந்தம்பியுமவணகன்றனர். (௮௨)

வீவ்விராவியகுழலவள்வெதும்புறத்
தெவ்விராமனத்தொடுஞ்சேண்டிரிந்தவவ்
வெவ்விராதனையிராவசையின்வீட்டினன்
இவ்விராகவனிமையோருமார்ப்பவே. (௮௩)

தண்டகவனந்தனைத்தகவினெய்தியே
அண்டரும்பரசுமவ்வந்தணர்கள்
கொண்டுசென்றவர்கடங்குறைகள்கூறிடப்
புண்டரீகக்கணன்புரத்துமென்றனன். (௮௪)

மாதவர்சூழலையகன்றமாதவன்
ஓதநீரொருகையினுண்டமாதவப்
பூதரமனையவன்புரிந்துவைகிய
பாதவம்பொலிபொழில்பையவெய்தினன். (௮௫)

அமரர்கள்வழிபடுமமருமாதவன்
குமரநீயணைதருங்கொள்கைசாற்றிட
அமைதருமோவெனுவவனுக்கன்பினன்
அமைவில்பல்படைக்கடலனைத்துநல்கினன் (௮௬)

பெற்றபினவண்விடைபெற்றநாயகன்
சற்றுணைநாடியதம்பியோடுமுப்
பற்றிகந்தாருறைகிற்கும்பான்மையாச்
சொற்றபஞ்சவடியாஞ்சூழலெய்தினன். (௮௭)

நடையிற்சடாயுவைநண்ணியாங்கவன்
கடவதோரன்புபூண்டிலகிக்காகுத்தன்
மடமயில்புடைவரமற்றத்தம்பிசெய்
இடனுடைச்சாலையினிதினெய்தினன். (௮௮)

வேறு.

மாதாவனையார்மருவும்பொழில்வாய்
காதார்படைக்கையனிராவணன்வாழ்
போதாயினபோதனுறும்பரிசே
ஈதாமெனவெய்தினளெண்ணமிலாள். (௮௯)

அனகன்றனைநாடியடைந்திடுசூர்ப்
பனகைப்பெயராள்பரிவேதுமிலாள்
துனியுற்றமனத்தவள்சூர்ப்பிணைபோல்
தனியுற்றெவனுந்தடையின்றடைவாள். (௯௰)

பூவாளியனங்கன்விடப்பொருமி
ஆவாவிவணேதுசெயற்கமைவேன்
காவாயெனவுங்கடிதெய்தினளால்
தேவாதிபனூர்செறிசூழலரோ. (௯௧)

கண்டாளொருகாமன்விடுங்கணையாற்
புண்டானுறுகின்றதுபோரின்வலாய்
எண்டான்பிறிதில்லையெனவயர்வாள்
விண்டாள்விரைவாள்விளிமேவுறுவாள். (௯௨)

பஞ்சேயனபாடுபடும்பரிசாள்
நஞ்சேயனகாமரலித்திடநான்
உய்ஞ்சேனெனதாருயிருய்ஞ்சிலதென்
றஞ்சாதுணைசெய்தலமர்ந்திடுவாள். (௯௩)

வேதாவழிவர்த்தவிழுத்தகையேன்
மேதாவியர்நாடியமெல்லியல்யான்
யாதேயிவணேதுவலென்றனனஞ்
சோதாதனவோதியுலைந்திடுவாள். (௯௪)

பொன்னுடியர்நானுறுபோதமிலாள்
என்னுதனையெங்கதையெய்தலுமே
அன்னுணிவனுமொனவன்பினொடுஞ்
சொன்னுளவடோன்றியவண்ணமெலாம். (௯௫)

அரசன்றருசேயருமாமறைதேர்
தருமர்சணர்பாவைதனைச்செறிதல்
மரபன்றெனவாய்மொழிதந்தனனத்
திருவொன்றுமுராத்தொருதேவர்பிரான். (௯௬)

எனநின்றுலாயாடியவெல்லையினங்
சனகன்றனையேயகலாதுறைவாள்
தனையன்பொடுசண்டனடாழ்வுறுசீர்
புனைவிண்ணவர்முற்புரிநல்வினையான். (௯௭)

சனகன்றருதையலைமேவலினுன்
அனகன்கொடியேனையணைந்திலனல்
எனையிஞ்சுனாசெய்வதெனுவினைவாள்
தனையங்கணகன்றனடானுமரோ. (௯௮)

நீசியங்கவணீலவிடம்பொருவச்
சசியெய்திடவுந்தளர்வாண்மெலிவாள்
விசுவந்தனைநல்கியவிண்ணவனும்
விசையிற்செலும்வெங்கனனல்கினனே. (௯௯)

தேன்றுல்கொடியாபெனுந்தென்றமிழின்
குன்றேதாயந்தனைசோதருநிற்
கென்றுனிவணெய்திபதிக்கொடுமை
நன்றூலெனுநல்லுணர்வோடிந்திடுவாள். (௪00)

வேறு.

இன்னவளிவ்வாறின்னலினுள்ளத்திளைகின்றாள்
தன்னையளிப்பத்தாமரைநண்பன்றனிபாழி
மன்னுநெடுந்தேரூர்ந்தினிதெய்தமகிழ்வுற்றே
கொன்னவில்வேலோன்றன்னுழைவந்தாள்குறைதீர்வாள். (௪0௧)

வந்தவளிறையற்றந்தனைநாடிமலர்மேவும்
பைந்தொடிதன்னைக்கொண்டகல்வேனென்பதுநண்ணி
அந்திலடைந்தேசூழ்ந்தனண்மற்றவ்வரவங்கண்
டெந்தையைநாடுந்தம்பியடைந்தானினதீர்ப்பான். (௪0௨)

நேர்ந்தாளிக்குற்றவளொராரக்கிநிலனன்பு
கூர்ந்தேநல்கும்பூங்கொடிதன்னைக்கொடுபோதந்
தேர்ந்தாளென்றேமுலையொடுமேக்குஞ்செறிகாதும்
ஈர்ந்தானென்னுவெழிலியின்முட்டைமெடுக்கார்த்தாள். (௪0௩)

வேறு.

அரனூர்கயிலைவரைபெடுத்தவன்றோவெனுமாலவன்பின்னே
வருநேரிலையோயின்னுமருவினுயோதுயிலெனுமால்
கரனைகரந்தாயோவெனுமால்காற்கிந்திரனைத்தளையிட்ட
மருகாவெனுமாலிதுவோநம்மரபிற்கமைந்தபழியெனுமால். (௪0௪)

ஒருநங்குடிக்கேபழிவிளைத்தாஞேங்கலனதோள்பார்த்திருப்பப்
பொருதன்றனைவென்றிடநீர்போதந்திலிரோவாவெனுமால்
திருவமனையவொருத்திதனைத்திண்டவிதுசெய்தானுலைய
வருவிரெனுமாலீதுமக்குமரபோவெனுமாலுறுகுறையான். (௪0௫)

மும்மைஞாலம்வெருவருமெம்முதல்வாவெனுமாணிற்பின்வருஞ்
செம்மையுலந்ததோவெனுமால்செகமுஞ்சிரிக்குமினியெனுமால்
எம்மையிருகைபிடித்தீர்த்தானிருக்கத்தகுமோர்விதியெனுமால்
இம்மைநலிந்தேனனியென்றேயிடரினலமந்துழிதருவாள். (௪0௬)

என்றுபொருமிபழுதிரங்கவிருகைவேழமனையமழுக்
கன்றுபோல்வானகாருந்தன்கடைமைபுரிந்தாங்கெய்தலுமே
நின்றுவரக்கிதனைக்கண்டுநெருநல்வந்தீர்காமேயோ
நன்றுசொலிரிங்கிடுச்சகுறைநாடியென்றானைகைமுகத்தான். (௪0௭)

குன்றேயனையபுயத்திரவிகுலத்துமருமான்கட்டுரைப்ப
நன்றேகேட்டப்பணிமொழியாளடியவற்கேயுரைசெயுமால்
இன்றுதாரத்தானுமையுடைந்தேற்கிதுசெய்திரென்செய்கோ
பின்றொருவரெமைவிழையாப்பீடுசெய்திரென்றுரைத்தாள். (௧௦௮)
அன்னபொழுதாங்கவணிகழ்ந்ததனைத்துமோர்ந்தகாகுத்தன்
மின்னினிடையாயினியீண்டுவிரவல்பொருந்தாதென்றவளை
முன்னரகலென்றுரைத்தனனான்முத்தநகைமான்பொருவும்விழிக்
கன்னன்மொழியாள்கடிதுகரன்கானமருவினாளன்றே. (௧௦௯)
கரனையணைந்துற்றதுகூறக்கடற்சேனையொடங்கவனெய்தி
பொரவும்பூளைவீயென்னப்போகவவனுஞ்சேனையுமே
விரைவினகன்றுகடலிலங்கைமேவிநிகழ்ந்ததுரைசெய்தாள்
இரவிகுலத்தோர்மணிவிளக்குமெய்தினான்சாலையைமன்னோ. (௧௧௦)
கொடியவரக்கிசானகிதன்கோலமெனைத்தும்விரித்தோத
நெடியகாமக்கடலதனைநீந்தவறியாதலமந்து
கடியசோலையினெய்திக்காகுத்தன்கைக்கணைவருத்த
முடியகில்லாதிருந்தானைமொழிந்தான்முகம்பத்துடைக்கொடியோன். (௧௧௧)

வேறு.

மானாகெனக்கட்டுரைசெய்திடவஞ்சநெஞ்சன்
தானாயினானோர்பொலன்மானெனத்தானவேசன்
ஆனானொருமாமுனியாகியணைந்துசென்றான்
கானார்குழன்முன்னடந்தன்றுகனகமானும். (௧௧௨)
கண்டாளொருசானகிகைதவமென்றுகாணாள்
புண்டானெனநெஞ்சுவருந்திப்புகலுகின்றாள்
மண்டான்புரியுந்தவமாமெனுமானைப்பற்றிக்
கொண்டேதருகென்றனள்கோதுபடாநலத்தாள். (௧௧௩)
ஓமென்றவனுமதன்பின்னடந்தோகமானும்
நாமொன்றுகானமெலாஞ்சென்றதுநம்பிதானும்
தாமஞ்செறிவில்லின்றணிக்கணையானடர்ப்பக்
காமென்றுதம்பிபெயர்கூறிச்சடிதுவீழும். (௧௧௪)
பொல்லாதமாயைபுணர்த்தும்மப்பொருவிலாதான்
சொல்லேயனவெங்கணையாற்றொலைவெய்தவன்றான்
வல்லேயிடும்பொய்க்குரல்கேட்டுமலர்துறந்தாள்
நல்லோயினிநாடெனவண்ணலையென்றிரைஞ்சாள். (௧௧௫)
அண்ணற்பெரியோன்றனதாற்றலவனுரைப்பக்
கண்ணுக்கினியானுரமேவியகாதன்மானும்
புண்ணிற்கணையிட்டெனவெம்மொழிபுந்திநைய
எண்ணிப்புகலநடந்தானிளையோனுமன்றே. (௧௧௬)

நடந்தெய்தினனண்ணலைக்கண்டனனுமவேலோன்
மடந்தைக்கினியெய்திடுந்துன்பெனமாண்பினெண்ணிக்
சடந்தெய்தினன்றம்பியொடுங்கடங்காத்திருந்தோன்
படர்ந்தேகிடவந்தனன்பைப்பையப்பாதகத்தோன். (௧௧௭)

வைத்தண்டம்வயிற்றிடைப்பின்னதுவாங்குவாளை
முத்தண்டயேந்துமுனிபுங்கவனுமடைந்து
மத்தன்றனகண்ணிருபாலும்வயங்கிநாட
எத்திக்குநடுங்கவுமேங்கவுநின்றதம்மா. (௧௧௮)

மூன்மூக்கிழந்தாளுரைத்திட்டமொழியின்மேம்பட்
டென்மாட்டிறைவைத்தமெய்ப்பண்பெனவிஞ்சுநின்ற
பொன்மானனையாடனைக்கைக்கொடுபோதலேநன்
றென்மாதிரம்வென்றநெடும்புயக்கென்றுவந்தான். (௧௧௯)

ஜனகன்றருபாவையொடுஞ்சிலைசாற்றியன்னாள்
புனவாயினெடும்புலிவாயகப்பட்டபுல்வாய்
எனமாமனநஞ்சிடவெம்பெருமாட்டிவைகுந்
தனியாமிருக்கையொடுங்கண்டனன்சஞ்சலத்தான். (௧௨௦)

மாபாதகனும்மனையைக்கொடுவானினேகக்
காபாலிதன்கைக்கணையாகியகாமர்வேந்தைப்
பூபாலர்போற்றும்புருடோத்தமனைப்புகன்றாள்
கோபாலனைத்தொடைந்தான்புட்குழூஉப்புரப்போன். (௧௨௧)

வந்தானதைத்தானவன்கண்டுவயிரவாளான்
அந்தாரணியில்விழச்செய்தனனன்னையோர்ந்தென்
சிந்தாகுலமாவனவில்லிசெவிக்கணோதி
யெந்தாயுனதாவிதணந்திடென்றேங்கிநின்றாள். (௧௨௨)

கோடியானுமங்கணகன்றன்னையைக்கொண்டுசென்று
கடியாரிலங்கைநகரெய்திக்கனகவைப்பாம்
படிமீதெனச்சொற்றிடுஞ்சிஞ்சுபவனநாப்பண்
விடியாச்சிறையிட்டனன்விண்ணவர்நாகர்நைய. (௧௨௩)

ஊழிக்கடுங்காலெனவேவருமும்பலன்னான்
பாழிப்புயமேருதன்பிற்படர்கிற்பநாடி
மாழைக்கிணையாம்விழியாளைவனத்திற்காணான்
ஏழைக்கெவனுற்றதென்றேங்கினனியாருமேங்க. (௧௨௪)

கிளியொத்தசொல்லாள்கிடைத்தற்கரிதாகிநைஞ்சான்
வளியொத்துநடந்துவனம்பிறகிட்டொதுங்க
அளியொத்தசிந்தைக்கழுகிக்கிறையாகமண்மேல்
விளியொத்துலைவுற்றிருப்பத்தன்விழியிற்கண்டான். (௧௨௫)

கண்டானெழில்வேதமும்போதமுங்காண்கிலாதான்
பண்டாலிலையின்வயிற்றுஞ்சும்பரிசுநீங்கி
மண்டான்செய்தவத்தடிவைத்துநடக்கும்வள்ளல்
எண்டானுனைப்பதிவற்கெய்தியதென்கொலென்றான். (௧௨௬)

பொன்னோக்கியமார்பிறைவந்தமைபோதநாடிக்
கன்னோக்கியசேட்கதிரோன்குலக்காவலோயே
மென்னோக்கியைவாளரக்கன்கொடுமேயினான்றேற்
கென்னோக்குவதென்றவனெற்புடனீத்தகன்றான் (௧௨௭)

தூதைக்குரியகடன்யாவையுந்தான்புரிந்த
போதற்பினிலக்குவன்றேற்றப்புலன்கொடெம்மான்
காதற்சனகிதனைக்கொண்டகல்கள்வனைக்கொன்
றோதப்படுநல்லிசையெய்துவதுண்மையென்றான். (௧௨௮)

என்றோதநடந்துசெலுமெல்லையிராகவன்றான்
பொன்றாதநீர்வேட்கையையெய்தப்பொறாதுநின்று
பின்றான்வருவோற்சொல்வாவெனப்பேசவாங்கோர்
மின்றாழ்குழலயோமுகிதானும்விரைந்துவந்தாள். (௧௨௯)

வந்தாளைமூக்குச்செவிவார்முலைவாங்கிநின்றே
கொந்தார்துளவத்தெரியற்குலபூதரன்றாட்
கந்தாமமணிந்தவனங்கருச்சித்துநின்றான்
அந்தாமரையாற்றருமாதியசமகிழ்ந்தான். (௧௩௦)

பிற்சென்றனராவிருவோரும்பெயர்ந்துகானிற்
கற்சென்றதோளாளொருவன்மெய்க்கவந்தனென்பான்
கைச்சென்றணுகுற்றனர்காமருவீரர்வாளான்
அச்சொன்றகன்றானறவோரினகன்றுபோந்தான். (௧௩௧)

போந்தானுனைகொண்டொருபோதப்படிவமன்னுட்
சார்ந்தாரவள்சொற்படிச்சூரியன்றந்ததோன்றல்
வேந்தான்வருந்திக்கிடக்கும்வனைவேறுகாணான்
பூந்தாமரையோனெனவோதும்பொருவிறந்தோன். (௧௩௨)

வந்தானையாரென்றலும்வாயுவின்மைந்தன்யான்முற்
றந்தேனையவஞ்சனையாலித்தடங்குன்றோங்கு
நந்தாவிளக்கேயெனயாருநவிலுமென்றாழ்
தந்தான்வயினற்றொழும்பேபுரிவேனெனச்சாற்றிநின்றான். (௧௩௩)

அற்றேலவனெங்குளனோதெனவாங்கவற்குச்
சொற்றானவன்செய்தியனைத்தையுஞ்சொற்றதன்றி
எற்றேபகர்வேனினியென்னலுமெந்தைநோக்கக்
கற்றூர்பரவுந்நிலையோன்கனிந்தோதிநின்றான். (௧௩௪)

விடைபெற்றவனேகியகன்றவிடையதென்ன
நடைபெற்றகன்றுரைருணாயிறுமைந்தனார்கட்
கடைபெற்றனைத்துமெடுத்தோதினன்காளைதானுஞ்
சடைபெற்றசெந்நெல்வயலுடனைச்சார்வலென்றான். (௧௩௫)
என்றேயுரைத்தொருசாம்புவனீலனைப்த
நன்றேப்புருமாருதியோடுகடந்துநீலக்
குன்றேயனையானடிசார்ந்துகுறுகலோடும்
இன்றேதவிர்ந்ததுனதின்னலெனைத்துமென்றான். (௧௩௬)
நூசந்தணந்துகடன்ஞாலநல்க்கவந்தோன்
சோகந்தணந்துவிடுகென்றுதுணிந்துரைப்ப
வேகந்தருமேழ்பரிபோன்றரும்வெய்யகாளை
மேகந்தனைநாடுமைங்கூழெனவீறினனே. (௧௩௭)
உண்டாயசொரையமைவற்குளதுப்பலன்றான்
பண்டாலிலையிற்றுயிலும்பரமேட்டியென்றே
கொண்டான்குமாருதியான்குறிக்கின்றதொன்று
விண்டான்வெலற்காவதுகொல்விறலோனையென்றான். (௧௩௮)
ஐயத்தினின்றவவன்றன்குறிப்பாங்கறிந்த
சையத்தையொத்தவணிமாருதியிங்கிருந்த
மையொத்தளாயமாமேழுமுருவிநிற்ப
வையத்தவன்வாளிவிடக்கெடுமம்மரென்றான். (௧௩௯)

வேறு.

அரிந்தமன்றனைக்கொண்டவராஜனைக்ஷுமமலன்
விரைந்தவண்கொடுவருவதென்னைவிழைந்திருந்த
மரந்தனைக்கொடுமரந்தனிற்சரந்தொடுத்தெய்ய
இருந்தெம்முளனென்றனையிந்திரமுணர்ந்தோன். (௧௪௦)
கண்டுகொண்டனன்கடுத்தமையாண்டகாகுத்தன்
புண்டரீகக்கட்புயலனையான்பொருவிறந்த
மண்டுகாதலிற்றம்பியைநோக்கிடென்வரிவில்
கொண்டுநல்குதியென்றனன்கொற்றவிலம்மா. (௧௪௧)
நாண்வளைத்தொருசரந்தனைத்தொடுத்தனனம்பி
மாண்டசீர்த்திசாம்பியல்லவர்மயர்வுற்றார்
காண்டகச்சரமாராமரங்களினிடையெய்திக்
கீண்டுமாநிலங்கேடிலாலுழையடைந்ததுவே. (௧௪௨)
கண்டயாவருங்களிமகிழ்சிறந்தனரனையோர்
விண்டகன்றனர்வந்துழிவிண்ணளாமெற்றைப்
புண்டரீகக்கட்புரவலன்றம்பியைநோக்க
வெண்டவாவிரலானதைபெற்றிநின்றனனே. (௧௪௩)

சென்றவெற்புடம்பிருவிசும்படைந்ததிர்ந்தெய்தி
நின்றதன்னிலையுற்றதுநெடியவனோக்கி
இன்றிதன்பரிசோதெனமாருதியெனைத்தும்
அன்றுகூறியேயிரப்பினனுங்ககன்றனரே. (௧௪௪)

வெய்யகானகமெனைத்தையுங்கடந்தனர்விரைந்து
மையளாவியசிகரிசூழ்கிட்கிந்தைமருங்கே
ஐயனோடவணனுகினரமலனும்பரிதிச்
செய்யமைந்தனைநோக்கியேசெப்பலுற்றனனே. (௧௪௫)

சென்றழைத்திடுன்றம்முனைச்செருச்செயற்கென்றான்
நன்றிராகவன்கேட்டலுஞாயிறுதந்தோன்
அன்றினார்புரமட்டவனடிமலர்த்தொண்டின்
நின்றவாலியைக்கூய்நெடிதார்த்தனனின்றான். (௧௪௬)

வந்தனன்கொடுங்கூற்றுநேர்வாலியும்வந்து
சிந்திடச்செய்தான்ஞாயிறுசேய்தனைச்செருவில்
அந்திலாங்கவனொருவழிதணந்தமலன்றன்
சந்தமாமலர்ச்சீறடியிறைஞ்சியேதாழ்ந்தான். (௧௪௭)

இரவிகான்முளைதன்னையவ்விரவிதன்குலத்தோன்
பரிவினோர்கொடிகந்தாத்திடநனிபடர்ந்தான்
உரனுறுஞ்சிந்தைவாலிபாலனையனுமுட்கித்
திருவிலானையும்வருத்தினன்றேவரும்வெருவ. (௧௪௮)

இன்னவேலையிலிராகவன்வில்லினைவளைத்துத்
துன்னுநாணெறிந்தொருசரந்தூண்டினன்றூண்டி
அன்னவாலிதன்மருமநேர்விடுப்பவுமனையான்
என்னிதென்றதைத்தன்கையால்றுகுறப்பிடித்தான். (௧௪௯)

சரமெனும்படிதெரிந்தனனெரிந்தெனைத்தசைப்பார்
ஒருவரேனுமின்றாயினுமம்மவோவொருவென்
உரனடுச்செலுத்தொருவன்பேருணர்குதுமென்ன
அரிததன்றலைப்பொறித்தவத்திருப்பெயரறிந்தான். (௧௫௦)

தம்பிதன்னையும்விடுத்தனன்றன்னையுமறந்தான்
உம்பரானருளிருந்தவாவீதெனவுன்னி
அம்புவித்தலைக்குருதியினிடைப்படிந்தயர
நம்பியும்மிளையானொடுமவனுழைநடந்தான். (௧௫௧)

நடந்துவந்தகாகுத்தனைநயந்தவனோக்கிக்
கடந்தனைக்கண்டபின்மைறுன்கருத்ததுதிறம்ப
இடம்பெற்றிட்டதென்றியம்பியாங்கிருந்ததம்பியையுந்
தடக்கையாற்பிடித்திறைவனின்சரணெனவிட்டான். (௧௫௨)

பாங்கிருந்தசில்லோர்தமைவிடுத்துத்தான்பயந்த
ஓங்கலன்னவங்கதன்றனையழைமினென்றுரைத்தான்
ஆங்கவன்வரவவனையுமண்ணல்பால்விடுத்தே
ரீங்கிலானிவன்றன்னையுங்காக்கெனச்செப்பி. (௧௫௩)

ஐயவென்றொருவாலாதவ்விராவணனை
வையமீமிசைவெல்லுவதில்லெனாகிழன்
வெய்யவாற்றலைப்பகித்ததுவிமலநின்கணைபோன்
றையமின்றிபேவென்றிடுமதற்கியான்சான்றால். (௧௫௪)

இப்படைக்கடற்கொர்சைகின்கணைபெனத்தகுவோன்
செப்பமாருமற்சனைதருங்கிறுவனென்றுணர்மற்
றப்பராங்கதிகருதிபெறகென்றவன்றுனுங்
கைப்புலக்கணைவிட்டபயாருயிர்கவர்ந்ததுவே. (௧௫௫)

வாலிவின்னுறமற்றவன்றம்பியைபோக்கி
ஏலவிங்கயர்கின்றசெனிவன்றனக்கிமற்று
சாலநீடத்தென்றுமாருதிபொருட்சாற்ற
ஞாலமேலவர்மெச்சவேடரற்றினர்மலச்க. (௧௫௬)

தும்பிபால்வனசரந்தனக்கரசனேயாகச்
செம்பொன்மாமுடிபரிதிதன்சேய்தனைக்கவித்து
நம்பியுங்கடுங்கார்வரமசங்கனல்வளையில்
உம்பலன்னவனொடும்வதிந்திருந்தனனுப்பால். (௧௫௭)

வனசரங்களுக்கரசெனமணிமுடிபுனைந்த
தினகரன்சுதன்செங்கருப்பன்னசொல்லியர்பான்
மனமியைந்தவர்மயக்கினிலாழ்ந்தனன்குரக்கின்
இனமெலாம்வரவொற்றினைவிடுத்திலிதம்மா. (௧௫௮)

ஈவகைப்பெரும்பாசகத்தொன்றெனலாய
பொய்வழிக்குரித்தாமதுமாநதியபுன்மைச்
செய்கையாழ்ந்தவத்திருவிலியபோதக்கியரிறையங்
கைதிறேறியசொல்லையுமறத்துறந்தனனால். (௧௫௯)

மன்னர்மன்னவன்மைந்தனுமரபினுற்றம்பி
தன்னைநோக்கிநந்தமக்குனாசெய்ததுமறந்தான்
அன்னவன்கருத்தறிந்துவாவென்றனனவனும்
பின்னவன்பெயர்ந்தேகினனவன்பெருநகர்வாய். (௧௬௦)

வேறு.

பராவரும்புகழ்ப்பண்ணவனெல்வயல்
விராவுபோத்திநகருறைவேந்தன்றன்
தராதலம்புகழ்தம்பிவரக்குரக்
குராவருஞ்சினங்கூண்டுளைந்தன. (௧௬௧)

வழியடைத்தனமால்வரைகைக்கொடு
பழிவினைத்தனபண்ணவன்றம்பியுங்
கழலினொல்லையினுந்தினன்கார்வரை
முழுதுந்தான்றுகளாயினமுன்னரோ. (௧௬௨)

வந்தவேகமுணர்ந்திடுமாருதி
சிந்தைநொந்துதிறம்பினனுலா.
இந்தமாநகர்க்கெய்திடுந்தீங்கெனா
எந்தைமுன்னரினையனசெய்தனன். (௧௬௩)

தாரைதானுந்தடுத்தனள்கண்டனள்
ஆருமேமறவாரையவன்பினான்
நீருதவுமந்நீர்மையைநீள்கடற்
பாரிலென்றுபரிவினினோதினாள். (௧௬௪)

என்றுகூறவிளையவன்றன்சினம்
பொன்றிநிற்பப்புலங்கெழுமாருதி
நன்றுநாடிவந்தானைநலத்தினான்
மன்றநன்றிமறந்தனிராமென்றான். (௧௬௫)

அற்றதன்றீண்டலகில்படைவர
ஒற்றர்தம்மைவிடுத்தனமொல்லையில்
இற்றைநாளையினெய்துமதென்றிடக்
கற்றதம்பியாற்றக்கவனீங்கினான். (௧௬௬)

மாருதியங்கதனொடுமாண்பினாற்
சாருமெல்லையிற்றான்வந்துமுன்னினான்
சூரியன்றருதோன்றலைவனொடும்
ஆரியன்றனிருக்கையையண்மினான். (௧௬௭)

வந்தசேனையைவள்ளன்முன்காட்டிநின்
றெந்தையென்னைபணியென்றிரத்தலு
முந்துநாடவிடுகெனமுன்னவன்
சிந்தையோர்ந்தவன்செப்பிவிடுத்தனன். (௧௬௮)

ஆண்டகையாமனுமனைக்கூவியே
வேண்டியேகுவிழைந்தவாசிக்கென
நீண்டவன்விறலாழியுநேரிழைக்
காண்டுணர்த்தடையாளமுநல்கினான். (௪௬௯)

பேற்றவஞ்சனைபெற்றமகன்விறல்
உற்றவாலியுதவுசேய்பிற்படர்
சுற்றுநீலனர்சாம்பனுறப்படை
சுற்றிடத்தென்றிசைசெலத்துன்னினார். (௧௭0)

இன்னவாறகன்றேகுழியாங்கணும்
அன்னைவாழிடமாருமறிந்திலர்
மன்னுதென்கடலுற்றுமகேந்திரம்
என்னுமால்வரையெய்திநின்றாரரோ. (௧௭௧)

என்செய்வாமெவனுங்கண்டிலேமெழிற்
பொன்செய்மேனிப்பொலங்கொடிக்காகவே
மின்செய்துண்டத்துமேலோன்சடாயுபோல்
வன்செயற்கொலையெய்தன்மரபென்றார். (௧௭௨)

அன்னகாலையடைந்தனனன்னவன்
முன்னர்வந்துமுளைத்தசம்பாதியென்
பின்னவன்றுஞ்சுபெற்றியெவ்வாறெனப்
பன்னினாரவனுற்றபரிசரோ. (௧௭௩)

விதியினன்றுவிளிகிலதொன்றெனு
மதிதெளிந்துமராமரமேயெனக்
கதுவுதோளான்கவின்றிருநாமச்சீர்
பதியுமன்பிற்பகருமென்றனரோ. (௧௭௪)

எருவையேந்தலியம்பிடயாவரும்
இரவிதன்குலத்தோன்றலிரும்பெயர்
பரிவினோதப்பறையுமவண்சிற
குரிமையான்வளர்ந்தோங்கியதென்பவே. (௧௭௫)

பின்னவன்சனகிப்பெருங்கற்புடை
யன்னைவேலையிலங்கையகன்பொழில்
துன்னிநின்றனளீவிர்தொடுகடல்
தன்னைத்தாவியடைவதுசால்பென்றான். (௧௭௬)

நீலன்சாம்பனுடங்கதனீள்கடல்
வேலைசூழிலங்காபுரமேவிடச்
சாலவாற்றலிலமெனச்சாற்றினார்
காலின்மைந்தன்கடுகியுற்றனரோ. (௧௭௭)

உற்றிலங்கையொருங்குதுருவியே
கற்றைவார்குழற்சீதையைக்காண்கிலான்
மற்றுநாடியசோகவனந்தனை
நற்றவத்தினினன்குகண்டானரோ. (௧௭௮)

கண்டுகாகுத்தன்கற்பினலத்தினைப்
புண்டரீகமலர்ப்பதம்போற்றிநின்
றண்டர்வாணனளித்தருளாழியைக்
கொண்டுநல்கிக்குறையகன்றனரோ. (௧௭௯)

சனகியும்பரிவோடவன் றன்கரந்
தினகரன்போற்செறியுஞ் சூடாமணி
தனையுந்தந்தலையாளமுஞ்சாற்றினள்
துணைவிற்பெற்றவன் சூழ்கழிந்தனன். (௧௮௰)

தெவ்விராதசெசமுகனோர்ந்தவண்
இவ்விராவினடுபடையேவினன்
அவ்விராகவன் றூதனழித்தனன்
செவ்வியானக்கனும்பொரச்சென்றனன். (௧௮௧)

அனையனைக்கொன்றரியொனநின்றவவ்
வனசரன்றனைக்கைக்கொடுவந்தனைக்
கனிவினெய்துவலென்றுகடற்படை
தனைமிகக்கொடிராவணிசார்ந்தனன். (௧௮௨)

சார்ந்தவன்றனிமாருதிதன்னொடு
நேர்ந்துபோர்கமலாசனனின்கணை
யோர்ந்தெடுத்துவிடுத்தனனெல்லையிற்
போர்ந்தனன்பிணித்தாங்கவன்றன்னையே. (௧௮௩)

திசையினாங்குஞ்செழுமலர்தூய்த்தொழு
இசைநிறீஇயவிராவணன்றன்னையவ்
வசையிலையன்விடவருந்தூதனுங்
கசிவினாற்சிலகட்டுரைகூறினன். (௧௮௪)

வந்தபான்மைவகுத்துரைசெய்தனன்
நிந்தையாளனிவற்கொலைநேர்கென்றான்
அந்தவெம்மொழியைத்தடுத்தானறந்
தந்ததென்னத்தயங்கியவீடணன். (௧௮௫)

வாலினிற்கனல்வைத்தனன்மாருதி
வேலைசூழிலங்கைவியன்றெருச்
சாலநையக்கனலெழத்தான்வகுத்
தோலிடத்தான்மகேந்திரமுற்றனன். (௧௮௬)

ஒல்லையாங்கவர்க்கொண்டொடிச்சீதையாந்
தல்லியைக்கண்டதன்மையுணர்த்தினன்
கல்லைநேர்புயத்தங்கதனாதியோர்
எல்லையில்புகழாளனையெய்தினர். (௧௮௭)

மூந்தியெய்தினன்மூதறிவாளனும்
எந்தைகண்டனனேழையையென்றுதன்
சிந்தைநின்வயிற்செய்தசமத்தியை
நந்திடாக்கற்பின்ஞானக்கொழுந்தினை. (௧௮௮).

என்றுகூறியிலங்காபுரந்தனிற்
சென்றுகண்டதிறந்தனைக்கூறிய
தன்றியன்னையளித்தசூடாமணி
நன்றுநல்கிநலுக்கவணங்கினான். (௧௮௯)

அன்கணும்மிளையாளுடனிகமுந்
தனையடையத்தடவனீதான்விடுத்
தனையின்வெஞ்சிறைதன்னைபகர்ந்திட
கனைகடற்களைகண்டனனென்பவே. (௧௯௦)

தென்னிலங்கையர்கோமகன்சேனைக
ளன்னைமாருதிதான்சுட்டவித்தபின்
மன்னும்வானிடமாகவதிந்தனன்
மின்னுபுட்பகமேறிவிளங்கியே. (௧௯௧)

அரக்கர்பாவருமாங்கவனேற்றைந்
திருக்கமாமலராணையினிதழைந்
தருக்கனுஞ்சுடர்மாழ்கவமைக்கெனப்
பரக்கமற்றதைப்பாங்கினியற்றினான். (௧௯௨)

மீட்டுமற்றவ்வியனகரெய்தியே
நீட்டும்வான்புகழ்சேருமனைச்சனைக்
கூட்டிமந்திரங்கோமகன்றானினி
கேட்டுநிற்பக்கிளத்துவதாயினான். (௧௯௩)

மகோதரன்முதன்மந்திரத்தோரெலாம்
பகாதபண்பிற்பகர்ந்தனர்சார்பினுற்
சுகோததியிற்சுலவியவீடணன்
விகாரமற்றமனத்தின்விளம்பினான். (௧௯௪)

ஐபகேட்டியிரணியனுதியாம்
வெய்யவீரரிருந்தனர்மிக்கவர்
வையமேற்செருக்கான்மடிந்தார்பிறன்
தையலைக்கவர்ந்தாரலர்சாற்றவே. (௧௯௫)

என்றவற்கிங்கிளையனந்திகள்
நன்றுகூறிநிறுத்தினனக்கவன்
இன்றெனைத்தவிர்ந்தேகுதியென்னலும்
அன்றுமந்திரரோடகன்றனரோ. (௧௯௬)

அதன்றிராகவன்றன்னையடைக்கலம்
புகன்றடைந்தனன்புண்ணியன்றானுமங்
குகந்திலங்கைவளங்கேட்டுவன்றனை
மகிழ்ந்துமாமுடிசூட்டினனென்பவே. (௧௯௭)

தோடிகெடலைக்கடப்பதுசூழ்ந்தவன்
அடைவினிற்றருப்பாசனத்தெய்தியே
கடலரசினைக்காமுறநாடினான்
உடனுருமன்னவொண்கணையேவினான். (ககூஅ)

வருணன்றானுமற்றவ்வயோத்தியர்க்
கரசன்றன்கருத்தோதவனையனும்
பரிவினாற்சேதுபந்தனஞ்செய்தியேல்
ஒருவர்தங்கருத்தெய்துமென்றோதினான். (ககூகூ)

வேறு.

மாதுபங்கனைமலர்க்கையாலருச்சனைபுரிந்துங்
கோதுசெய்துழல்குணமிலிதனைக்குறைத்தொழிக்க
நீதகன்றிடச்செங்கையால்வழிபடல்புரிவான்
சேதுபந்தனஞ்செய்தனன்சிறுகுரக்கினத்தால். (உ00)

நளனியற்றியசேதுவைநயந்திறைகணடிய்
வளவதென்னலாந்தரத்ததன்றெனவுளவழங்கி
உளமகிழ்ந்தரும்படையொடொருங்குசூழ்ந்தெய்த
வளனிலாஞ்சுவேலத்திடவரைதனையடைந்தான். (உ0க)

ஒற்றர்தம்மையேவிடுத்தனனுருத்தவர்தம்மைக்
கற்றவீடணன்கலக்கினன்மற்றவர்கடல்சூழ்
வுற்றமாநகருற்றனருரைத்தனர்நடந்த
பெற்றியாங்கவன்பிறங்கன்மாளிகைமிசைப்படர்ந்தான். (உ0உ)

இருதிறத்தவரொருவரையொருவரங்கிருந்தே
மருவிநோக்கினர்வாளவன்றருமெழின்மைந்தன்
பொருதவன்றனமகுடபங்கம்புரிந்தகன்றான்
கருதலர்க்கரியெனத்தகுங்காளைநெஞ்சழன்றான். (உ0ங)

நோச்சிமேலவன்குரக்கினம்வளைந்தனநொய்தின்
விச்சைநீங்குமப்பாதகன்வியன்படையனைத்தும்
அச்சுறத்திருநகர்தனைக்காக்கெனவறைந்தான்
நச்சியங்கதன்றனைநம்பியொற்றெனவிடுத்தான். (உ0ச)

ஜனகன்பாவையைவிடுத்திறைசரண்சரணென்னக்
கனிவினெய்தினையாயினிற்கோறலன்கண்டாய்
அனகனல்லையேற்சமர்செயவருகெனவழைத்தான்
நினதுநெஞ்சினுட்டுணிபிவணென்னெனநிகழ்த்தும். (உ0ரு)

போரத்துணிந்தனனின்பெயர்யாதெனப்புகல
அரக்ககேட்டியானின்றனைவாலினுனடர்த்துப்
பரக்கவேசிறைவைத்தவன்பயந்தநன்மைந்தன்
தெரிக்கவேண்டுமோவினியுமென்றனன்றிறல்வீரன். (உ0௬)

நீதியாவையுமிகழ்ந்தனனிலையிலாவாழ்வைப்
போதமெய்யெனக்கருதியபுலைத்தொழிலரக்கன்
வாதமைந்தனினுங்கொடியானினியல்லே
போதினைச்சுருக்காதிவற்கொன்மெனப்புகன்றான். (உ0எ)

மயிலைத்தண்பொழிலோடெடுத்தன்றிமால்வரையாங்
கயிலைக்குன்றையும்பறித்திடுமாற்றலான்கனன்று
சயிலப்பொற்புயனெடுக்கம்பியோடும்வெஞ்சமரின்
வயினறப்படையிழந்தவன்னசருமழவர்தான். (உ0அ)

கும்பகன்னனைவிடுத்தனன்போர்செயக்கொடியோன்
தம்பியேமுதலானவர்சயமொடுஞ்சமர்செய்
தும்பராங்கரத்தாருயிர்துறக்கவனுப்பால்
உம்பனோதிகாயனைவிடுத்தனனுலப்ப. (உ0௯)

இலக்குவன்பொருதவன்றனையழித்தனனிலங்கை
அலக்கணுற்றதாங்கவனுயிர்துறந்தனனதற்பின்
விலக்கரும்புகழிராவணிவினைகடத்தொடங்கிக்
கலக்கினொருகாகுத்தசேனையாங்கடலை. (உக0)

நாகவெங்கணைவிடுத்தனனிராவணிநம்பி
சோகமெய்தினனம்பிசன்றுபோர்பொறுத்திறனுப்
வேகவெங்கருளன்வரவினைநகங்கனறதுவாற்
போகநாடரும்போற்றினர்புண்ணியபரசி. (உகக)

பின்னர்வான்படைசெறிதரப்பெருங்களத்தாங்குத்
தன்னையொப்பிலாத்தனிமகரக்கணனடைந்து
மின்னுமிழ்ந்திடுகணைதொடுத்திறைவன்மேற்சொரிய
அன்னவன்றனையகற்றினனருங்கணைதொடுத்தே. (உகஉ)

இந்திரன்பகையிளையவன்றன்னையேயெய்திச்
சிந்தவெம்படைதொடுத்தனன்சிங்கவேறனையான்
அந்தமில்படைக்கலம்விடுத்திடவகங்கலங்கிக்
கந்தமாமலரோன்படைவிடுத்தனன்கடிது. (உகங)

அந்தவேலையினிளையவனருயிர்துறந்து
சிந்தைகெட்டழிந்திருந்தனன்செஞ்சுடரவன்பான்
முந்தயிந்திரமோதியமூதறிவனுஞ்சென்
றந்தமில்புகழ்மருத்துமாமலைகொடாங்கார்த்தான், (சகச)

துயில்செய்வோனெழுந்தாலெனவெழுந்தனன்றோன்றல்
அயர்வில்போர்பலவாளவருடன்புரிந்தாற்றி
வியனிலத்துவெற்றித்திருவெய்தியமிடலோன்
நயமிலேனையும்போரிடைநலித்திடுமென்றான். (௨௧௫)

நிகும்பலைப்பெருவேள்வியையாற்றினாலன்றிச்
சகம்புகழ்ந்திடவிங்கிவற்கோறல்சாலாதம்
மகம்புரிந்திடுவாமெனநெஞ்சிடைமதித்தான்
முகம்புலர்ந்திதுசெய்குவான்றுணிந்தனன்முறையான். (௨௧௬)

கற்றவீடணனுரைத்திடவறிந்தகாகுத்தன்
நற்றவத்தம்பிரானினமாமுகத்தனைநோக்கி
மற்றவன்றனைப்படுத்தியென்றுரைத்தனன்வல்லே
செற்றமீக்கொடுசெருச்செயற்கிசைந்தனன்சென்றான். (௨௧௭)

சென்றுமாமகங்குலைத்தவனோடுஞ்செருச்செய்து
கொன்றவன்றலைகொணர்ந்தனன்குமரனைபொருவான்
இன்றுபட்டனனோமகனிந்திரனினித்தான்
நன்றுவந்தனனோவெனவிராவணனலிந்தான். (௨௧௮)

அன்னவேலையின்மூலமாப்படைநனியணுகச்
சொன்னமாமறைமுடிமிசைத்துலங்கியவீரன்
கன்னலஞ்சிலையான்றனைக்கட்டழலானெம்
முன்னவன்பொடித்தாலெனமுடித்தனன்முனைந்து. (௨௧௯)

இன்னவாறிவணிறைபொருநிற்புழியிலங்கை
மன்னவன்வனசரப்படைமிசைப்பொரவந்தான்
தன்னருந்தம்பிதனைக்கொலைசெய்பவன்சத்தி
முன்னியேவினனிலக்குவன்முன்னுறமுடிந்தான். (௨௨௦)

அனுமனோர்ந்துசென்றனுகினன்மருத்துமாமலைகொண்
டினறவிர்த்தனனிளையவனின்னலான்றெம்மான்
றனையடைந்தனன்மாதலிசதமகன்றேர்கொண்
டனையநேர்பவனேறினனருமறைபரச. (௨௨௧)

வஞ்சனாகியவிராவணனிரதமேல்வந்தான்
நஞ்சமேயெனத்தும்பையேசூடினனயர்தான்
எஞ்சுறாதுபோர்பொருதனனிராகவனின்னே
செஞ்செவேகொடும்பகழிதூண்டினன்செருக்களத்தில். (௨௨௨)

தலையிராஞ்சினனிறைவிடுஞ்சரந்தனக்கெதிரே
நிலைகொள்வாளிகடேவினனீண்டவனவனைக்
கொலைசெய்வாளியைவிடுத்தவனாருயிர்குறைத்தான்
மலரின்மாரியைப்பொழிந்தனர்வானவர்மகிழ்ந்து. (௨௨௩)

வீடணன்றனைநோக்கியீண்டிவற்குநீவிழைந்து
நாடுகென்றனனிமநற்கடனெலாநயந்தே
ஆடவர்க்கரசன்சொலையவன்சிரங்கொண்டு
பீடிலான்றனக்காற்றினன்கடனெலாம்பெரிது. (௨௨௪)

வந்தவன்றனக்கஃவிலங்கேசனுமகுடந்
தந்திவண்வருகென்றனன்றம்பியுநேர்ந்தான்
முந்தியன்னையைத்தீவயின்மூழ்கியேவருகென்
றந்தமில்லியுமுரைத்தனனன்னணம்புரிந்தார். (௨௨௫)

அன்னைகற்பினால்வருந்தியவழலவனம்மா
என்னையுஞ்சுடுந்தீயினையிட்டனைவெதுப்ப
உன்னினாய்கொலென்றுரைத்தனனுடம்படாதவனும்
தன்னைநல்கியோனெய்திடத்தானுடம்பட்டான். (௨௨௬)

தந்தைபால்வரம்பெற்றவன்றம்பியோடிலங்கை
வந்திறுத்தவானரப்படைசூழமாநிலமே
தந்தநான்முகன்வந்தமாலுந்தியேதகையும்
அந்தமில்புகழ்ப்புட்பகமானமூர்ந்தகன்றான். (௨௨௭)

இலங்கைமன்னனுமிரவிதன்மைந்தனுள்ளிட்ட
தலங்குலாவியகுரக்கினத்தவர்களுஞ்சார்ந்தார்
இலங்குபுட்பகமேறியவிராமனுமியைந்து
நலங்குலாவியபரத்துவனிருக்கைநண்ணினனால். (௨௨௮)

தான்வருந்திசைநாடி தம்பிதன்பொருட்டாற்
கான்வருஞ்செழுந்தாரனுமன்றனைக்கடிது
தான்விடுத்தனனாங்கவனயோத்தியைச்சார்ந்து
மான்விழிச்சனகியொடிறைவந்தமைவகுத்தான். (௨௨௯)

பரதனுஞ்சத்துருக்கனும்பரிவினினீன்ற
பெருமைசாலனைமாரொடுமன்பினாற்பெரிதீண்
டருமைசேர்பரத்துவநெறியறிபரத்துவன்ற
னிருமையுஞ்செறியிருக்கையையெய்தினர்யாரும். (௨௩௦)

குகனுமெய்தினன்கொண்டல்கண்படுக்குமாமதில்சூழ்
நகரயோத்திவாழ்மாந்தருநண்ணினர்நல்லோன்
அகனமர்ந்தொருவிருந்தெனச்சமைதியாலென்றான்
முகனமர்ந்தவன்கருத்தினுக்கிசைந்தனன்முன்னோன். (௨௩௧)

மருந்தினைக்கடைந்தமரர்க்குவழங்கியவள்ளல்
விருந்தெனச்சமைந்தவனகன்றெழில்விளங்கயோத்தி

மருங்கடைந்தனன்மாமறைநடம்புரிந்தனவால்
அருந்தவத்தொருவனிட்டனுமெய்தினனங்கு. (௨௩௨)

நகர்புனைந்தவர்நம்பிவர்செய்தலுநம்பி
மகுடமேபுனைந்தன்னையொடரியணைவயங்கி
அகளமர்ந்தவனியைப்புரந்தோம்பினனன்றே
நிகரில்வானவர்முனிவரராசிகணிகழ்த்த. (௨௩௩)

இராமனுளனைசிறந்ததுமாநிலத்தியாண்டும்
பராவரும்மறந்தனிநடம்புரிந்ததுபாங்கான்
விராவருங்கடனுறினிலொன்றுமேற்கொண்டு
தராதலப்பொறைசுமந்தனனென்பராற்றக்கோர். (௨௩௪)

அரசநீதியாமனுமுறையானுத்துணைவழாது
பொருவில்சீர்த்தயரதன்றரும்புதல்வனும்பவியிற்
கருதுமாறிலொன்றேற்றுழுவையும்பசுக்கன்று
மொருதுறைக்கணீரருந்தவாழ்போதிலங்கொருநாள். (௨௩௫)

அண்மைத்தொண்டனுமொற்றனுமரணியந்தன்னில்
வண்ணமேகலைச்சனகியும்வள்ளலைப்பிரிய
நண்ணிமற்றவடனைநகர்க்கொடுவந்துநம்பி
உண்ணயர்திவனுறைவதுமுறுதிகொலென்று. (௨௩௬)

ஆண்டுளார்சிலரறைவதுபொருந்தவனறைய
வாங்குவிற்கரத்திராகவன்மற்றதுகேட்டுப்
பாங்குதன்றுணைத்தம்பியைப்பரிவொடுமழைத்திட்
டீங்குளார்நிகழ்த்திடசெயலியாவையுமியம்பும், (௨௩௭)

மைந்தகேணங்கள்சானகிமரபுளிவனமே
சிந்தைதான்மகிழ்ந்தெய்திடவெண்ணினடிறம்பா
தந்துதேரிடைபேற்றிநீயொல்லையிற்கொடுபோ
யந்தமாவனம்விடுச்செனவருளினனனகன். (௨௩௮)

அந்தவெம்மொழிகேட்டறிவழிந்தரும்புண்ணில்
வெந்தகோல்விடுத்தாங்கவண்பதைத்துவெய்துற்றே
எந்தையாருளந்திறம்பியதென்கொலென்றேங்கி
நொந்துசானகிமாளிகைநோக்கியேநடந்தான். (௨௩௯)

மருமலர்க்குழற்சனகியுமலர்த்திருவென்ப
அருமறைத்துணிபாகுமாலையனுமம்ம
திரைகடற்பள்ளிவிடுத்தசேவகனெனத்தெரிந்தே
னுரைசெய்கிற்பதெனூழன்றிநடப்பதிங்குண்டோ, (௨௪0)

கருணைவல்லியோர்சருக்கொடுநிற்பக்கைகம்மலைநேர்
இருகரத்தனோகான்விடுக்கென்றிசைத்தனனால்
ஒருவனென்செய்கேனெவரிடமுரைப்பனென்றேங்கும்
பெரியனெஞ்சகங்கல்லினும்வலிதெனப்பேசும். (௨௪௧)

பிழையிலாளையும்பிழையுளாளெனப்பெரிதுரைப்ப
மழையைநேர்பெருந்தகைதுணிந்தனன்வனத்தன்று
குழைபொருந்தடங்கண்ணிறனெய்திகொடிய
இழவுநாடிலனென்செய்கேனென்செய்கேனெனுமால். (௨௪௨)

தீங்கணைந்துமிலங்கைசென்றிருந்தனளெனுமா
சங்கைநீக்கினன்சுடிகனற்கடவுளுந்தானை
இங்கணைந்தனைபோற்றமுமிசைத்தகன்றனனு
லெங்களண்ணறன்சிந்தையேன்றிசைத்ததென்றிசைப்பான். (௨௪௩)

என்றுமேனினைந்தருங்கலங்கற்பினுக்கென்றுந்
துன்றுபூங்குழற்சுடர்க்கொடிமாளிகைதொழுது
நின்றுளேபுகுந்தாங்குறைநேரிழையவர்பாற்
சென்றுரைத்திடத்தன்வரவுணர்த்தினன்றிறலோன். (௨௪௪)

சனகிவாவெனவேங்கினன்றாழ்ந்தனன்றாழா
தனகனினைத்தேரிடைக்கொடினறடவியைக்காட்டென்
றனிநிகழ்த்தினன்சிந்தையாதெனவுளகம்புக்
கனையுநல்லணியாடையும்புனைந்தவணடைந்தாள். (௨௪௫)

நடந்திலக்குவன்கொணர்ந்ததேரிடையுந்தேறிக்
குடங்கையின்கணன்கடங்குமுண்கட்குலமானுங்
கடந்துகாவதம்பல்சுரம்பலகடம்பலசென்
றிடங்கொள்வான்மிகமுனிவரனிருக்கையையடைந்தாள். (௨௪௬)

இன்னகாலையிலிளையவன்கடந்தனிலிளமான்
அன்னமங்கைதன்விழித்துணைகாணவெம்மன்றாய்
பன்னரும்விநோதங்களைப்பாரெனப்பகர்ந்து
மன்னவன்றிருவாணையைநினைந்துளமறுகும். (௨௪௭)

அன்னைதன்னையத்தேரினின்றிழித்தவள்பாதந்
தன்னையேத்திநின்றிருவிழியருவிதான்சொரியச்
சொன்னசொற்றடுமாறிடமனந்துணுக்கெய்த
மன்னவன்றிருவாணையீதெனவழுத்தினனால். (௨௪௮)

வேறு.

கேட்டாள்சனகியிளையான்சொலக்கேடிலாதான்
றொட்டாமலைக்கென்பிழைத்தேனென்னத்தான்றளங்கி

மீட்டேயுருமேற்றெலிகேட்டவிடவராப்போல்
வாட்டானெனுமுண்கண்கள்பனித்திடமண்ணில்வீழ்ந்தாள். (உசகூ)

ஒருவாறுதெளிந்துதன்முன்னருலைந்துநிற்கும்
மருவார்க்கசனியெனவோங்கியமாண்பினனைத்
திருவாழுயோத்திநகர்மீள்கெனச்செப்பியன்னாள்
பெருமாதவவான்மிகன்வாழிடம்பேணியுற்றாள். (உருo)

இளையாதவீரத்திளையானெஞ்சிளைத்துக்கண்ணீர்
விளையாநிலத்துவிளைத்தேவெறும்பாலதனைப்
பளகேயிலாதமருதத்தினற்பண்பதாக்கித்
தளராவிரவிகுலநாயகன்றாளடைந்தான். (உருக)

அடைந்தேநடந்தபடியாவுமறிவித்தன்னான்
இடந்தானிருந்தானிளையானிவனெம்பிராட்டி
கடந்தானடைந்துமுனிராசன்கனிந்துபோற்ற
நடந்தாள்வருத்தமகன்றாங்குநயந்திருந்தாள். (உருஉ)

கற்பின்கலனுமடத்தையல்கருநிரம்பிக்
பொற்பிற்சுடருமிருமைந்தரைப்புனிதவோரை
நிற்பப்பயந்தாள்சுடரோனைநிலாவைநேர
வற்புற்றனன்மாமுனிராசனுமற்றைஞான்று. (உருங)

வேறு.

தருப்பைதன்னுனியாற்றடவியதன்மையானும
விருப்பினுனிலவத்தினுற்றடவியல்பானும்
அருத்தியாற்குசலவரெனவவர்க்கரும்பெயர்தந
திருக்குணர்ந்தமாமுனிவரனிலகினனம்மா. (உருச)

மைந்தராமிருவோருமாமதியின்முன்னீர்மை
அந்திலெய்தியேவளர்ந்திடவவர்க்குபநயனஞ்
சிந்தைமாமகிழ்சிறந்திடச்செய்துதானியம்பும்
எந்தையாமரிந்தமன்கதையெடுத்தவர்க்குரைத்தான். (உருரு)

இன்னகாதையையுணர்த்தியதன்றியீண்டவர்க்குப
பன்னருங்கலைபான்மையாற்றெரித்தனன்பைந்தார்க்
கன்னகுந்திரடோளினர்கற்றுவல்லவராய்
அன்னதந்தையினுஞ்சிறந்தோங்கினரடைவான். (உருசு)

வேறு.

பரிமேதந்தனைப்புரியப்பரிவோடுந்தான்றூயன்றுபரிவிடுத்து
விரிவாயவணிகமொடுமிளையானையுடனனுப்பவிரவுமந்தப்
பரிகானுமலையாறுங்கடந்துவான்மிகமுனிவன்பன்னசாலை
யருகேசென்றதுமைந்தரிருவோருமதைத்தகைந்தாரடைவினம்மா. (உருஎ)

கண்டவிலக்குவன்கடலிற்றேன்றுகடுவெனக்கனன்றுகாலற்காய்ந்த
அண்டனொனத்தன்கைவில்வளைத்தலகில்கணைதொடுப்பவனமைந்தர்
கொண்டவிளையாட்டென்னக்குனிவில்வளைத்துச்சரங்கள்கோத்தெறிந்து
புண்டரிகத்தடம்போலுமுடம்பெங்கும்புண்படுத்திப்பொங்கியார்த்தார். ()

படையுழவருடன்சென்றுபகைத்தெதிர்ப்பப்பாலின்மணமறுதவாயார்
கொடுமரத்தைவளைத்துநெடுங்கோல்விடுப்பத்தரியாதுகுருதியாற்றி
னிடையழிந்துசென்றகன்றுரொற்றர்கள்சில்லோரிறைவனயோத்திமேவி
நடிவனெனவிருமைந்தர்பொருதுவென்றதிறனைத்துநாடிச்சொன்னார். ()

கேட்டுள்ளம்பதைபதைத்துப்படையெழுமினெனவுரைத்துக்கேடிலாதான்
கோட்டலங்கற்புயந்துடிப்பத்தேரேறிக்களங்குறுகித்தொடுசீர்வைப்பி
னீட்டுதவமெனக்கிடந்தமைந்தரிருவோருடனுமெதிர்ப்பானப்புக்
கூட்டமழைசொரிதருவான்பின்னவனையேவினன்குழைந்துமாதோ. (உகo)

வேறு

பரதனுஞ்சத்துருக்கனும்பதைத்துளம்வெயர்த்து
வெருவியோய்ந்தனரிரவிதன்குலம்வருமேலோன்
சருவியேயமர்பொருதனன்றளர்ந்தனனதற்பின்
மருவினுனொருவான்மிகமுனிவனாச்சிரமம். (உகக)

கண்டனன்முனிவரன்றனைக்காகுத்தன்கண்டு
மண்டுமன்பினால்வணங்கினன்வணங்கியேயிற்பப்
பண்டைமாமறைப்பொருளினைக்கண்டபான்மையனு
மெண்டவாதபேரன்பினின்னனவவற்கியம்பும். (உகஉ)

கற்பினுக்கருங்கலமெனுமனையைக்கைவிடுத்தாய்
பொற்பினுக்கிவணுறையுளாம்புதல்வரைக்கைக்கொண்
டற்பின்மேன்மையாலரசுநீபுரிதியென்றன்றிச்
சொற்பதங்கடந்தோங்கியதொன்மையான்றன்பால் (உகங)

பின்னுமேபுகல்வானினிப்பிழைப்பிலதென்றும்
அன்னையோடுநீயணிகமும்பிற்படவயோத்தி
என்னுமாநகரெய்துகென்றனனிராகவனும்
அன்னமாமொழிகொண்டயோத்தியையடைந்தனனே (உகச)

இருமையுந்தருமயோத்திமாநகர்தனையெய்தித்
தருமமன்னசானகியொடுந்தம்பியரொடுந்தன்ன
னுரிமைமைந்தருமகிழ்தரக்கோலினையோச்சித்
தரணியாண்டுகொண்டிருந்தனன்றயரதன்புதல்வன் (உகரு)

வேறு.

அன்னவேலையினவ்விராமன்றரும்
கன்னிகரும்புயக்காளைமைந்தரும்

இன்னவாறிதயத்தெண்ணிமாழ்கினார்
என்னபாதகஞ்செய்தேமிவனென்று. (௨௬௬)

தாதைமாளப்படையொடுசாய்த்தனம்
வேதநன்னெறிக்கேமிகைசெய்தனம்
பாதகம்மிதுவொப்பதிப்பாரிடை
நீதிமைந்தர்நிகழ்த்தியதில்லையால். (௨௬௭)

தாதைபால்வரம்பெற்றமைதானறிந்
தேதமின்றியிரும்புவனந்தனை
யோதுசிற்றவைக்கொல்லையுதவினான்
நீதியானனெனநெஞ்சகமாழ்கினார். (௨௬௮)

மந்திரம்மறைமாநிலத்தேதனைத்
தந்ததாலதையைத்தாணுநிகரெனச்
சிந்தையாலுனாசெய்வதுசிந்தியா
திந்தவாறுசெய்தேமெனவெண்ணினார். (௨௬௯)

வேறு.

தந்தையோடருந்தவன்றனைவணங்கினர்தாழா
அந்தமாதியிலாவடமுல்லைவாழமலன்
கந்தமாமலர்ச்சரண்பணிந்திருவினைகடப்ப
எந்தமக்குநீர்விடைதம்மினென்னவிறைஞ்சா. (௨௭௦)

விடையையேற்றயோத்தியின்வியன்புரிசையைக்கடந்து
குடிஞையாகியசரயுவைக்குறித்தடைந்தகன்று
கடியவல்வினைதொலைச்சியகாளிந்தியோடு
படிசொல்கங்கையொண்கலைமகள்கலந்திடும்பான்மை. (௨௭௧)

மருவுதீர்த்தத்தையாடிநின்றரன்மலர்க்கழல்கள்
பரவிமாந்தர்தாமரித்திடவுவக்கும்வான்பதியை
யரிதினெய்தியாங்கன்னபூரணியுடனமர்ந்த
கருணைமாகடலைப்பணிந்தேத்தினர்கனிந்தே. (௨௭௨)

அன்னதொல்பதியகன்றருணந்தியங்கணனை
மன்னுமால்வரையுருக்கொடுவழிபடுமாண்பா
றன்னிகர்த்தசீசயிலவெற்பினைத்தகப்பரசி
என்னையாளுடையிறைவன்றென்கயிலையெய்தினரால். (௨௭௩)

சிலந்தியோடராக்கரிசினவேடனின்றிறைஞ்சும்
நலந்திகழ்ந்தவவ்வெற்பினைநயந்துநின்றேத்தி
வலந்தயங்கியகாளியோடரனடம்வழங்கும்
பொலஞ்செறிந்தநல்வடவனம்புரிந்துகண்டனரால். (௨௭௪)

கண்டுநின் றுளங்கசிந்தரன்கழன்மலர்பரசி
யண்டர்நாயகன்முல்லையையன்பொடுங்காண
மண்டுபேரவாவெய்தியமைந்தரப்பதியைப்
பண்டைவெவ்வினைபாறிடப்பரவினர்கண்டார் (௨௭௫)
வரதன்மேவியவடமுல்லைவாயிலையணுகி
அரதனத்தடமூழ்கிநன்னியமமதாற்றி
பொருசெம்பட்டினுடையைவிழைந்தனையினிதுடுத்துக்
கருதுமக்கமாமணியினைக்கனிவினோடணிந்து. (௨௭௬)
திங்கள்சூடியசெல்வனைத்தெய்வநாயகியைப்
பொங்குமாதரவான்வழிபாட்டினைப்புரிந்திட்
டங்கணுளன்வாழாலயவடாதுபாலன்பாற்
றுங்கமேற்றிசைமுகத்தொருசிவக்குறிதுணிந்து. (௨௭௭)
பதிட்டைசெய்தவர்வழிபடுகாலையிற்பரமன்
மதிச்சடைப்பிரான்மங்கையோடெளிவரமைந்தர்
துதித்துநின்றமர்துயர்களைசோதியேயென்னக்
கதிக்குமன்பினாற்பரம்பரன்கழறிடுமன்றே. (௨௭௮)
மதலையன்பினுக்கிரங்கியமைந்தர்காணீவிர்
விதுவணிந்திடுமெம்மைநன்றாகமம்விளம்பும்
விதியினாற்றியபூசனைவிழைந்தனம்பரசிற்
பொதியின்னொளிரியாயினபுரிந்தவெம்பவமே. (௨௭௯)
என்றுகூறியவிறைவனையிருபதமிறைஞ்சி
மன்றவாணமாமலைதருவல்லியோர்பாக
கன்றினால்வினாவெறிந்தவன்காணுணுப்பாத
குன்றவார்சிலைக்குரிசிலென்றின்னகூறுவரால். (௨௮௦)

வேறு.

மண்ணிடைமைந்தாய்ந்நீரிடைநான்காய்வதின்றாய்
எண்ணியகனலிடைமூன்றாய்க்காலிலிரண்டாய்
விண்ணிடையொன்றாய்மேவியநீயல்லினார்ந்தெய்திப்
புண்ணியமேனிகாட்டினையாதேபுகழ்வதுவே. (௨௮௧)
காலனையஞ்சும்பெற்றியிலேமுட்கனிவாகச்
சாலநினைக்கண்டெய்தியபெற்றித்தனைநாடுஞ்
சீலமதாலிறையேபொருநீமுன்சிறுபாலன்
பாலனைகாலன்றன்னையடர்த்தபரிசானே. (௨௮௨)
பூங்கணைமாரனுமெமையிரவொடுபகல்பொருகின்று
னீங்கணைவுற்றேமென்பதுகருதேமினிநீமுன்

பாங்கொடுநால்வர்க்கருமறைபந்தம்பகருங்கா
லாங்கவனொழியவிழித்தெரிசெய்தமையாயுங்கால். (௨௮௩)

எங்குந்திருமுடியெங்கும்மெழின்முகமெந்தாயிற்
செங்குநலந்திகழ்விழிமலரெங்குமிணைச்செவியே
எங்குமறைத்திருவாயெங்குங்கரமெங்குந்தா
ளெங்கும்பரிவினொடிலகியநினையென்னோதுவதே. (௨௮௪)

நேரசைக் கட்டளைக்கலித்துறை.

மங்கைமகிழ்சிவசங்கரனேமதமாவுரியாய்
அங்கணனேபவபந்தமறுவதிபாதகனேன்
இங்குலைவேனிவனென்புரிவேனிதமேயறியேன்
எங்கணைவேன்மவன்மாநகராயெதால்குவையே. (௨௮௫)

இத்திரிபங்கியிலடங்கிய

வஞ்சித்துறைகள

மங்கைமகிழ்	சிவசங்கரனே	மதமாவுரியாய்
அங்கணனே	பவமந்தமறு	அதிபாதகனேன்
இங்குலைவேன்	இவனென்புரிவேன்	இதமேயறியேன்
எங்கணைவேன்	மவன்மாநகராய்	எதால்குவையே.

என்னநின்றவர்துதிபலபுரித்ததற்கெம்மான்
சென்னிமேன்மதிமிலைச்சியசிவக்கொழுந்திரங்கி
இன்னநீர்ந்தினியேகுமினும்பதிக்கேகித்
தன்னமின்றியேயரசுசெய்தெமதடிசார்வீர். (௨௮௬)

எம்மைநீர்வழிபாடுசெய்திறலின்பெய்துஞ்
செம்மையாலிதுகுசலவபுரமெனச்செழிக்க
அம்மையப்பனுமெமையகலிடமகமகிழ்ந்து
இம்மையேகுசலவபுரேசப்பெயரியம்ப. (௨௮௭)

என்றுகூறியவங்கணனிமயவல்லியொடுஞ்
சென்றுதான்கரந்தனன்றிருவருட்குறியிடைமற்
றன்றுதொட்டதுகுசலவபுரமெனவறையும்
பின்றைமைந்தர்களிருவரும்பெரிதுளங்குழைந்தே. (௨௮௮)

ஏத்திநின்றனரிறையருட்கருணையையெண்ணி
ஆத்தனைப்பரிந்தடைவினின்வழிபடீஇயந்த
மீத்தலந்தனிற்சில்பகல்வைகிநல்விடையேற்
*றேத்தினுட்பொருளோர்ந்தவரயோத்தியையுற்றார். (௨௮௯)

சென்றுதாதையைவசிட்டனைச்சேவடிபரசி
யொன்றிவாழ்ந்தனர்துருவாசப்பெயருரவோன்
கன்றுசீற்றத்தாலிந்திரற்கிடுங்கடுஞ்சாபத்
தன்றுமேவியவினைதபவழிபடலறைவாம். (௨௧)

குசலவர் பூசனைப்படல முற்றிற்று.

துருவாசபடலம்

முன்னைஞான்றருந்தருமநன்னெறிவயின்முதிர்ந்தோன்
கன்னிபாகனேயெனத்தகுங்சரிசிலாமனத்தோன்
பொன்னையேபொருமந்திரவிதிப்புலங்கொண்டோன்
இன்னலாற்றுமிந்தியமடக்கியவிருந்தவத்தோன் (௧)

வித்தையீசனோடெழிற்சதாசிவம்வியன்சத்தி
நத்துநற்சிவமெனுஞ்சாதாக்கியநலனோர்ந்து
சித்தமாசறுத்தரன்றனைநினைஇச்சிவசாத
நத்தையேபுனைந்தருமறைநெறிவயினடப்போன். (௨)

கங்கைமுற்பலதீர்த்தமாடியகருத்துடையோன்
துங்கநான்மறையுச்சியிற்றுலங்குமாகமமே
இங்கரன்பெருங்கருணையையெய்துவித்திடுமென்
றெங்குமேபுகல்கிற்பவனிருந்துருவாசன். (௩)

அத்திரிக்கனசூயையாமன்னைக்குமமலன்
வைத்தமாக்கருணையின்மகவெனவருமாத
வத்தனச்சிவனடியலதொன்றையுமதியா
வித்தகன்றவஞ்செய்வதங்கொருவியன்சூழல். (௪)

என்னரும்புகழ்நவமிபூசனைகவினெய்த
முன்னரேகலிவயின்வருமும்மதக்களிறு
தன்னையூர்ந்தொருகுலிசியுந்தகவினெய்தினனான்
மன்னுமாசமிவனப்பெரும்பூசனைமதித்தே (௫)

தன்னுடைப்பரிவாரந்தன்புடைவரக்குலிசி
அன்னமாப்பகடேர்ந்தமராவதியகன்று
நன்னிலத்தின்மேல்வரத்துணிந்தனனலனனைத்துந்
ன்னிடுந்துருவாசன்வாழ்சூழலையடைந்தான் (௬)

அரம்பையூர்வசிமேனகைதிலோத்தமையாதிக்
கரும்பிற்கின்சுவைகற்பித்தமொழிச்சியர்நடிப்ப
பரம்புநூலுணராண்டளப்பான்முதற்பனவர்
வரம்பிலோர்புடைவரவவன்பவனிவந்தனனால். (எ)

உரகர்சாரணர்சித்தர்கள்சாத்தியரொடுகந்
திருவர்கின்னரர்கிம்புருடர்கடிசைப்பாலர்
பரவுசீர்ப்பிரபாசனேமுதலவர்பரிவான்
மருவிடச்சமிமாவனப்பூசனைமதித்தான். (அ)

சத்தியல்லதுசிவமிலைசிவமலாதந்தச்
சத்தியில்லையச்சத்தியைவழிபடத்தக்க
உத்தமப்பெருஞ்சாற்றினுக்கிடனெனவோங்கும்
அத்தகுங்கன்னிமாமதிநவமியினையாளுள். (கூ)

மாதவத்துருவாசன்வாழ்சூழலின்வழியே
மேதகும்புரந்தரன்செலவிழவொடுமுனிவன்
போதநன்குணர்ந்தவனெதிர்போந்துகண்டவனைக்
கோதில்வானவர்குழுவினிற்புகழ்ந்துகொண்டாடி, (க0)

தானரன்றனையருச்சித்ததண்மலர்ச்செம்மல்
ஆனவன்பொடுமவன்கரத்தளித்தொருகடிகை
மேனமாமறைமனுக்களான்விதிமுறைவழுத்தி
நீநயந்தொருவிருந்தெனவமைகென்றுனினைந்து. (கக)

இந்திரன்றனக்கினிவருங்கேட்டினைநோக்கான்
சந்தமாமறையோதியமுனிவவித்தமியேன்
வந்தகாரியநோக்கலைதாழ்த்தனைவறிதே
எந்தையென்றனையதிதியாகென்றனையியம்பி. (கஉ)

செம்மன்மாமலர்தந்தனையம்மலர்சிறிதும்
வந்ததன்மையைநாடலைவம்பின்மெய்த்தவமே
எந்தநாளினுஞ்செய்தனையிவணிருந்தனையால்
அந்தமில்புகழோயெனைத்தடுத்தனையன்றே. (கங)

தவமதேபுரிந்தென்றுமூணுறக்கங்கடணந்து
சிவனதாளிணைசிந்தனைசெய்துநின்றனையால்
தவறின்மாதவநீயெற்குமென்றனைச்சூழ்ந்த
நவமுறும்பரிசனர்க்குமென்னணமுணவளித்தி. (கச)

என்றுமுன்னைநாள்சதமகமியற்றியெம்பெருமான்
துன்றுமாமலர்ச்சேவடிபூசனைதுணிந்து

நின்றமாண்பினாலப்பதம்பெறுநெடுங்குலிசி
அன்றொவ்வாதனவுரைத்தனனத்தவனெதிரே. (கரு)

உரைத்ததன்றியம்முனிவரனுதவியதொடையல்
கரத்தில்வைத்திடான்றனடாவியமதக்களிற்றின்
சிரத்தில்வைத்தனன்மற்றதுசெழும்புழைக்கையிற்கொண்
டுரத்தினாலதையழுத்தியேசிதைத்ததாங்குலப்ப. (கசு)

கண்டமாமுனிவடவையிற்சீறினன்கண்ணின்
மிண்டுதீப்பொறிசொரிதரவாயதுதுடிப்பச்
சண்டவாயுவுஞ்சமழ்ப்பவெந்தழற்பிழம்புருவங்
கொண்டுநின்றெனக்கொதித்துநின்றின்னனகூறு. (கஎ)

இறைவனார்நிருமாலியமலரையெண்ணிலையால்
அறிவுசோர்ந்தனையரும்பரிசோர்ந்திலைபாவீ
முறைமைமாறினையருந்தவமதித்திலைமுழுதுங்
குறைவெடுத்தனையுரைத்தனைகுறித்திலாய்சிறிதும். (கஅ)

மாலவன்பெருந்திருவினையெய்தலுமலரின்
மேலவன்விதித்தொழில்புரிகிற்பதும்விளம்பிற்
பாலனுக்கன்றுபரிந்தொருபாற்கடலுதவுஞ்
சீலனைத்தொழுஞ்சிறப்பெனத்தெரிந்திலாய்சிறியாய். (ககூ)

அதிதியாகெனுங்கட்டுரையவமதித்தனைந்
அதிதிமைந்தனும்பான்மையையறிந்திலையறவே
மதியழிந்தனைமம்மரின்மயர்ந்தனைவானோர்
பதியெனும்பரிசாற்பெரியார்ப்பிழைத்தனையால். (உ0)

செருக்கினானினிசெருக்கினைநின்பெருந்திருவப்
பெருக்கெனைத்துமீண்டொழிகநீபிறருணராதீண்
டுருக்கரந்தொருநின்னகரொருவினையாகித்
தனைக்கணுண்டயுதஞ்செறிகென்றனன்சபித்தான் (உக)

வறுமையான்வருந்தென்றவன்வகுத்திடுவதனான்
முறைமைமாறியகுலிசியுங்கேட்டுமுன்னயர்ந்தான்
மறுகுசீற்றத்தான்மாமுனிமாழ்கியப்பகட்டி
னிறையைநோக்கியேபின்னுமின்னனவெடுத்தியம்பும். (உஉ)

மதத்தினாழ்ந்தறிஞரைமதியாதுவானோர்தம்
பதிக்கொரூர்தியாச்செறிந்தனைநின்னெழிற்படிவங்
கதிக்கும்வெண்மையாமேயினைகருதலர்தம்மோ
டெதிர்த்துவென்றனைவெண்மருப்பீரிரண்டெய்தி (உங)

ஞானமால்களிற்றினுஞ்சிறந்தனையிவன்களிக்.
ஞானநாயகற்கருச்சனையுந்தான்புரிந்த
கானமாமலரென்றீதன்சேர்கருத்திடையே
நேயந்திடாதின்னணநிகழ்த்தினையன்றே. (உச)

கரியமால்களிறுகெனக்கடியதோர்சாபம்
அரியமாதவனறைதலுமஞ்சியமகவான்
பெரிதுநெஞ்சகமயர்ந்தமைபீதகனுணர்ந்து
விளைவின்மானம்விட்டிழிந்தவன்முன்னிதுவிளம்பும (உரு)

சினத்தினூற்றவமிழந்தனர்செல்வமுமிழந்தார்
சினத்தினூற்பெருந்தீமையேவிளைத்திடுமொழிநீ
நினைத்துநீதருஞ்சாபமுநின்பெருந்தகைமைக்
கெனைத்துமேதகவன்றென்பதெண்ணலையுரவோய். (உசா)

அரியநீசிறிதேனுமின்றுணர்கிலாதறைந்தாய்
பெரியசாபமீண்டிவன்செயும்பிழைதனக்கிரங்கி
உரியமாதவத்துறையுளாயுவந்தருள்கென்னப்
பரிவடைந்தவனின்னணம்பகருவானன்றே. (உஎ)

மருவுமாண்டளப்போயிவண்வழங்கியசாபம்
ஒருவிடாதெனினுங்களிவானுவந்தென்னைக்
கருதியேவினவலிற்கழுவாயுரைக்கின்றாம்
அரியமாதவத்தோங்கலென்றவனறைந்தனனால். (உஅ)

என்றுகூறியபின்னரையவ்விருந்தவன்குன்றின்
வன்றிறற்சிறகரிந்தவன்மதிமுகநோக்கி
அன்றோர்மாமுனிக்கருமணியளித்ததுமூலகி
னென்றுமன்பருக்கிருஞ்சித்தியெனைத்துநல்கியதும். (உகூ)

கயிலைவெற்பினுங்கண்ணுதற்கினியதுமிலங்கு
மயிலையின்வடமேற்கினின்மருவிநிற்பதுவும்
பயிலுமுன்னுகம்பசுபூரகதப்படிவாயும்
இயறிரேதையிலெழிலுறுபுட்பராகமுமாய். (௩0)

இலகுதுவாபரத்தேய்தருவயிரமாய்ப்பொல்லாக்
கலியினிந்திரநீலமாய்க்கவினியவுருக்கொண்
டலியொடாண்பெணுமலனூர்கின்றிடுமந்தத்
தலினைமேவுதிமேவியத்தனிமுதனுமம். (௩௧)

பரசிநாடொறும்புதுமலர்வாவிமுன்னன
மருமலர்த்தடப்பொய்கைநீராடியேமரபாள்

உருகுகாதலின்வழிபடினூழியுமென்றுரைத்தான்
பெருகுவெஞ்சினமோர்படிவாகியபெரியோன் (௩௨)

பின்னரும்புகல்வானிழந்திடும்பெருந்திருவம்
நின்னைமேவிடுமின்பதமெய்துதியென்று
அன்னமாமுனியறைந்திடவண்மையினின்ற
உன்னுமீரிருகோட்டிபமுணர்த்திடுமன்றே. (௩௩)

இயல்பினானிதுபுரிந்ததேயல்லதெம்பிறைவ
மயர்வினாற்புரிந்தேனலன்மரபுளியெம்பா
லயர்விலாதென்றுந்தலையினோர்துரும்பணைந்திடினுங்
கயமெனப்படுவதுதன்காலூழ்க்குதரகவே. (௩௪)

எண்ணெயாடினுமீர்ம்புழைக்கையினெடுத்தென்று
மண்ணினைத்தலைகொட்டியேதிரிதரல்வழக்கால்
அண்ணல்யானறியாதிவனாற்றியபாவம்
எண்ணிடாமையேபொறுத்தருளென்றதவ்விபமே (௩௫)

என்றுபன்முறைவேண்டியேயிறைஞ்சிடுமிபத்தை
நன்றுநோக்கியநான்மறைமுனிவனுநயந்திட்
டொன்றுகேட்டியாலுரைத்தனமுனக்குரித்தன்றுன்
மன்றவேளையவிபந்தனக்கியல்பெனமதியாய். (௩௬)

முன்செய்நோன்பினாற்றெய்வத்விபமெனமொழிய
நின்றதன்மையையமரர்தம்போகநீயெய்தித்
துன்றுகின்றனையின்றுநீதொடங்கியகொடுமை
நன்றுமற்றதுசெருகவெனநாட்டலாம்பரிசே (௩௭)

அடாதகாரியஞ்செய்பவரெவரவரடைவே
படாதபாடெலாம்படுவரென்றெனைப்பலபெரியோர்
விடாதுரைத்திடும்பரிசுணராதுவிட்டனையாற்
சடாதரன்றனைப்பிழைத்தனையாயினைதகுமோ (௩௮)

மாதுபாகனைவழிபடுமருந்தலாலுலகி
னேதுதான்மருந்தெனப்படுமெம்மைநீவேண்ட
நீதியாற்சினமொழிந்திவணின்றனமொருநீ
கோதுதீர்ந்தனையாயினைகொலைநெடுங்களிறே. (௩௯

இந்திரன்றனக்கியம்பியவிரும்பதியாதோ
அந்தவான்பதிதனையணைந்தாங்கமர்ந்திலகும்
இந்துசேகரனெனுஞ்சம்பகேசனையிமயந்
தந்திடும்மனோபிரமணிதனைத்தகநினைந்து (௪௦)

புழைக்கைநீர்முகந்தாட்டியேபூமலர்கொண்டிண
டிழைத்தியாயிஙெனம்பிரான்றனதருச்சனையியைந்தே
பிழைத்தியிந்திரற்பொருவவென்றுரைத்தனன்பெரியோன
மழைக்கணந்துயில்பொழில்செறியிருக்கைவந்தடைந்தான். (சக)

வேறு

வந்தானடைந்தான்றனமாணவர்சூழவெய்திச்
சிந்தாகுலமுற்றிவணென்னினைந்தென்செய்தாமென
றந்தாரணிமேன்மதியாதவாகண்டலற்கே
தந்தாங்கொடியநெடுஞ்சாபந்தடுப்பதென்றால். (சஉ)

என்னேபுரிந்ததிகல்வேழமெனக்கனிந்து
தன்னேரிலாதமுனிபுங்கவன்றன்னுளுடைக்
கொன்னேயதற்குஞ்சொடுஞ்சாபங்குறித்துளமாய்
முன்னேயுணராதுமொழிந்தனமென்னநின்றான் (சங)

ஆகண்டலனையவனூரயிராவதத்தைச்
சோகந்துதையக்கொடுஞ்சாபமுஞ்சொல்லிநின்றேம்
மாகந்தணந்துபுவிமீதுளமாழ்கிநிற்பச்
சீகண்டன்முன்னல்கியசெல்வஞ்சிதைந்துதேய. (சச)

தவமாவதுசெய்ததுசாலக்கொடியதென்றே
அவமாசிலாதமனத்தானினைந்தம்மகெட்டேன்
சிவசாம்பசதாசிவதேவதேவேசவென்றே
தவநாடியுள்ளந்தனையும்வெறுத்தான்றவத்தோன் (சரு)

வேறு.

கோபந்தானேகொலைகளவின்கொள்கலனுமக்
கோபந்தானேமெய்த்தவமெல்லாங்குறைவிக்குங்
கோபந்தானேபொய்க்கிடனுகுங்குன்றாத
கோபந்தானேகுடிபுகுவிக்குங்கொடுநிரயம். (சசு)

கோபங்கொண்டார்மாண்டாரன்றேகூறுங்காற்
கோபங்கொண்டார்யாரேமெய்ம்மைக்குடிகொண்டார்
கோபங்கொண்டாரெத்தனையோர்தாங்குறைகொண்டார்
கோபங்கொண்டநம்பிழையாதாங்கொல்லென்றான் (சஎ)

நம்பான்மேவுதீவினையேகநமரங்காள்
தென்பாலென்றுஞ்சிற்சபைமேவித்திருநடம
அன்பாளுடும்பர்பிரானையணிமுல்லை
தன்பாலெய்திப்பூசனையாற்றுகவென்றே (சஅ)

தன்னமகன்றவிருக்கைதணந்தான்றகவோனங்
கன்னிதடங்கணன்னையொடெந்தைகாமுற்ற

பொன்னகரங்கண்டன்பினகன்றான்புலவோரும்
இன்னலினத்திசிலந்தியராவேத்திடனுற்றான் (சகூ)

சங்கரமாதேவாசிவசங்காதரநாத
கங்கணஞாணும்பிகைமணவாளாகருநாசா
எங்களைக்கண்ணேயென்றுபணிந்திட்டெடைமையாருய
அங்கணன்மேவுமுல்லையநாடியணைகின்றான். (ரு0)

கண்டானன்றேமுல்லைவனந்தான்கவலெல்லாம்
விண்டான்றன்மாணவரொடுமேவிவியன்குளமேற்
சண்டான்கொண்டான்சேவடியுன்னிக்கண்ணீர்விட
டண்டாவென்னைக்காவெனநேர்வந்தணைகின்றான். (ருக)

மங்கலவாவிப்புனலினையாடிமரபாற்றன்
செங்கையினீறுபுனைந்திறைசேவடிசிந்தித்தே
மங்கையொடெய்தியாளெனையென்றேவந்தித்தான்
சங்கையிலாததவத்திருவாசன்றனைநேர்வான் (ருஉ)

நந்திபிருங்கிமுதற்கணநாதர்கடற்சூழச்
செந்திருமாலோனயன்முதலாயோர்செறிவெய்த
அந்தியிளம்பிறைசூடனகன்றனனுறும்போ
தெந்தையெனுதுபவந்துடைகென்றேத்திடுகின்றான் (ருங)

சிந்தைமகிழ்ந்தேசித்திரையிற்சித்திரைநாளில்
நந்தலில்பூரணைமேவிடல்கண்டானம்மானிங்
கந்தரியோடுமால்விடையூர்ந்தணுகுற்றானன்
றந்தவருந்தவனும்மனுவோதியறைகின்றான். (ருச

வேறு.

உலகெலாமாகிவேறாயுடனுமாய்நின்றநின்ற
னலகில்சீரேத்துகிற்பார்க்கடியிணையருளுபோற்றி
கலகவேல்விழியோர்பாகங்கண்டசீகண்டபோற்றி
சிலைதனைச்சிலையாக்கொண்டசேவகபோற்றிபோற்றி (ருரு)

இலகுபேரிச்சாஞானக்கிரியையாலியாவுங்கண்ட
மலைமகள்பாகமேவுமாதேவபோற்றிபோற்றி
புலமிலேனுள்ளக்கோயில்புரிந்துவீற்றிருப்பாய்போற்றி
நலமிலேன்செய்தபூசைநயந்துகொண்டருளுபோற்றி (ருசா)

வேறு.

என்றேயோதியெம்பெருமானையிருகண்ணால்
நன்றேகண்டெம்பெருமானுன்செய்தவமென்னென்

நன்றேநின் றதோத்திரமானவைசொற்றக்
குன்றேநேர்மாகலிடையான்முற்கூறிமென்றே. (ருஎ)

என்னபிறப்பெய்திடினுமெனக்கேயெந்தாயுன்
பொன்னடிநாடுமன்புபொருந்தப்புரிவாயென்
றின்னணம்பாய்வெஞ்சினமெய்தியவாற்றுனிங்
கென்னமுனின்றேயோதனுமெம்மானுரைசெய்யும். (ருஅ)

வேண்டியவெல்லாநல்கினமானிலைழவுற்றே
காண்டருபேறெய்தத்தவநாடிக்கனிவோடு
மாண்டிகளானபலபலவேசவுமாற்றிப்போய்
ஈண்டொருநஞ்சேவடிகிழலெய்தறியினிதென்றான் (ருக)

அன்றியமுப்புரமன்றெரியூட்டியவம்மானுந்
தன்றியதன்னுருவங்குமறைத்தான்றரிசோவி
நின்றதவத்தோன்மாணவர்சூழநெடுந்தூரஞ்
சென்றுதனதுசூழலைமேவிச்செறிகின்றான். (சுo)

வேறு.

நாகராசனொடிபம்பெறநல்குசாபத்தால்
நாகராசகங்கணனைநாடியதுருவாசன்
நாகராசகன்னிகைமணாளனைத்தொழுவின்றும்
நாகராசன்பின்வழிபடனயந்துரைப்பாமால். (சுக)

துருவாசப்படலமுற்றிற்று.

வெள்ளவாரணப் படலம்

கோட்டமிறவத்துருவாசன்கூறிடக்
கோட்டொருநான்குடைக்குஞ்சரம்பர
மேட்டிவாழ்சம்பகவனத்தைமேவிட
நாட்டமாயிரவனுந்தானுநண்ணினன். (க)

நண்ணியவிந்திரனளினப்போர்சுலாம்
புண்ணியவாவியோர்புடையுருக்கரந்
தண்ணலைநாடியைந்தடக்கிமாதவம்
பண்ணியேயிருந்தனன்பாவம்பாறவே. (உ)

தன்னிறங்கருகியதடக்கைவேழமா
மன்னியசம்பகேசனைவணங்கியே

உன்னருமங்கலதீர்த்தமோங்கவே
முன்னையினும்பெரிதாமுயன்றதே. (௩)

மங்கலப்புனல்வயினாடிமாதொரு
பங்கனைச்சிந்தையினிறீஇப்பரிந்துநின்
றெங்கள்பிரான்றனையினிதினாட்டவத்
துங்கநீர்முகந்துதான்றனைவினெய்திற்றே. (௪)

கம்பகேசனையவன்றனைவிடாதவிர்
அம்பிகைமனோபிரமணியையாட்டிப்பின்
சம்பகமுன்மலர்கொண்டுசங்கர
சம்புவேயெனவருச்சனைகுயிற்றவே. (௫)

உம்பர்நாயகனதற்குவந்துகாட்சிதந்
தும்பனாயகவருச்சனையுஞற்றென
அம்பிகைமணாளயானன்பினோடொறும்
இம்பரினருச்சனையியற்றுமெல்லையின். (௬)

நித்தமாமலைமகணீடுசாதியூ
மத்தமாமலரொருவருணன்மாவலி
நத்துபாடலமெழினாமடந்தைய
கத்திநல்லனந்தனுங்காட்டுமுல்லையால். (௭)

வாசுகிநாகம்வானவர்துழாயெழில்
ஈசனல்விரசையாதவர்கள்கோமகன்
தேசுலாந்தில்லைசெவ்வந்தியிந்திரன்
வாசமந்தாரமாப்பறவைமன்னரோ. (௮)

மல்லிகைகூவிளம்வயங்குசண்பகம்
அல்லிமென்மலரவளலரியையையந்
நல்லதோர்பங்குநாரத்தைமாதரி
சொல்லரும்வச்சிரந்தும்பைதுரோணமே (௯)

தூரவொருங்கிருதியக்குபேரன்கோரகம்
பரிவொடுமிராகவனிராகம்பங்கயம்
ஒருதிசைமாமுகனோங்குவீரபத்
திரன்மடற்கைதைமாதவத்திலக்குவன். (௧௦)

இரசிதமலரிருந்தக்ககன்பொரு
வருசுரபுன்னைசெவ்வரத்தைவன்னியப்
பருணிதூன்சனகனற்செய்யபாதிரி
மருமலிபாரிசாதம்வங்கூழரோ. (௧௧)

இனையரின்னனமலர்கொண்டெந்தாயுனை
நினைவரும்பூசனைநிகழ்த்தினரெனின்
அனையவர்க்கவாவர்வேண்டியாங்களித்
தினிதமர்ந்தனையிமையோர்களீசனே (கஉ)

நம்பவிந்நாள்வரைநயந்துநின்றனை
முன்பொருவருங்கொடுமுயன்றிடாதவச்
செம்பொன்மாமலர்கொடுசிறந்தபூசனை
இம்பர்நாளியற்றிடவெண்ணினேனரோ (கங)

அம்மலரெனக்கருள்செய்தியையயான்
செம்மையினின்பணிசெய்யவென்றினி
தம்மையொடப்பனுமனகனைத்தொழ
எம்மையாளிறைவனுமியம்புவானரோ. (கச)

கேட்டியீங்கெனைக்கேளாமலர்மேல்
நாட்டம்வைத்தனைநங்குகற்கேதர
வேட்டமாமலரொன்றுளமேதகு
தோட்டிதழ்முல்லையென்றிருவர்தொல்லையோ. (கரு)

இந்தமாமலர்க்கொப்பதிங்கில்லையால்
நந்திசண்டிவிநாயகன்வேளுமை
முந்துசீர்க்கயிலைவில்லமுத்தலைத்
சந்தவேலினுமியாங்கொளத்தக்கதே. (கசு)

அன்னமாமலர்கொண்டெமக்கர்ச்சனை
தன்னையேபுரிவார்கள்சாரூபமே
இந்நிலந்தனிலெய்துவரென்பநாந்
தன்னமேனுமதிற்றந்ததில்லையால். (கஎ)

பத்திநின்னினும்பண்ணுநரின்றனை
சித்தமாசறுத்தோங்கியசெல்வநீ
இத்தரணிமிசைப்பெறவெண்ணியின்
றத்தினல்கினமன்பினினக்கென்றான் (கஅ)

வேலனுதியர்தம்மைவிடுக்கினுஞ்
சாலவேநம்முழைப்பத்திசாருள
மேலுமன்பனையென்றுமொருவிடேம்
மேலுமீதுண்மையாமெனவேண்டுவாய். (ககூ)

திருவுங்கல்வியுஞ்செல்வமுஞ்மென்றன
திருகழற்பதமென்றுநினைப்பவர்

கருதுமெம்மடியாரவர்காசினிக்
குரியபோகமொருபொருளாக்கொளார் (உ0)

பத்திகொண்டுவழிபடும்பண்பினால்
நத்துமன்பர்பெறநலம்பாலிப்பாம்
அத்திநீவிலங்காயினுமன்பினெம்
புத்தலர்ப்பதம்போற்றியபான்மையால். (உக)

நகனிற்கொண்டமெய்யன்பின்குறைகடல்
அகனிலத்திலதியாதரவினன்
உகவையெய்தினமொல்லையினென்றன்ன
மகபதித்திருவாரணமுன்னரோ. (உஉ)

ஞானநாதனவின்றிடும்பின்னரும்
தானமேதவமேவிரதங்களே
நானமேயெச்சமேதவநாடலே
ஆனயாமகிழ்மாமறிகென்னவே. (உங)

பத்திசெய்யிற்பரிவினவர்பர
முத்தியெய்துவர்முன்னறிபான்மைபான
மொய்த்தசெல்வம்வறுமைமுதகுலம்
அத்திநம்மருட்கேதுவுமாங்கொலோ. (உச)

நம்மைநாடிநலஞ்செறிபத்திமைக்
கிம்மைமுல்லைக்கொடிதனைநீதுமால்
அம்மைமற்றதன்பிற்பதித்தென்றும்
எம்மையர்ச்சனைசெய்தியிசைந்தரோ. (உரு)

என்றுசம்புவிதயமகிழ்ந்திபம்
மன்றுநாடநயந்தவணல்கியே
மன்றவாங்கவன்மால்விடைமேற்கொடு
நின்றகாட்சிநெடிதுகரந்தனன். (உசு)

வேறு.

அரனன்றுதவியமுல்லைக்கொடிதனையயிராவதமிருகையேற்றப்
புரமுன்னமழுவணவைத்தானருளியபுனிதத்திருவருளெணநாடிப்
பரிவிற்றிகழ்தருதளியின்புறநனிபதிவித்தொருபகடொருவாவத்
திருவிற்செறிதருகொடியுந்தளிரிலைமலரோடேனசெழித்தன்றே. (உஎ)

தேவேசன்றருமுல்லைக்கொடியினதிருமாமணமதுபுவிமீது
மூவோசனைநனிமுகுளத்தேவர்கள்மொய்த்தார்கவலைதெறுத்தாரால்
ஆவூரவொருகரிபுரிபூசனையினதன்பேசொலவளவைத்தோவென்
றோவாதுளர்செய்துசிலையாமுருவொடுநின்றார்புலனெறியொன்றுதார். (உஅ)

அரமாதர்கள்கொடிவகையாயினரொளியமைமாமறையோரியக்கேசர்
உரகோர்கெடியதவத்தோரொடுகந்திரிவோர்புல்லுருவினையுற்றார்
அருமாதவமலிகளிருணூகலியாணப்பொய்கையினலாடிப்
பெருமான்பலமனுவுருவோதிப்பெரிதாநூறுயிரமலர்கொண்டு. (௪௯)

தன்னீடியதொருயிர்ப்பாற்சந்நிதிதனையோபன்பினினலிட்டு
மன்றுநீரவொடுமொருகோமயமடிவைப்பாற்றனியைமெழுக்கிட்டு
முன்னோனுறைதனியைப்பல்லவமொடுமுன்னித்தசவொப்பனையாற்றி
நன்னீர்தன்னோர்புழைக்கைக்கொண்டிலைறநலமாமேனியினுறவாட்டி. (௫0)

வேறு.

சந்தனமட்டித்தெந்தைமகிழ்ந்தசனிப்பூவாற்
சிந்தைமகிழ்ந்துதிகழ்ந்திடுமர்ச்சனைசெய்தெம்மான்
சந்தமலர்ப்பதமேத்திவணங்கித்தனியன்பான்
முந்துவலம்வந்தின்னணமதுமறைமுறையாற்றி. (௫௧)

காலற்செற்றகாலாமூலாகமமோதும்
பாலற்கேபாலாழிதரும்பரமாவிந்த
ஞாலத்தொன்றுமறிவறியாதேனுடித்தான்
சாலச்செயுமுபசாரங்கண்டருடாவென்று. (௫௨)

நிருமலமணியைநினைந்தவ்வேழநெறியானே
ஒருமுந்நான்காண்டொழியும்பதினாயிரஞ்செல்லத்
திருமலிமுல்லைப்பதிவயினர்ச்சனைசெய்போதத்
தொருமைமனத்துச்சசியுமுவந்துற்றனளன்றே. (௫௩)

சசியுமணைந்தேதன்னொருகணவன்றனையெய்தச்
சசிபுனையுங்கோடீரன்வலத்தார்தனிவாழ்வைக்
கசியுமனத்தாற்காமலர்கொண்டுகவநீர
வசிபவளாயர்ச்சனைபுரிகின்றாள்வழுவாதே. (௫௪)

ஆண்டோர்பதினாயிரமமைபோழ்தத்தணிமுல்லைத்
தூண்டாமணியின்விளக்காஞ்சுருதித்தொல்லோனும்
நீண்டோனுங்காண்பரிதாயநெடுங்காட்சி
ஆண்டேவேழங்காணியவந்தானருணல்க. (௫௫)

கண்டுதொழ்வேழங்கரிசதிகந்துகைநீட்டி
அண்டர்பிரானேயம்பிகைபாகாவருளாளா
வண்டகுநின்னருள்கொண்டினையெய்தியதல்லானமற
றுண்டுகொலுன்னைக்காணியபரிசுமுகந்தன்றே. (௫௬)

சித்திரையிற்பூரணைசெறியுஞ்சித்திரைநாளில்
அத்தருகடகமமைந்திடுபோழ்தத்தமரேசன்

அத்திமுனெய்திடவோர்ந்ததுகூறிடுமடைவானெம்
வித்தகநின்னைக்கண்டதுமுன்றன்விருப்பன்றே. (௩௭)

என்றுரைநல்கியர்ச்சனையெந்தைதமுகநோக்கி
நன்றுனபூசைநயந்தனமானம்மடியாரின்
இன்றுசிறந்தனையன்றேநின்றனையில்லையவாரும்
இன்றொருமும்மைநிலந்தனிலிங்கினிகேளென்னும். (௩௮)

அம்மொழிகேட்டவவ்வேழமுமெந்தையையன்பா
மும்மைவலம்வந்தடிகளிறைஞ்சியமுன்னின்று
செம்மைநலத்தவரோதரியாயொருசிவலோகா
கொம்மைமுலைச்சிலைமாதுமணாளவெனக்கூறும். (௩௯)

வேறு.

ஆறுமுகன்றவருளாளாவென்றுநிதங்
கூறுதநாவுங்குணக்கடனின்றண்மலர்ச்சீர்
ஏறுவிருசெவியுமெய்திநேனென்னேயான்
வேறுகதில்லேன்விலங்கின்விடையானே. (௪0)

கோலமாண்டவேற்கட்கொடியிடையாள்பங்காமெய்க்
கலைமாண்டோருள்ளங்கலந்தாயொருவேன்வெஞ்
சிலைமாண்டநெஞ்சச்சிதடனேனீபுனையும்
விலைமாண்டதொங்கன்மிதித்தேனிருந்தேனே. (௪௧)

பன்னிருகண்கொண்டபாலன்பொருட்டன்று
நன்னரருள்புரியுநாயகனேயென்செய்கேன்
என்னிருகண்ணேயிபமாலையாலறிவுந்
தன்னமிலாதந்தோதளர்ந்தேனுடையானே. (௪௨)

வேயிற்சிறந்தமென்றோண்மேவும்வடமுல்லை
வாயிற்சிறந்தமணிவிளக்கேவெங்கொடிய
நாயிற்சிறந்தேனலயிலேனுக்கிரங்கித்
தாயிற்சிறந்ததயாநல்கவேண்டாவோ. (௪௩)

பொல்லாமணியேபுலையேன்வெறுங்கொடியேன்
அல்லேனுமுல்லையணிமலர்தந்தாட்கொண்ட
நல்லானேநாயேனலிந்தேனினியேனும்
எல்லாமுடையாயெமக்கிரங்கவேண்டாவோ. (௪௪)

வேறு.

என்றுதோத்திரம்புரியிபந்தன்னையெம்பெருமான்
நன்றுநோக்கிநீவேண்டியயாவெனநவிலக்

கன்றினால்விளவெறிந்தவன்காணொணாக்கமலம்
ஒன்றுசீறடியான்றனக்குணர்த்திடுமன்றே. (௪௫)

பத்தியென்பதில்லாதியான்பண்ணியபூசை
அத்தவெத்துணைக்குற்றமேயிருக்கினுமவற்றைக்
கித்துணைக்கணங்கமித்திடவேண்டுமாலினிநீ
நத்துவெங்கருவிறந்தனையகற்றுதிநயந்தே. (௪௬)

என்றுமுக்கணெம்மானடிமலர்வயினிபந்தான்
ஒன்றுதன்றலைவண்டுபோற்கிடந்திடவுவந்து
நின்றுதண்டனிட்டதுநெடுநீலகந்தரனுந்
தன்றிருக்கையானீவிடத்தருகண்மாவேழம். (௪௭)

முன்னைஞான்றினுங்கோடிபங்கதிகமாமொய்ம்பும்
துன்னும்வெள்ளியநிறனுமேயெய்தரத்தும்பி
பன்முறைப்பிரான்றனைவலம்வந்துபால்வண்ண
நின்னையொன்றியான்கேட்பதுண்டெனநனிநிகழ்த்தும். (௪௮)

எனையொழிந்தெமதிறைவனுமிறைவனையொழிந்து
தனியனுமொருவேனுமத்தகைமைசாறுறக்கம்
இனிதினெய்தலிற்பயனிலையாகலினினையோன்
நினையுமஞ்செழுத்தோதிநீள்பங்கயத்தடத்து. (௪௯)

புக்குருக்கரந்திருந்தனன்புராரிகேள்புனித
மிக்கவத்துருவாசனோதியவெறுஞ்சாபம்
நக்கரக்கடல்வயின்வருஞாயிறுமுன்னர்
தொக்கவெம்பனியகலுநீர்மையிற்றொலைகிற்பான். (௫௦)

வேண்டியேபுலோமிசையுநின்வலத்தினின்மேயுங்
காண்டரும்பெருந்தோகையைக்கருதியேவழிபட்
டீண்டரும்பலவரங்களையெய்தலானெங்கள்
ஆண்டகாயவன்றவத்தினுக்கருளலுமமைவே. (௫௧)

என்னவெம்பிரானன்னதுநோக்கிநல்லிதயந்
தன்னிலப்புரந்தரன்வருமாறுதான்கருதப்
பொன்னுலாமலர்நாளத்தினின்றவன்போந்து
கன்னிபாகன்றன்கழன்மலர்பணிந்தனன்கனிவான். (௫௨)

சம்பகேசனும்விண்ணவர்குழூஉப்பலசார்ந்து
வம்புநீடியமலர்மழைபொழிதரமறைந்தான்
தும்பியாமயிராவதம்பழிச்சலானீதிவ்
வம்புவிக்கணயிராவதகேத்திரமாமால். (௫௩)

பம்புசீரயிராவத்தீர்த்தமாப்பரிவான்
அம்புயத்தணிமலர்செறியருங்குகதீர்த்தம்
இம்பரோதிடப்படுமிறையவன்றனையாரும்
நம்புமாலதிமோதநாயகனெனநவில்வார். (௫௪)

அன்னதன்றயிராவதேசப்பெயரறைவார்
கன்னிதன்னையுமன்னணங்கட்டுரைப்பாரால்
இன்னவாறிபம்பூசனைபுரிந்ததீதினியாம்
அன்னைதன்னையப்பலோமிசைவழிபடலறைவாம். (௫௫)

வெள்ளையானைப்படல முற்றிற்று.

இந்திராணிப்பூசனைப்படலம்

புரந்தரன்றுமடைப்பூவினுளத்திற்
கரந்தமையுணர்ந்திடுகடியசெய்கையர்
அருந்தவர்க்கூற்றினையாற்றுமொய்ம்பினர்
இருந்தனர்சம்பனேமுதலவேதிலார். (௧)

பொன்னுலகதனிடைப்பொருந்தமேவியே
அன்னவரமர்பொரவாற்றலெய்திடார்
இன்னலினுழந்தனரிமைப்பிலாரெலாம்
பொன்னவனுணர்ந்தவன்பொருக்கென்றுன்னினான். (௨)

பரிமகமப்பகல்புரிந்தபார்த்திவன்
நிருபர்களேறனானிலாமதிக்குலந்
தரவருநகுடனாந்தாமவேந்தனைப்
பொருவருமிறையெனக்கொண்டுபோயினான். (௩)

ஏந்தலுமரக்கரோடெதிர்ந்துபோர்செய
வீந்தனர்சிற்சிலர்வெந்நிட்டார்சிலர்
நாந்தகவுழவனாநகுடவேந்தனும்
போந்துபொன்னுலகினைப்புரந்திட்டானரோ. (௪)

ஒருசசிகணவனையுவந்துநீக்கிய
பெருவினைநினைந்துளம்பேதுறீஇயவன்
வருவகைநாடியுந்தனைவன்கணாளரா
சுரர்வருத்தாமையுந்துணிந்துகவுரியை. (௫)

நாடியவிரதமொன்றுளுற்றகன்னியே
நீடியவானதிநீரிற்றோய்ந்தனள்
வீடரும்விதியினின்விதானமாதரித்
தேடவிழ்குழலியையேத்தினளரோ. (௬)

அவ்வயினகிலமீன்றெடுத்தவன்னையுங்
கொவ்வைவாய்ச்சசிமுகங்கோட்டிக்கூறுமால்
நவ்விநேர்விழியினாய்நம்பன்வெற்பினும்
மவ்வன்மாநகர்சிறந்திலங்குமாலரோ (௭)

முத்தியைநல்குறுமுதன்மையாயது
முத்திகேத்திரமெனமொழியுநீரது
சித்திபற்பலவதுசெறிக்குமாண்பினாற்
சித்திகேத்திரமெனச்செப்பற்பாலதே. (௮)

நம்பனுக்குரியவத்தலத்தைநாடவர்
இம்பரிற்கூவிளவனமென்றோதுவார்
சம்பகவனமெனச்சாற்றுவாரவண்
எம்பரனென்னுடனெய்துமாலரோ. (௯)

அன்னதொன்னகர்வயினடைகின்றார்தமக்
குன்னினவுன்னினவுவந்துநல்கலான்
என்னையேமனோபிரமணியென்றோதுவார்
பன்னருமந்நகர்பரிவினாடியே. (௧௦)

எமையருமறைநெறிவழிபடீஇயெழில்
அமைதருசித்திரைமதியினாகிய
இமையவர்தொழும்புகர்நாளினேய்ந்துநின்
றமைதருதோளினாயாற்றிற்பூசனை. (௧௧)

யாமவர்க்கெளிமையிற்காட்டிநல்குதுங்
கோமளவல்லிகேள்குறித்தநல்வரம்
ஆமலகில்லனவளித்துமென்றரு
மாமலைவல்லியுமறைந்திட்டாளரோ. (௧௨)

புலோமிசையுமிறும்பூதுமேவிமெய்
சுலாவியபொன்னடித்துணையிறைஞ்சினாள்
கலாமகறாவுமைகட்டுரைத்தவை
எலாமெடுத்துரைத்தனளேம்பலானரோ. (௧௩)

அவனருளும்பெறீஇயகன்றுமாநிலத்
தெவரிருவினையையுமிரித்துநின்றிடுக்

திவண்மணிமாடங்கள்செறியுமுல்லையாம்
பவனுறைபதியதன்பாங்கரெய்தினாள். (௧௪)

சொல்வரம்பிகந்தவன்றுணைவியோடமர்
முல்லைமால்வனமணமுன்னரோசனை
எல்லையில்வீசவுமெண்ணியேம்பலான்
வல்லியேயனையவள்மகிழ்ச்சியெய்தினாள். (௧௫)

ஆண்டனைத்திறைவனையங்கையாற்கனி
ஈண்டிருந்தருச்சனையியற்றுமாறுகண்
டாண்டநாயகனருளாமென்றோதியே
யாண்டகாதலினகர்வலம்வந்தாளரோ. (௧௬)

பின்னரப்பெருந்தகைதனைப்பிரிந்திடாக்
கன்னியாமனோன்மணியைக்காதலான்
உன்னியாகமநெறியுவந்துமஞ்சனந்
தன்னையேயாட்டினாள்சமுக்கைபோட்டுவாள். (௧௭)

முல்லைமுன்மலர்கொடுமுதல்விதாண்மலர்
ஒல்லையினருச்சனையுஞற்றியென்றுகொல்
எல்லவிர்ஞெலிசிதன்சாபமேகவென்
றல்லியுமருளுமாறிலைனுசாம்புவாள். (௧௮)

வேறு.

இன்னவகைபுலோமிசையயிறைவிபூசனையாடிப்
பன்னிரண்டாண்டொன்றுசலும்பராபரைகட்புலனாகி
உன்னுடைப்பூசனையுவந்தாமொன்றுமுளத்தினினையமேல
நின்னுடைக்கேள்வனையடைதிமன்னருளாமென்றாள். (௧௯)

அன்னையுரைத்திடும்பின்னுமடுத்ததுயரொருபரிதி
தன்னையேகண்டவிமந்தனைப்பொருவவகன்றிடுமால்
முன்னையவளெனலாமெய்துமுல்லையரன்காட்சியினால்
என்னவயிராணிபடுமயிராணியெடுத்தேத்தும். (௨௦)

கருநிறத்துமுகில்விளர்ப்பக்கறுத்திவணெய்த்தெதிர்ந்தாருண்
மருவுமிருளனைத்தையுந்தன்வாய்ப்பெய்யுங்குழல்போற்றி
ஒருகடலினடுவணியுதயஞ்செய்பானுவென
வருமணிப்பொற்றகடுமுன்னாவயங்குபலவணிபோற்றி. (௨௧)

மும்மதிலும்பொடித்தபிரான்முடிப்பிறையுமிகத்தாழச்
செம்மைநலந்தரச்சற்றேசினந்தசிறுநுதல்போற்றி
கொம்மைமுலைக்கலைமானுங்குரைகடல்வாய்வருமானும்
எம்மையுமேபொர்லிகிற்குமிருகருணைவிழிபோற்றி. (௨௨)

எனைத்துயிரின் குறைக்கிரங்குமிணைவள்ளைச்செவிபோற்றி
தனித்துணைவன் றனைவணக்குந்தகைப்புருவச்சிலைபோற்றி
கனித்துவர்வாய்போற்றிநகைத்தளவரும்புங்கவின்போற்றி
குனிக்கருஞ்சீர்க்குமிழ்போற்றிகுலவுசுபுகம்போற்றி. (உங)

திங்களெனப்புரைந்தென்றுந்திகழ்கருணைமுகம்போற்றி
சங்கநிதியெனக்கிளருந்தலைசெறிகந்தரம்போற்றி
அங்கதன்பாலமரர்துயர்கடியுமருங்கடிபோற்றி
பங்கயமாநிதிபொருவும்பால்பெருகுமுலைபோற்றி. (உச)

கல்வளைத்தான் றனைவணக்குங்கவின்பெருகும்வேய்போற்றி
சொல்வளைக்கும்யாழ்த்தண்டாய்ச்சொற்றிடுமுன்கைபோற்றி
அல்வளைக்குமிடற்றொருவனங்கைதொடுகரம்போற்றி
எல்வளைத்தாலெனக்கரத்திலிலங்கிடுசூடகம்போற்றி. (உரு)

எற்புநரம்பிவைதோன்றாதிலங்குபுறங்கைபோற்றி
பொற்புநீடியகாந்தளெனப்பொலியுங்கரம்போற்றி
அற்புருவத்தனிமுதலையன்றுபற்றும்விரல்போற்றி
முப்புவனமொருங்கீன்றமுதல்விதொனமுதல்போற்றி. (உசு)

தோன்முதலென்றொருமூவர்சமையுதவுந்துணிபேபோல்
தொன்முதன்மேற்படர்ந்தொளிருந்தொல்வாகணணிபோற்றி
நன்மையுதவியகங்கைநதிச்சுழியும்வட்கிடவிங்
கென்றுமிளிர்தருமுந்தியோடையவிடைபோற்றி. (உஎ)

நவமணியிற்செய்திவருநலங்கெழுமேகலைபோற்றி
புவனவரம்பையுநாணப்பொலிகுறங்குநனிபோற்றி
எவமகலவிலங்கியபட்டாடையினதெழில்போற்றி
உவமமலவன் வராலாமையுமாங்கால்போற்றி. (உஅ)

மெய்யடியர்துதிநீங்காவிரைசெறிபூம்பதம்போற்றி
பொய்யடியனேற்குதவும்பொருவில்விரலெழில்போற்றி
வையமெடுத்துரைசெய்யவயங்குமடிச்சீர்போற்றி
உய்யமயிலிலங்குநடையொடுஞ்சாயனனிபோற்றி. (உகூ)

ஒப்புரையினிலமெடுத்துரைசெய்யவொண்ணாத
முப்புரையென்றிவணோங்குமுக்கணுடைமணிபோற்றி
எப்புரையுமில்லாதார்க்கிரங்கியருள்செயுங்கருணை
வைப்புளாயோதரியமனோபிரமணிநின்சீர்போற்றி. (ங0)

வேறு.

என்றுபுலோமிசைகூறியயாவுமெம்மனைகேட்
டின்றுளமகிழ்ந்தனமினியயரேலிட்டிடைநீ

நன்றுநின்றன்வாழ்வெய்துவையென்னுநகராசன்
அன்றுதவம்பிகையங்குமறைந்தாளார்வத்தால். (௯௧)

அவ்வரமெய்தியவவ்வயிராணியுமாங்கென்றுந்
தெவ்வடுமாவயிரப்படையான்றன்றிரடோளிங்
கெவ்வமில்சிந்தையினென்றுகொலெய்துவனென்றுநின்
றவ்வயினின்றனளம்பிகைபாதமகத்துன்னி. (௯௨)

நாயகனெய்திடநன்னுதலாளின்னலமெய்தித்
தாயகமாமுமையாள்செஞ்சரணந்தனையென்று
மேயகமாயவளங்குறைகின்றாள்விண்ணோருள்
தூயபுரந்தரனுடையபரிசுஞ்சொல்வாமால். (௯௩)

இந்திராணி பூசனைப்படல முற்றிற்று.

இந்திரன் விழாப்படலம்.

இந்திரனுவான்றாமரைநாளத்தினினெய்திச்
சந்திரமோலியொடம்பிகைபாதந்தனையேத்தி
நந்தலில்வானத்தாரைவிளித்தொருநாற்கோட்டுத்
தந்திமடுக்கணியமமுடித்தேசார்கின்றான். (௧)

வானதியிற்சீர்மிக்கதுமாடுநேர்வன்பாவந்
தானகல்விப்பதுமாமச்சலசத்தடநீரை
ஏனகுபொற்கும்பத்துநிரப்பியீரிருகோட்டுத்
தானவிலங்கின்பியன்மிசைவைத்தேசார்கின்றான். (௨)

துந்துபியானதழங்கநடந்திறைதொல்கோயில்
வந்துபுகுந்தாசமனமுனாற்றிமுன்மதிநேர்வான்
அந்தமில்சீர்ப்பூரணைசெறிநன்னாளாம்போழ்தத்
தெந்தையையமஞ்சனமாட்டினனம்மாவினிதன்னான். (௩)

நறுமலர்முல்லைகொடெந்தையைநாலாரணமோது
நெறியினருச்சனைபுரியநெடும்பகடினிதெய்தி
அறைதருமன்பானேவல்குயிற்றிடவயிராணி
முறைமையினேவனைபுண்டிமுன்முக்கணிமுன்னான. (௪)

கொண்டுபசாரர்புரிதரஸ்ரீச்சூர்ணமிகந்த
எண்டருமந்தணர்மாமுனிவோர்களிருக்கோதப்
புண்டரிகத்திலையுநேருமரம்பையர்புடைவந்தங்
கெண்டிறன்மாநடமங்கணுற்றிநலிசைபாட. (௫)

சிற்சிலர்கண்டாநாதமுழக்கத்தேவேசன்
கைச்சிலைவெற்பாக்கொண்டவன்முக்கட்சனியெம்மான்
அச்சமகற்றயிராவணநீர்தனமுல்லைவண்ணன்
பொற்சரணைத்திப்பூரணையிருநாள்பூசித்தே. (௬)

அருக்கியபாத்தியமானவளித்துபவிதமாடை
ஒருக்கியநெஞ்சினுவந்தேயுதவியெம்முடையானை
இருக்கினொடோதியவ்விறைவனை மும்மைவலம்வந்து
சுருக்கமில்தோத்திரமாவனகூறித்தொழுவானல். (௭)

வேறு.

இஞ்ஞான்றெமக்குவெளிப்பட்டாயெம்பெருமான்
இஞ்ஞான்றியான்செய்தவமென்னென்றுரைப்பதுவால்
செய்ஞ்ஞான்றதில்லைச்சிவனேவடமுல்லை
மைஞ்ஞான்றகண்டத்துமாமாசிலாமணியே. (௮)

எண்ணியவையெய்தினேனெண்ணியவையெய்தினேன்
எண்ணியவையெய்தினேனெங்கள்பெருமானே
விண்பறந்துமண்கீண்டும்விதிமாலுணரகிலாப்
புண்ணியமாமேனிபுரிந்தெமக்குக்காட்டினையால். (௯)

சம்போகங்காதராசம்போகங்காதரா
சம்போகங்காதராசாமகண்டத்தெம்மானே
நம்பாபரமாநலிந்தேதற்கருளினையால்
அம்பாசமேதாவமலாவிடையானே. (௧0)

மெய்யானவன்புனக்கேமெய்யானவன்புனக்கே
மெய்யானவன்புனக்கேமேவக்கடைக்கணியாய்
செய்யாய்வெளியாய்கரியாய்செழுஞ்சடைமேற்
பையாடரவமசைத்தபரமேட்டீ. (௧௧)

மானேர்விழியாண்மலையரையன்பொற்பாவை
கோனேநீநாயேன்குலதெய்வமாதலினால்
யானேதிருவுடையேன்யானேதிருவுடையேன்
யானேதிருவுடையேனெங்கள்பெருமானே. (௧௨)

வேறு.

இன்னவணமகவானுமிறைவனைத்தோத்திரம்புரியக்
கன்னியொருபாகத்தெங்கண்ணுதலுமெளிதடைந்து
நின்னுடையவருந்தவத்தைநெடிதுவந்தாநீயுளற்று
மன்னபெருந்தொண்டினுக்கின்றலகின்றுமென்றுணர்வாய். (௧௩)

வேண்டுவதேனல்குவமென்றிறைவிழைவிற்கேட்டருள
மாண்டகுணமகவானுமழவிடையோன்றனைநோக்கிக்
காண்டகுபேரொளியேழுக்கண்கொண்டகரும்பேசே
வாண்டகொடியமுதேயென்றடிகளடிமலர்வணங்கி. (௧௪)

நின்னடிக்கேயெஞ்ஞான்றுநேயமுநின்னலதொன்றும்
என்னுள்ளங்கருதாதேயிருக்கவுநின்னசரென்றும்
மன்னுமாலதிவனமென்றியம்பவுமாமறையெனைத்தும்
நின்னைமாலதிநகரோனெனவுநிகழ்த்திடவேண்டும். (௧௫)

மாலதிவனத்திறைவியெனநின்பான்மருவிடுமிவ்
வேலவார்குழலாளையியம்பிடயான்கரந்ததடம்
மூலகாரணவென்பேரான்மொழிபவிவ்வரமே
பாலியாயென்றிரந்தான்பண்ணவர்நாயகனம்மா. (௧௬)

பின்னுமவனெம்மானைப்பெரிதிறைஞ்சிவேண்டிடுமால்
என்னையாளுடையாயிவ்வெழினகரினீயென்றுந்
துன்னமில்விழாவயரத்தான்வேண்டுமிம்மதியின்
என்னவவன்றனக்கருளியிறைவனுருக்கரந்தனனால். (௧௭)

இறைவனுருக்கரந்ததற்பினிந்திரனுங்களியெய்தி
நிறையுமன்பான்விச்சுவகன்மனைக்கூவிநிகழ்த்திடுமால்
முறைமையினித்தனிநகரமுன்னியசீர்ப்பொன்னுலகென்
றறையவியற்றிடுகென்றானன்னவனுமதுநேர்ந்தான். (௧௮)

இந்திரன்றன்பொன்னுலகென்றியாவருமேயெடுத்தோத
அந்தணரேமுன்னாயவரியநாற்குடிவீதி
தந்துபுறக்குடிவீதிதானமைத்துத்தனியளகை
வந்துள்ளங்கவலுமாவணவீதியும்வகுத்தான். (௧௯)

ஆளுடையபெருமானுமம்பிகையுமவன்றனக்காங்
கோளுறுநற்பரிவாரங்குழைந்தமரவாலயமும்
நீள்சிகரிகோபுரமுநெடியமணிமண்டபமும்
வாளகிரியெனப்பொலியுமதில்பிறவுமனத்தோர்ந்து. (௨௦)

அயனுமிறும்பூதெய்தவமைத்தணிகள்பலகுயிற்றிப்
பயமலிதீர்த்தங்கள்பலவாகனங்கள்பரிந்துஞற்றி
நயமலிவைதிகத்தேருநாணவையந்தனையியற்றி
நயனமீரைஞ்ஞூற்றுநாயகனுக்கறிவித்தான். (௨௧)

வைதிகத்தேர்மிசைவருமவ்வள்ளலார்தமக்கன்பாய்
எய்தருநற்சாறியற்றவெழிற்றெருன்மால்விடைக்கொடியைச்
செய்தவரெலாம்புகழவினிதேற்றித்தினந்தோறும்
பொய்தபவொன்பானாளும்பொருவில்விழாவயர்வித்தான். (௨௨)

னைஞ்சாகாளொருசித்திரையெய்தவெழிற்றீர்த்தப்
பேரெஞ்சாவிழவயரப்பெம்மானைக்காணவருஞ்
சீரெஞ்சாவன்பருக்குஞ்செழுமறையோர்தமக்குமிவ
னேரெஞ்சாவிரவலர்க்குநெஞ்சகனிமிகமகிழ. (௨௩)

என்னதானத்தினுமீங்கிவிச்சிறந்ததெனவுரைக்கு
மன்னதானமுமகிலதானமுமாடையும்பிறவாச்
சொன்னதானமுமளித்துத்துயரகன்றுசெலவன்றே
ரின்னதானக்களிற்றுக்கிறையோராண்டுறைந்தனனால். (௨௪)

சந்நிதியின்பாங்கரொருதளியமைத்துத்தன்னும
மன்னவொருசிவலிங்கமாண்பினிறீஇமணிசண்டன்
றன்னையொருசற்புமலர்தனைக்கொண்டுதகவினொடுந்
துன்னியருச்சனைபுரிந்தான்சூழ்வினைகளொருங்கிரிந்தான். (௨௫)

இன்னணம்பூசனையாற்றியிறைவன்றன்பூசனைக்காச்
சொன்னவிரைம்பதுபதிகடுரிசறவேயுதவியபின
கன்னியொருபான்மருவுகறைக்கண்டனசிறப்பினுக்கா
அன்னவகையரும்பதியுமந்தணர்க்குமாழையுமே. (௨௬)

நன்னயமாயுதவிக்கைந்நாகமூர்ந்தசெழிற்சசியோ
டின்னலிகந்தவர்வாழுமெழிலமராவதிநகரந்
தன்னையடைந்தனனடையத்தகைமைசால்வானோர்கள்
துன்னினர்நெஞ்சகமகிழ்ந்தார்துரிசனைத்துமொருங்கழிந்தார். (௨௭)

சசியினொடுபுரந்தரனுஞ்சாரநகுடனுங்கண்டச்
சசிவயிற்றன்காதல்கொடுதான்காமபாணத்திற்
கிசையுமிலக்காய்வருந்தியிடருற்றுமனமயர்ந்து
கசிவினொடுமாண்டளப்பானிடங்கனிவிற்சென்றனனால். (௨௮)

சென்றவனுந்தன்குறையைத்தெரிவிப்பத்தேசிகனும்
அன்றவனுக்குரைசெய்வானையகேளருந்தவமே
ஆன்றவசுக்களோரெண்மர்துதைந்தவன்பாற்றுங்கிவரும்
நன்றமைந்தசிவிகையினைநடாய்வரின்முற்றிடுமாலோ. (௨௯)

நின்கருத்தென்றுரைசெய்யநீண்டபுகழ்நகுடனுமங்
கொன்றியசீர்ச்சிவிகைதாங்கினர்வெறுத்துத்தரைவீழ்த்த
அன்றுதொட்டுப்புரந்தரனுமடர்துன்பமொரீஇச்செங்கோல்
சென்றிடத்தான்கடைமுறையிற்சிவனடிநீழலிற்புக்கான். (௩௦)

மாமுனிவிரிந்திரனெய்மவ்வனத்தமர்பெருமான்
றிருமருசேவடிபரவுங்காரணத்தானந்நகரந்
தேமலியிந்திரபுரமென்றினிதியம்பச்சிறந்ததிறை
காமமிந்திரேசனெனகவின்றிடமேவிடுமன்றே. (௩௧)

பல்லுயிரும்பயந்தவளிப்பதிவயினென்றுஞ்சார்ந்த
மெல்லிடைநாயகியெனும்பேர்மேவுமின்னுமித்தலத்தி
னெல்லியொடும்பகலுமிறைக்கேய்ந்தபுண்ணியமான
கல்லுணர்வினியற்றுநலகநமுறைத்துமினியென்றான். (ஙஉ)

இந்திரன்விழாப்படலமுற்றிற்று.

சிவபுண்ணியப்படலம்.

அண்டர்வாணன்றன்றொண்டிணையகமகிழ்ந்துரைப்பக்
கண்டியாமகிழ்வாமெனக்கரிசிலந்தணர்கள்
மண்டுமன்பினுன்வேண்டுவமரபுணியவர்க்கு
விண்டுரைத்திடலாயினன்வியன்றவச்சூதன். (க)

இத்தலத்திறைக்கெணைத்துணைப்பொருளுபகரிக்க
அத்துணைக்கஃதிரட்டியாமான்றபெய்த்தவத்தீர்
வித்தகப்பெருவிரதங்களெனைத்தினுமேலாய்
நித்தநிற்பதுசிவநிசியென்பரானிலத்தே. (உ)

அத்தையித்தலத்தாற்றுநரடைதரும்பேறிங்
கித்தனைத்தெனச்சொற்றிடுந்தரமதன்றெமையாள்
உத்தமன்றிருவருளினுலுணர்ந்தவாறுரைப்பா
மத்தமாமதிசூடினுனருள்பெறுமாண்டீர். (ங)

இன்னமாத்தலத்திறைவனைநெறியயினினைந்து
கன்னிபாகனையருச்சிப்போர்கவின்மலர்நண்பன்
மன்னுநற்பதமெய்துபமத்தமாமலர்கொண்
டன்னவன்றனையருச்சிப்போரளகையாளுவரால். (ச)

கோவின்வைப்பினையெய்துவர்கோதறுகரும்பின்
மேவருஞ்சுவையிரதத்தாலாட்டுநர்வெற்பின்
பாவைகேள்வனைத்தேனினுட்டுறும்பரிசுடையோர்
தேவநந்தனத்தென்றுமேதினைத்தினிதிருப்பார். (ரு)

ஆவினஞ்சினெண்ணெயினிறைவன்றனையாட்டப்
பாவமஞ்சுமீண்டினன்முனம்பணியெனப்படுமால்
மாவிலாங்கலிகதலியின்மஞ்சனமாட்டத்
தேவநாயகனடிமலரொன்றுவர்சிறந்தே. (சா)

பூசுஞ்சாந்துமும்புனைதருமாலையும்பிறவும்
காசுஞ்சந்தமார்முப்புரிநூலொடுகேவின்பூர்

தேசுலாமணைமுல்லையந்தொடைதெரிந்தணிவோர்
வாசவன்றெழுமலரயன்வாழ்க்கைமேவுவரால். (எ)

வில்வஞ்செங்கழுநீர்வியன்றுமலைகொண்டு
கொல்விடைக்குழகன்றனையருச்சனைகுயிற்று
நல்லவித்தகர்வலாரியாய்நனிதவச்சிறந்தாண்
டெல்லைதீர்தருமின்பமதெய்திநிற்பாரால். (அ)

பத்தியோடுநற்பசுவினெய்விளக்கிடுகிற்போர்
அத்தனார்வலக்கண்ணெனவழல்விழியென்ன
நித்தமோங்குபநால்வகையுண்டியாணிரம்ப
வைத்துநன்னிவேதனஞ்செய்வோர்வான்பதமுறுவார். (கூ)

வேந்தராவரால்விமலனுக்கிங்கடைசாய்முன்
ஏந்திநல்குநரென்பவேயெழிற்கருப்பூரந்
தாந்தகச்சிறந்தெய்தியாராதனஞ்செய்வோர்
பூந்தருக்கள்சூழ்விண்ணிடைப்பொலிந்தினிதிருப்பார். (க0)

அருக்கியத்தினுக்காகியவட்டில்களரற்குத்
திருத்தநற்கலசஞ்சிறந்தோங்கியபிறவும்
அருத்தியோடளிப்பார்புவியனைத்தையும்புரக்குந்
திருத்தகுஞ்சிறப்பெய்துவரென்பராற்சிறந்தோர் (கக)

குடையளிப்பவர்குலவுசாரூபமெய்துவரால்
அடைவிற்சாமரையளிப்பவரரசராய்ச்செறிவார்
இடைவிடாதிறைக்கென்றுமெய்யன்புமீச்செறிந்த
நடையினீரெனச்செப்பினனன்மறைச்சூதன். (கஉ)

இந்திரன்பதமெய்துவரெனைத்துமீண்டுதவி
முந்துவோரிரதங்கொடுமுன்னியாட்டிடுவோர்
கந்தமுல்லையானருச்சனைபுரிபவர்கவினச்
சந்தநல்விளக்கெரித்தார்சிவன்றுணிழல்பெறுவார். (கங)

சிவநிசிக்கணேபூசனைசெய்குநர்துணையாய்
அவர்தமக்குமுற்பதின்மருமவர்பினத்துணையோர்
தவறில்சுற்றமோடிறைவளர்தருகயிலாயக்
குவடுமேவுவரென்னுமக்குலமறையெனைத்தும். (கச)

முன்னையாமத்திற்பூசனைமுடிக்குநரிரண்டாச்
சொன்னயாமத்திற்பூசனைதொடங்குநர்மூன்றாப்
பன்னும்யாமத்திற்பூசனைபண்ணுநர்நான்காத்
துன்னுயாமத்திற்பூசனைசூழ்பவர்முறையால். (கரு)

பொன்னினுட்டினைப்புராரிதன்வடிவினைப்புனைநீர்த்
தென்னையாள்பவன்கபாலினையெழில்கொளுற்பலத்தை
மன்னுவாரவன்பணிபுரிவார்பரிமேதந்
தன்னுடைப்பயனீரியுதந்தகச்சார்வார். (கசு)

வலம்வருஞ்சிந்தையார்மணமருவுகூவிளமே
நலர்பெறக்கொடுபூசனைநடாத்துநர்நம்பன்
இலகுமாதலக்கேகியபயனுறுவாரீ
தலகிலாமகத்துணிபெனவறிதிர்மெய்யுணர்ந்தீர். (கஎ)

சிந்தையன்பொடுஞ்செறிந்திந்தச்சிவநிசிதன்னில்
நந்திடாமனல்விளக்கெரித்திட்டவர்நாளாற்
கந்தமாமலர்நண்பனுர்கருதிவீற்றிருக்கும்
அந்தவான்பதமெய்துவரவலநீத்தம்மா. (கஅ)

அமலன்பூசனைதொடங்குநர்க்கருந்துணையாக
அமைதருங்குணமுடையவரம்பிகாபதியால்
சமையுமன்பினுற்சொன்னவில்வந்தனைச்சாத்துங்
கமையினுர்சிவகணத்திறைபாகுவர்கண்டீர். (ககூ)

அலரினேடொருநறுங்குறடமலனுக்களிப்போர்
வலமழுக்கரத்திறைவனையுறுவர்மஞ்சூரம்
அலகிலன்பினுனிவேதனமாற்றுநர்சயிலை
மலையையெய்துவர்மனக்கவலகன்றிவண்மகிழ்வான். (உ0)

மங்கலத்தடங்குடைந்துமுன்யாமமாதுமைதன்
பங்கன்மேவியகோயிலைப்பணிந்தெழுகிற்போர்
பிங்கலன்பதமெய்துவர்பிறங்குமெய்ஞ்ஞானம்
அங்கணெய்துவராற்றிடினதற்பின்யாமத்தே. (உக)

யாமமூன்றிலெம்பிரான்றனையேத்தியேவிழிப்போர்
சோமசேகரன்றுணையடிமருவுவர்நான்காம்
யாமமாண்டினிதிருக்குநரெம்பிரான்படிவம்
நாமநீருலகிடைநனியெய்துவர்நாளால். (உஉ)

இயம்புநான்கியாமத்தினுமிணைவிழியுறங்கார்
சுயம்புவாகியசோதியைத்தான்றுதிபுரிவோர்
தயங்குமெய்ச்சிவமாகுபதாவின்மெய்த்தவத்தீர்
வயங்குமித்தலச்சிறப்பிதுவாகுமாண்புவியில். (உங)

வேறு.

அத்தவர்தமைநோக்கியவந்தணீர்
சித்தமாதரத்தாற்சிவபுண்ணியம்

அத்தனையுமறைந்தனநற்றேவ
மித்திரன்கதியெய்தல்விளம்புவாம். (உச)

சிவபுண்ணியப் படல முற்றிற்று.

தேவமித்திரன் கதிபெறு படலம்.

பொன்னாடுகாவுடைத்துப்பொருவிலபயன்புரக்கும்பொன்னிசூழ்ந்த
நன்னாடுசோறுடைத்தான்றோருடைத்துத்திருத்தொண்டைநல்லநாடு
சொன்னாடுமலைநாடுமாதங்கத்திரளுடைத்துத்தோலாமெய்மைத்
தென்னாடுசிவலோகமெனப்பாருமெடுத்துரைக்குஞ்சிறந்தநாடு. (க)

வன்னாடுகுரும்பைமுலைத்தடாதகைதன்பெண்ணரசுவழங்கவெம்மான்
பொன்னாடுமருமத்துப்புங்கவனேமுதற்பொருவிறந்தோர்போற்றக்
கொன்னாடுகூரிலைவேலொருவழுதியெனத்தானுங்கோல்கொண்டோச்சத்
தென்னாடலாற்றென்னாடெனயாருமெடுத்துரைக்குந்தெய்வநாடு. (உ)

இந்நாடுதனிற்சங்கமொருமூன்றுநடந்ததனலிமையோர்வேந்தன்
பொன்னாடுதனையொரீஇவழிபாடுபுரிந்ததனாற்புனைசீர்ந்தோங்கும்
மெய்ந்நாடுபரிசதனால்வருணனுமப்பரம்பரனைவிழைவினாடல்
எந்நாடுமுயப்புரிந்ததிறத்ததனாற்சிறந்ததெழின்மதுரைமூதூர். (ங)

இன்னகரந்தனிலோதுதலோதுவித்தலீண்டேற்றலீதல்
மன்னுமகம்புரிதல்புரிவித்தலெனக்கிடந்தவறுவகையாஞ்செய்கை
என்றும்வழாதோம்பிமறையங்கமுன்னாங்கலையனைத்துமினிதுணர்ந்த
சொன்னவிலுமந்தணரிற்காசிபகோத்திரமொன்றுதுலங்குமாலோ. (ச)

இத்தகுகோத்திரத்தொருநால்வேதமேபடிவெடுத்தாலென்னும்வேத
மித்திரனென்றொருவன்பாலவனறியாதுஞற்றியவெவ்வினையொருங்கின்
றித்தரைமேல்வந்ததெனுந்தேவமித்திரனென்பானியைந்துதோன்றிப்
பொய்த்தமொழியல்லாதுமருந்துக்குமெய்ம்மொழிதான்புகலானானன். (ரு)

அந்தணரையான்றோரைநிந்தித்தலருமறையோதாமையீசன்
நிந்தனைசெய்திடறன்னையீன்றானைநிந்தித்தல்யார்யார்க்கீண்டுப்
பந்தமகற்றிடுஞ்சிவசாதனம்புரியாதிருத்தல்பஞ்சாக்கரமோதாமை
சந்திகுயிற்றாதிருத்தல்குருத்துரோகங்குயிற்றலுஞ்செய்வானாய். (சா)

பரத்தையேகாட்டுமெனப்பரத்தையர்பாற்சென்றுள்ளம்பாழ்பட்டன்னோர்
தரத்தையேநினைந்துதனத்தாசையினாற்றன்கைதனந்தனையேதந்திட்
டுரத்தையேயிழந்தவர்காற்பணிசெய்துமொழுகுவானுழையேவேள்பூஞ்
சரத்தையேவலினாலலையூடுசெருகேபோற்றளர்ந்தானம்மா. (எ)

இன்னவாறிவணிகழ்த்தலறியாமேயிவன்றனைமுன்னீன்றோன்சால
மின்னவாங்குழன்மனையோடாராய்ந்துதன்குலக்குமிகவுமேற்பத்
தன்னுமொருவேதியன்பாலவருந்திருவைத்தன்கொடியசுதற்குமன்றல்
தன்னையயர்வித்தவனுமனைவியோடருந்துறக்கந்தனையுற்றான். (அ)

இனையமாதொருசுத்தையெனும்பெயரினளினையோனில்லக்கென்றுந்
தனைநிகருந்துணைவியாயமைந்துக்கற்பிற்கரசியருந்ததியேமான
மனையின்வாழ்க்கையைநடத்தித்தன்பெயர்க்குத்தக்காங்குமாண்பினோர்பால்
நினைதருமெய்ப்பத்திபுரிந்திறைவியடித்துணைக்கமலநேயமெய்தி. (கூ)

தன்னுடையகொழுநனுக்கூட்டியமிச்சிறனையருந்துந்தகையாளென்று
மன்னவன்றன்முனியினவனெதிரொன்றுமொழியாதாளவன்றனேவல்
பொன்னெனக்கொண்டுளமதிக்குட்பொற்பினுள்செந்தீமுன்பொருந்துமன்றல்
தன்னையயர்ந்தானென்றுமிறைவனெனமனநாடிந்தருமமிக்காள். (கo)

அவனுறங்கத்தானுறங்கியவனெழுமுனெழுந்திருக்குமருங்குணத்தாள்
அவமறுசிந்தையிற்றன்னைமணந்தானையல்லதயலறிகிலாதாள்
தவறுபெரிதுஞற்றுந்தன்வாழ்நாளினெனக்கணவன்றன்பேரோதாள்
தவமலிசிந்தையையுடையாணீர்மையினைத்தெனக்கூறுந்தகைமைத்தன்றே.()

தந்தைதாயகல்பின்னறத்தன்றுயக்குரித்தாமோரயுதஞ்செம்பொன்
அந்தில்கவருடன்முன்னுந்திக்கருமந்தனக்கொழித்தானன்னதன்றிக்
கொந்தலருங்குழற்சுத்தைதனக்குவந்தசீதனமுங்குறைவொன்றின்றிச்
சிந்தையன்பிலாதுபரத்தையர்நலக்கேவிலைதந்துதிரிந்தானம்மா. (கஉ)

விடர்களொடும்பயின்றுகவருடிமத்தமுழக்கிவீணைவாசிக்
தடைவொடுமப்பரத்தையர்தம்மனைதானேநிலையாகியறிவுசோர்ந்து
கடிமணந்தானயர்ந்தாளைத்துரப்பிநாள்கள்பலகழித்தானன்னா
ளிடரினலிந்தின்னலுக்கேயிருக்கையளாயிதுவிதியென்றிருந்தாளம்மா. ()

வேறு.

பரத்தையர்க்கவன்கைப்பொருள்யாவையும்படிமேல்
அருத்தியோடவன்விற்றளித்திட்டனனந்தோ
அருத்தமிவ்வணமாகவுமனையன்முற்பழகுந்
திருத்தமாகியவிசைமுன்னும்பயிற்சியிற்சிறந்தான். (கச)

பொருளையீட்டியுமவர்க்களித்திருந்தனன்பூமேற்
றிருவனாளெழிற்சுத்தைவாழ்மனையகந்தேடி
மருவினானொருநாளத்திமலர்வதேமானப்
பெருமகிழ்ச்சியிற்கண்டடிபரசினள்பெரிதும். (கரு)

கையினீரொடுகாலினீர்கவினுமுக்குடிநீர்
பெய்துதான்முகமன்பலகூறினள்பெரியாய்

செய்யமாமறையொழுக்கினாய்நீவரச்சிறியேன்
வையமேலென்னமாதவம்புரிந்தனனென்றாள். (௧௬)

பின்னுங்கூறுவாள்பேதையேன்றன்னைநீநாடி.
இன்னபோதிவணெய்தியதென்றன்மாதுலற்கு
மன்னுமாத்திகநாளெனமதித்துக்கொலென்றாள்
அன்னபோதவணருமறையொழுக்கிலானறையும். (௧௭)

பேதைகேள்பிதிரென்பதென்சிராத்தமென்பெரிது
மேதுசெய்வதற்கென்றனனிருந்தவக்கொழுந்தப்
போதுகூறுவாளதுமறையொழுக்கெனப்புகலு
மாதயாவினான்மறையெனப்படுவனமதியாய். (௧௮)

இன்னதேபுரிந்தான்மரபோங்குமென்றிசைத்தாள்
கன்னலேநிகர்மொழியினாள்காதலன்கூறும்
பொன்னனாபொருசிராரத்தமெனப்புகல்வதுவும்
அன்னதின்றமையாமையுமாறுனக்கறைந்தார். (௧௯)

ஆத்திகம்புரிந்தாலல்லதையநம்மரபுங்
கோத்திரத்தொடுசிறக்குமென்றினானைகூறிச
சோத்தமென்றுசுத்தையுமவற்குரைத்தனனானைக்கு
மாத்திரத்தினவ்வந்தணனானைப்பனான்மறித்தும். (௨௦)

பேதையாநினக்காத்திகமென்பதும்பெரிது
மாதரத்தினோடாற்றிடலென்பதுமன்ன
தோதிடின்விசேடத்ததுமென்றுனக்கியாரே
யோதினாரிஃதியானறியேனெனவுருத்தான். (௨௧)

கேட்டநங்கையுநீசினமெய்தல்கேடில்லா
வாட்டமேயிலாமெய்த்தவத்தந்தைதன்மனைவாய்
நாட்டமூன்றுடைநம்பனோர்நற்றவன்கூறக்
கேட்டுளேன்மறந்தீரெனக்கிளத்தினேனென்றாள். (௨௨)

வேறு.

ஆத்திகத்தையுளுற்றிடுதற்கிரவாதுத்தமவிடயத்தரும்பொனீட்டிற்
றீர்த்தயாத்திரைப்பலனைப்பிதிர்க்களளிப்பாரென்னச்செப்பும்வேத
மாத்திகத்திலவுபாசனந்தனைமுற்றிடப்புரிந்தாரடைவரென்றே
ஏத்தருஞ்சீர்க்கயையினிடத்தாற்றுமாத்திகப்பயனையினிதினம்மா. (௨௩)

பத்தியொடுமனைவியொடுமவுபாசனந்தன்னைப்பரிவினாற்றி
அத்தமுலாற்பிதிரரையுத்தேசித்திட்டவிசமைத்திட்டவன்றான்மோன
முற்றிருப்புக்கலன்கலவாதொருதனிமுலெய்தன்னமுகந்துபாகங்
கைத்தலத்தாற்புரியினந்தப்பிதிர்க்களுக்கிங்கேகழிபேருவகையுண்டாம் (௨௪)

தக்கணையிலாதுநனிவிண்ணாந்துமொருவன்காலந்தணந்துஞ்செய்தால்
இக்கடனீர்வைப்பதனிற்கொடியவெனக்கொளகிற்பரீண்டுக்காலை
நற்கடத்தினிலைக்கறியென்றின்னனவாஞ்சாத்துவிதநலந்தானெய்து
மிக்கபொருளானுலோவங்கருதாதுஞற்றின்வியன்பயனைநல்கும். (உரு)

பிதிரர்தினந்தருப்பையினேடெண்ணின்னதம்மகத்திற்பிதிரர்கண்டாற்
சதிர்பெறுமற்றவருள்ளங்களிசிறப்பர்துரோணமத்தனையெண்ணில்லங்
கதுவிடத்தாணிறைத்திட்டுத்தருப்பைதனைமேற்பரப்பிக்கனிவினூற்றல்
விதியென்னமறைபகர்ந்ததென்றறிதிசலையாய்ந்தமேதக்கோயே. (உசு)

சுசியொடுபத்திமையின்றிப்புரியினஃதசுரருக்காந்தனைவிற்சென்று
கசிவினொடுமிழிந்தான்பாற்றனமேலாதுபிறர்கையேற்காது
பசிபவேயனதோளார்ப்புணராதுகலதியர்தம்பரிசமெய்தா
திசைவினிற்சூதாடாதுபிறரன்னமயிலாதிங்கிருப்பதல்லால். (உஎ)

இழிசனரோடுரையாடாதெண்ணெயிட்டுக்கொள்ளாதிங்கிருகண்டுஞ்சல்
பழியகலும்பகற்போதுகொள்ளாதுகட்டிலிற்கண்படைகொளாது
விழைவின்வேண்டியநுகராதுணிரவில்விழையாதுவிழைந்திரண்டு
பொழுதருந்தாதுரையாடாதொருபாழ்த்தமனைவாவிப்புனலாடாது. (உஅ)

நறுங்கலவைபுனையாதுபூப்பானமாதரொடுநயந்துபேசா
தறங்குலவுமனத்தோயிங்குரைச்சுநராத்திகப்பயனையடைவர்கண்டாய்
சறங்குபுகழ்கிருதத்தினிரண்டயனந்திரோதைவயிற்கருதினொன்று
பிறங்குதுவாபரமும்மைமதிமதியொன்றிக்கலியிற்பெருநீர்வைப்பில். (உகூ)

விரதமனுட்டித்திடவேவேண்டுமெனவாகமங்கள்விளம்பாநிற்கும்
பொருவருநற்றேகதிடமுள்ளவனுயதுநெருங்கப்பொருந்தின்மேற்கொண்
டுனைகெழுமாத்திகமுன்னுளந்தணருக்கறுசுவையூணுதவவேண்டும்
பெருமவாத்திகநாளின்வைகறையினதிப்புனலிற்பெட்பினூடி. (கூ0)

கடன்கழித்திட்டவுபாசனஞ்செய்தவ்வனமில்லாள்கரத்தினல்கி
விடல்கருமமனையில்லான்கருக்கொண்டவில்லுடையான்வேறுவேதத்
திடனுடையசாகையான்மறையோதானவுபாசனஞ்செய்யாதான்
கடல்வளைப்பிற்பிறர்பழிக்கத்தக்கான்றன்னிலைகடந்தபிரமசாரி. (கூக)

என்றின்னோரொழித்தொழிந்தவுத்தமவந்தணர்தம்மையிசைந்துகூவி
நன்றெமதில்வயினூத்திகக்குறுதிரெனவடைகாய்நயந்தளித்துத்
துன்றுதயிலம்பிண்ணாக்குடனுதவிநீராட்டித்தொடங்கவேண்டும்
இன்றந்தமுறைகருதான்பிதிர்க்களவன்றனைச்சினப்பரென்றுமாதோ. (கூஉ)

கருத்தாவும்வெள்ளியென்விழியிழப்பன்வயங்குமறைக்கலைவலோராம்
வரித்தாருமபிசிரவணப்பெயரின்மனுவதனைமகிழ்விற்கேட்டுப்
பெருத்தாதரத்தொடன்னம்புசியாரேலஃதசுரப்பெயர்த்தாங்கண்டாய்
மருத்தாரோயென்றின்னவப்பெரியோனெடுத்துரைத்தான்மரபினம்மா. ()

நீராடினுமல்லையதற்குரியபண்டங்கணைடினுமன்
றுராய்ந்துமறையோரைவழித்தனையுமன்றுபகலாயிற்றம்மா
தேராய்கொலாத்திகழுந்தவறுறுகின்றதுசெய்தேநீரவேண்டும்
ஊரானோர்கையேற்பானுடங்கியைந்துசெய்வனெனினுனக்கிங்கென்னை. ( )

மறைமொழிந்தநீர்மையினுலிவ்வாறுசெய்யவழியற்றுனுயிற்
கறைதபுநல்விரதமனுட்டித்தவன்கான்போந்தழலைகணித்ததென்றிம்
முறையியம்பியுத்தமாதமமத்திமஞ்செய்யான்முந்நீர்வைப்பின்
அறையுமிரவுரமுன்னுநிரயமெய்தித்துயரமடைவனன்றே. (௩௬)

அன்னணமோர்மனுவந்தரந்துயரமாண்டெய்தியதுதீர்வின்றி
மண்ணுலகினரியாய்த்தோன்றிப்பல்பிணமாந்திமறித்துமன்னுன்
தன்னமாமட்டையாப்பிறப்பெடுத்துமிலேச்சனெனத்தான்பிறந்து [ருள்.
கொன்னவில்வேற்கிராதனெனத்தோன்றியழிவாணிந்துகுறித்தாற்றென்

வேறு.

இன்னவாறவற்கியம்பியவின்னுரைகேட்டும்
அன்னமாமதியிலியந்தத்திருவினைநோக்கி
என்னடியெனக்கோதினையெனச்சினந்தனையான்
றன்னமேனுமோராதிதுசாற்றுவான்றொடங்கும். (௩௭)

எந்தையாத்திகக்கின்னுமைம்மதியுளவெனக்கு
முந்தையாரணமுணர்ந்தவர்போன்மொழிகின்றாய்
சிந்தைநாணிலாய்தேசிகன்பதிதாவினையோர்க்
கந்தராகியமுறைக்குநர்நீணரகடைவார். (௩௮)

என்றநன்மொழியுணர்கிலாதெமக்கிவணுரைத்தாய்
நன்றுநன்றெனக்கண்சிவந்தடித்துநானறியா
தொன்றுமின்றெனநீரின்மூழ்காதுறுகடன்மை
அன்றுதான்புரியாதருந்தினன்பழஞ்சோறு. (௩௯)

உண்டபின்னடைகாய்கையிற்கொண்டுசென்றுற்றான்
கண்டுபோன்மொழிப்பரத்தையர்சேரியைக்கணிவான்
மண்டுபேரன்பிற்சுத்தையுமவன்வரம்பில்லாப்
பண்டைநீர்மையையறிந்துதான்பரிபவமடைந்தாள். (௪௦)

பரத்தைசேரியையெய்தியபாதகப்பனவன்
தரத்தினீடியசுத்தைசாரகந்தனையுள்ளக்
கருத்திலன்பிலான்சில்பகல்கழிந்தடைந்தனனால்
அருத்தியோடவளவன்முகநோக்கியாங்கறையும். (௪௧)

மதியொரைந்துளவாத்திகக்கெனவழுத்தினையால்
அதுவரும்பொழுதென்றதற்காவனபொருள்கள்

மதிவலாயொல்லும்கைகையுசவுவனைவோதக்
கதுமெனக்கொடும்பாதகன்கட்டுரைத்திடுமால். (௪௨)

ஒன்றைநாடிவேற்றூர்வயினுற்றனனொருநாள்
நன்றலாத்திசெய்திடாயத்துஞற்றினன்மற்
றின்றொராறுநாளாயினவேந்திபுரியவனே
என்றுபாதகமாத்திரமெனுமொழியிசைத்தே. (௪௩)

என்னதாயுளைக்கெடுத்தனைபோலுமெற்கிழுதி
தன்னைநாடினையெனவவட்டலைவயிற்புடைப்ப
அன்னமாதுயிர்துறந்தனளப்பிசைபாத
முன்னிமேயினன்முற்புரிபுண்ணியப்பயனால். (௪௪)

அன்னபாதகனவட்குரிமைக்கடனாற்றித்
தன்னையக்கொடும்பாதகம்பற்றியீர்த்தலைப்பப்
பின்னுந்தன்மனையவள்வயிற்கிடப்பனபிறவும்
மன்னுமங்கணர்தமக்குவிற்றவன்மதிகெட்டே. (௪௫)

ஊர்கள்பல்லபோந்துன்மத்தனாகியோரிடத்திற்
சார்கிலாதவன்முற்புரிபுண்ணியச்சார்பாற்
சேருநல்வினையிருந்திடிற்சேர்வனசோரா
பார்பழிச்சுறுமுல்லைமாநகர்படர்ந்தனனால். (௪௬)

காசுலாமுலைக்கொடியிடைகாதலனெனுங்கள்
மாசிலாமணிக்கன்பர்தாமரபினினுற்றும்
பூசனைத்திறஞ்சிறப்பொடுபொருக்கெனக்கண்டான்
பேசுமைம்பெரும்பாதகக்குழிசியாம்பெரியோன். (௪௭)

அற்றைநாளெலாமாங்கவன்றிரிதந்தேயருக்கன்
ஒற்றையாழியந்தேர்குடபாலுருக்கரப்ப
மற்றவ்வேதனுமாசிலாமணிப்பிரான்கோயில்
உற்றனன்முன்னைவினையுவன்பிடர்பிடித்துந்த. (௪௮)

வேதநீற்றினைப்புனையுமெய்யன்பர்கள்குழுஉக்கொண்
டாதரத்தினோடடைந்தவவ்வாலயக்கோர்சார்
மாதரஞ்சொலார்மயிலனையார்தமையணுகி
ஆதனல்லிசைபாடியேமுழவயர்த்தனனால். (௪௯)

அன்னமாதருளொருத்தியக்கானத்தின்மயங்கி
இன்னபாதகன்வலைவயினகப்படவினையான்
உன்னிவந்தமைமற்றதுவாகவினுவந்தக்
கன்னிதன்படிவத்தின்மேற்காதல்கொண்டயர்ந்தான். (௫௰)

அன்றிராமுழுதுந்துயிலாதந்தக்கொடியோன்
என்றுதான்குணதிசைவயினெய்திடவெள்ளிக்
குன்றமேவியருணிதிதனையடைந்தெவருஞ்
சென்றுதாழ்ந்திடத்தானுமத்திரணடிச்சார்ந்தான். (௫௧)

ஊணிலாதுயிர்சோர்தலானொருவந்தந்துயிலான்
நாணிலானவணிருத்தலானள்ளிடையாருங்
காணவாவிதான்றுறந்தனன்கான்றிதிப்புண்டங்
கேணியார்விழியாரிடைமனந்தந்தவினையான். (௫௨)

வேறு.

அந்தாரணியினவன்மாண்டவப்பொழுதே
வந்தார்கொடியமறலியவன்வன்றூதர்
தந்தானைகொண்டெதிர்ந்தார்தழலிற்கொடியோனை
முந்தேகுத்தும்மெறியுமென்றேமொழிந்தாரால். (௫௩)

என்றுநெருங்கவெனையாள்கணத்தலைவர்
அன்றினர்சோவெறியுமம்மானருண்மேவும்
நன்றுதவுநந்திபிரானல்லருளாற்சென்றணைந்திட்
டன்றவர்தம்மையடைவேயெதிர்த்தாரால். (௫௪)

வந்தெதிர்த்தபாதகனைமானமிசையேற்ற
அந்தநமன்றூதுவருமையவிவன்றன்போலுந்
சிந்தைவருந்தச்செயற்கரியவெம்பாவம்
முந்தப்புரிந்தாரிலையாலெனமொழிவார். (௫௫)

பிறந்ததுதொட்டிந்தப்பெரும்பாதகன்புரிந்த
மறந்தனக்குநேராவசுந்தரையிலில்லையுயிர்
துறந்தவிவனைத்தொன்னிரபத்தாழ்த்த
மறந்துகொடுசேறல்மாண்போவெனக்கரைந்தார். (௫௬)

அந்தமொழிகேட்டருஞ்சாரதருரைப்பார்
இந்தநெடும்பதியினெம்மானெழினிசியின்
முந்தவுணவயிலான்முகிழாவிருவிழியும்
வந்துயிர்நீத்தானதனான்மாண்டவுல்கெய்தினனால். (௫௭)

இன்னபொழுதத்திருங்காரியமியைந்தே
முன்னியுணற்றிமுகிழாதிருகண்ணும்
பன்னுவரேனுமம்பரமபதிக்கணித்தாய்த்
துன்னுகிற்பாரென்றுசொல்லுஞ்சிவாகமமே. (௫௮)

இப்பதியினெந்தைக்குரியவெழினிசியில்
ஒப்பொருவரில்லாதவுத்தமனாநாடியோன்

மெய்ப்பெருமையென்னுன்வியந்துரைக்குமாறன்றால்
அற்புதனைத்தேர்ந்தருட்கடலன்னிரென்றேர். (ருக)

மாதரசிபாகத்தெம்மானைத்தாழாதவிலே
மாதுபெரருட்டர்தவான்பதம்பெற்ருனெனினக்
கோதில்கருணைக்குணக்கடலேயுள்ளபடி
யோதுகிற்போர்தஞ்சீருரைக்குந்தரமேயோ. (சுo)

வேறு.

பாவமித்திரனெனப்படும்பரிசினனுமத்
தேவமித்திரன்வீடுபேறெய்தியதிறமீ
தாவலானமரேசனையன்பினுனன்று
மேவுசம்புதாசன்கதியடைந்தமைவிரிப்பாம். (சுக)

தேவமித்திரன் கதிபெறுபடல முற்றிற்று.

சம்புதாசன் கதியடைந்த படலம்.

சிவதருமந்தனைக்குயிற்றத்தேமகன்றுணையேற்கு
நவமலிசிந்தையருமடிவைப்பினுக்குநானிலமேல்
எவமகற்றும்பரிமேதப்பயனெய்துவாரென்னப்
பவனுரையாஞ்சிவாகமங்கள்பரிவினுரைத்திடுமன்றே. (க)

அத்தருமந்தனையன்பினுற்றுநர்தம்பெருவளனும்
அத்தருமக்கிரும்பொருளைப்பயன்படிப்பார்தஞ்சீரும்
இத்துணையென்றெம்மனேரெடுத்துரைக்கும்பரிசன்றென்
றத்தனுமாபதிசொன்னவாகமங்கட்டுரைத்திடுமால். (உ)

சொன்னதருமந்தனக்குத்துணையாகவிருநிதியம்
மன்னியதொன்முதன்மகிழுமாண்பினியற்றிடினென்று
மன்னதொன்முதல்வித்தினங்குரிக்குமென்றெடுத்துப்
பன்னுமருமறையெனினிப்படியென்னப்படுவதோ. (ங)

ஆக்கைவருத்தியுமன்னவறங்குயிற்றும்பரிசுடையார்
நீக்கமிலாவானந்தநிருத்தநிலவும்பதத்தார்
தூக்கியசேவடியெய்தித்துயரமொழிந்திடுவரென
மாக்கனிவினெடுத்துரைக்குமாதேவனுகமமே. (ச)

உள்ளவாறீத்தருமமுஞற்றிடுமெய்ப்பரிசுடையார்
கள்ளமேயலகைமுன்னுங்கடும்பரிசமுறலாகார்

அள்ளிவிடமுண்டபிரானடிமலர்க்கேசார்பாவார்
விள்ளாரவமுன்னுயவேவதையுருரெனுமறையே. (௫)

நாம்புகழுமித்தருமாலிவுறச்செய்வாரென்றுந்
தாம்படிமேற்பலதுயரந்தணவாமேயுற்றிறுதி
யாம்பொழுதிரவுரவமுன்னருநிரயம்புகுவரென
வெம்பனிறெடுத்துரைக்குமிறைவனருளியமறையே. (௬)

இன்னவாறொருசம்புவிணையடிக்காட்புரிநீர்மை
தன்னமிலாதுளுற்றலிணித்தரையின்மேலவன்றனையே
முன்னியெவருஞ்சம்புதாசனெனமொழிந்திடுவார்
அன்னவனுமாபதிதாளடைந்தமைசாற்றுதுமாலோ. (௭)

வேறு.

கானம்வரம்பிலாதுடைத்தாய்க்கற்றோர்சாலச்செறிவதுமாய்
மானம்வரம்பிலாப்பரசுமலர்க்கைராமன்வாழ்நாடிங்
கானவரம்பிலாமதமாவணிகளணிகளாக்குழும
வானவரம்பன்காத்தோம்பும்வளநாடென்றுமலைநாடு. (அ)

அன்னநாட்டின்மலைச்சிகரத்தருவியனைத்துந்திரண்டெழுந்து
பொன்னுமணியுநெடுந்திரைக்கைபொருந்தியென்றுமிழிந்துவரும்
நன்னலஞ்சான்றெனைத்துவினைநாடியகற்றுநதிப்பாங்கர்
மன்னும்பதியினொருநான்குமறையோர்தவத்தாற்றோன்றியோன். (௯)

வேறு.

அரியமாமறைகூறிடுமெந்தமில்பிரம
சரியநன்னிலைமேவினோன்பின்னுகன்ருள்கள்
கருதிடும்பெருஞ்சிந்தையானவன்கழனுடுந்
திரிபின்மெய்த்தவர்சார்பினுற்செறிந்திடுநலத்தான். (௧௦)

உத்தமச்சிவபுண்ணியமுதிர்ச்சியானுவனக்
கத்தனேதியசிவாகமங்கடைப்பிடித்தொழுகி
நித்தனின்மலமணியையுநீற்றையும்புனையும்
வித்தகச்சிவவேதியர்தமைவிழைந்தடைந்தே. (௧௧)

இறைவனாருள்பெறுநெறியாதெனவினையோர்
கறைவிராவியகண்டனார்கண்டவாகமத்தின்
முறையினுற்செயுந்தீக்கையேமுமலமோசனஞ்செய்
தறவனாரடிப்பத்திமையளிக்குமென்றறைந்தார், (௧௨)

அன்னமாமொழிகேட்டவனவரடியிறைஞ்சிப்
பொன்னவாஞ்சடைப்புண்ணியன்புண்டரீகத்தாள்

மன்னுமன்பொடுவழிபடுநெறியுணர்க்கெனனும்
முன்னியாங்கவரன்பினன்மொழிதன்மேயினரால். (கங)

ஆகமத்தினிற்றீக்கையையடைந்தரன்கழற்கண்
பாகநின்றவன்றிருவெழுத்தஞ்சுமுச்சரிப்பார்
ஏகநாயகனேலவார்குழலியாமிறைவி
பாசநாயகன்பதநிழலெய்துவர்பாங்கால். (கச)

பின்னுங்கூறுதுமெனைத்துளபீடுசான்மறையுங்
கன்னிபாகனேயிறையெனக்கட்டுரைத்திடுமால்
அன்னதன்றிமற்றயலவர்தம்மையுமறைதல்
இந்நிலத்துபசாரமென்றிசைப்பராலின்னும். (கரு)

மறையினந்தநால்வருக்கிறைவகுப்பதுசொல்லா
னறைவதன்றுகைக்காட்டுமற்றன்னதன்பயனே
இறைவனோடொன்றலிருவிரன்முடக்கியசெய்கை
முறையின்மும்மலமோசனமூவிரல்விலக்கே. (கசு)

தமருகக்கரஞ்சிருட்டிமற்றபயந்தான்றிதியென்
றமையுமோதுசங்காரமிங்காமழுக்கரமே
சமைதிரோபவமூன்றியதாளனுக்கிரகம்
அமலன்குஞ்சிதபதமவனவயவத்தொழிலே. (கஎ)

மாயனுந்திமலரவன்வருதலுமலரோன்
ஏயதோமுகந்தனிலவன்வருதலுமினையோர்
ஆயமாமறைகூறியவரும்பரமன்றால்
நீயுணர்ந்திடுமற்றதற்குரைப்பதெந்நியதி. (கஅ)

வேறு.

போதாசனன்கரியோன்புரந்தரனாதியர்தமக்கு
மாதோர்பாகன்றனேபரம்பரனுமறையனைத்து
மோதாநிற்பதுகருதினுவனையெனைத்துளவுயிரு
மாதேவரென்றுரைக்குமனுவொன்றேசான்றாமால். (ககூ)

தரணியிலாருயிர்களுக்கந்தனைப்படைத்தன்மிகக்காத்தல்
பரிவினொடித்திடன்மறைத்தலருளலெனப்படுமைந்து
கருமமுஞற்றிடுமவர்க்குக்களைகணுபவரையந்தம்
புரிதரலானரனென்னப்புராந்தகனைமறைபேசும். (உ0)

மும்மறையினடுவொன்றுமூவிரண்டொடொன்றுகுஞ்
செம்மையலிகாண்டத்துத்திகழ்நடுக்காண்டத்தேழு
மெய்ம்மைதிகழ்சங்கிதையின்மேவுநடுவினிலொன்று
மெய்ம்மையுமந்தாதியொழிந்திலகுமவன்றிருநாமம், (உக)

உலகமெலாம்விரியுமுதற்காலத்தினெவனுள்ளான்
பலவகையபுவனநாயகரையெவன்படைத்துடையான்
நிலவுலகமீளவும்வந்தொடுங்குங்காலெவனுள்ளான்
தலைவனவனெனமறைகடணப்பிலாதெடுத்தோதும். (உஉ)

உறங்குவதுபோலுமொருசாக்காடிங்குலகினர்தா
முறங்கிவிழிப்பதுபோலும்பிறப்பென்னுமுரைக்கிலக்காய்
நறுந்துளவத்தெரியல்புனைநாரணனும்பிறப்புளனே
லறந்தனையேகளையுமறையவனையுமேயிறையெனுமோ. (உ௩)

வேறு.

ஈசனுரைத்தவாகமங்களெடுத்தேகூறும்பொருண்மூன்றும்
பேசிற்பதியேபசுவோடுபாசமென்பர்பெருமறைசொல்
தேசுமலியும்பதியையான்மாச்செறியுமுத்திச்சிறம்பலவால்
நீசற்றறிதியென்றருளாணிகழ்த்தப்புக்கார்நெறிமுறையான். (உச)

கந்தங்கெடுகைகுணங்கெடுகைகன்மங்கெடுகைமலங்கெடுகை
நந்துந்தனுமுத்தியினழியாதிருக்கைமாதர்நலமென்றுந்
தந்தங்கரணம்பதிக்கரணமாகையுயிர்தானழிகையஃ
தந்தமிலதாஞானமுறலரும்பாடாணம்போன்றிருத்தல். (உரு)

என்னவுரைக்குமிவையெனைத்துமியம்பிற்பழிசேர்முத்தியெனச்
சொன்னவிறைநூலினியனுக்கடுகள்சேர்மும்மைலநீங்கி
அன்னவருளோடணைந்திறைவனடிநீழலிற்சென்றணைந்துநிற்கும்
நன்னர்முத்தியேமுத்திநலனூர்முத்தித்திறனிதுவால். (உசு)

தூரவனுக்காற்பரிசத்தாற்கூறும்வாக்காற்பாவனையால்
விரவுநூலானியோகத்தான்வீறுசெறியவுத்திரியதனாற்
கரவுமலிமும்மலநீக்குங்கருதாருயிக்கடைவினி
பொருவிலிரண்டுதிறப்படுமால்புகழ்சாலவுத்திரியென்பதுவே. (உஎ)

ஞானவதியேநற்கிரியாவதியோடென்னநம்பனுரை
யானவரியவாகமங்களருளிச்செயுமாலரன்கழற்கே
மேனவன்பிங்குடையாய்நீமேலாந்தீக்கைதனையெய்தித்
தானமதமாவுரியான்றன்சார்பேயடைகவென்றனரால். (உஅ)

அந்தத்திக்கைமுத்திறமாவாகமங்கட்டுரைக்குமவை
சந்தச்சமயம்விசேடமொடுசதிர்கொணிருவாணமதென்ன
மூந்தப்புகலுமவையனைத்துமுறையேயெய்தினுலலது
சிந்தப்புரமூன்றெரித்தானைச்சேரலரிதாமென்பாரால். (உகூ)

நாதமார்க்கத்தனக்கென்றுஞ்சமயந்தகுமாலெஞ்ஞான்று
மேதமேயில்சகமார்க்கம்புத்திரமார்க்கமென்பவைகட்

கோதும்விசேடமென்றுரைப்பருலப்பில்சன்மார்க்கந்தனக்குப்
போதகிருவாணமதென்னப்புராரிமறையும்புகன்றிடுமால். (௬௦)

வேறு.

பரமதப்பொருள்பாங்கினினுணர்ந்தபின்சுபக்க
மரபினோர்ந்துவைதிகசைவமாண்பினிற்றேர்ந்து
பரமனாரடிப்பதுமமேநாடியபனவோன்
பரிசினைத்தெனப்பகரவும்படுவதோபார்மேல். (௬௧)

என்றுணர்ந்தவனெம்பிரானியம்புமாகமத்தி
னொன்றுமெய்மைசாரிக்கையையுற்றிறைசரித
நன்றுகேட்டுளங்கசிந்துநம்பானமர்தலக்கே
சென்றுதான்புதுக்குஞ்செயன்மேற்கொடுதிரிந்தான் (௬௨)

சினகரந்திருமதின்முதலாயினசேலூர்
அனகனுக்கதியாதரத்தொடும்புரிகிற்போர்
பனசபூடணனுருப்பெறுவாரெனிற்பாரிற்
கனிவினாற்புதுக்குநர்பலன்கழறவும்படுமோ. (௬௩)

மனைகடோறும்புக்கிருகையேற்றவர்தருமாழை
தினையனைத்துந்தன்னுடல்விருத்தியிற்செலுத்தாது
மனமுவந்தவர்தரும்பொருண்மணிமிடற்றிறையாம்
அனகனாலயக்கேகொடுத்துதவியாங்குழல்வான். (௬௪)

தன்முயற்சியான்வரும்பொருளனைத்தையுந்தாழா
தன்பினாலயத்தொழில்செய்வார்க்களித்தமரேசன்
மன்னுமாலயமதில்சுவர்கோபுரம்பிறவும்
அன்னவேதியன்புதுக்குவான்றிரிந்தனனம்மா. (௬௫)

இப்பணிக்கணேநின்றிடுமெழிற்சம்புதாச
விப்பிரப்பிரான்விழைந்தொருதினந்தனின்மேவார்
முப்புரந்தழற்படுத்தவன்மூதெயிற்காஞ்சி
வைப்பையெய்தியாண்டங்ஙனம்புரிந்தனன்மகிழ்வான். (௬௬)

கம்பமேவியகண்ணுதற்பணிகனிந்துஞற்ற
நம்பனாரடிக்கன்பராநயத்தகுசில்லோர்
உம்பரோதுசீர்முல்லையின்சிறப்பெடுத்தோத
அன்புதன்பிடர்பிடித்துந்தவாங்கணைந்தனனால். (௬௭)

அணைந்தவந்தணன்மங்கலவாவிநீராடி
அணிந்துநற்சிவசாதனமங்கணன்கோயில்
பணிந்துமும்முறைவலம்வந்துபரிவொடும்போந்து
குணங்கடந்தவக்கோமணியுடன்கொடியிடையை (௬௮)

வலம்வந்தெம்மையாளுடையவள்ளலையுமைதனைமெய்
கலந்தவன்பினாருச்சனைமுதலியகடன்கள்
மலந்தெறத்திருத்தொண்டுசெய்மாண்புடைமறையோன்
புலங்கசிந்தவனாற்றியேதோத்திரம்புரிவான். (௩௯)

வேறு.

அத்தனைஞானக்கனியைக்கறைமிடற்றுச்
சுத்தனைமுக்கட்சுடர்க்கொழுந்தைத்தொன்மறைசொ
லத்தனையெங்களழகனையனாதிமல
முத்தன்சீர்மொழியாதமொழியென்னமொழியே
முதல்வன்சீர்மொழியாதமொழியென்னமொழியே. (௪௦)

வம்பமருங்கூந்தன்மடவாளொருபாகத்
தம்பவளமேனியழகனைத்தென்காஞ்சிநகர்க்
கம்பனைமுக்கட்கருமணியைமுல்லைவன
நம்பனையேவாழ்த்தாதநாவென்னநாவே
நயந்தவன்சீர்வாழ்த்தாதநாவென்னநாவே. (௪௧)

கம்பமதமாகளிற்றுரிவைப்போர்வையனை
உம்பர்பிரானையுமையாளொருபாகத்
தெம்பெருமானையெழிலார்வனமுல்லைச்
செம்பயனைக்கேளாதசெவியென்னசெவியே
சிற்பரன்சீர்கேளாதசெவியென்னசெவியே. (௪௨)

படநாகணிவானைப்பாண்டரங்கத்தானைத்
திடநான்மறைசொல்சிவனையணியாரூர்
உடையானையென்னையுடையானைமுல்லைவனக்
கடவுளைச்சென்றெய்தாதகாலென்னகாலே
கருதியவன்கோயில்புகாக்காலென்னகாலே. (௪௩)

வேறு.

அரிதினேத்தியாங்கின்னணமறையவரகத்திற்
பரிவினோடுகையேற்றுண்டுபரம்பரன்றனியை
அருமையாகவேபுதுக்கவுமார்வமீக்கொண்டு
திரிதந்தான்பலதேத்தவன்செம்பொனைநாடி. (௪௪)

ஆலயத்திருக்கோபுரமதின்முதலாய
சாலவேபுதுக்குந்தொழிறன்னைமேற்கொண்டு

மூலகாரணன்முழுமுதன்முக்கணெம்பெருமான்
காலகாலன்றடோர்முதவணமர்ந்தனன்கனிவான் (௪௫)

இன்னவாறவனெழுகுநாளிவற்கெதிர்மறையா
மன்னுமாறொருமறையவன்மாதர்தங்காதல்
துன்னியாங்கிறைதுணைக்கழலடைந்தனனென்ன
அன்னவன்கதையுரைக்கெனச்சூதனுங்கறையும். (௪௬)

சம்புதாசன் கதியடைந்தபடல முற்றிற்று.

சித்திரகன்மன் கதியடைந்த படலம்.

அம்மைபாடியவணைந்திடவனையாட்கலப்பில்சேர்க்கழலளிப்பதாய்ப்பின்னோர்
தம்மதாருயிரோர்வணிகனுக்காத்தந்ததாயன்றுதாண்டவங்காளி
நம்மையாளுடையிறைவனார்நடிக்கநயந்துகண்டதாய்நலக்கநின்றோங்குஞ்
செம்மைசேர்புகழ்மருவியநின்றுதிகழுநாடெனுந்தொண்டைநன்னாட்டில். (௧)

அம்மையப்பனையமரர்பிரானையணங்கொர்பாகனையருந்தவத்திராமன்
மும்மைஞாலமுந்தொழத்திருவிழவுமுன்னாற்றுமூதூரெனயாண்டும்
எம்மையாளுடையிறைவனைமயிலாயிறைவிபூசனையியற்றுமூரென்று
செம்மையாலுலகெங்கணும்புகழச்சிறந்துமிக்கதுமயிலைமாநகரம். (௨)

அன்னமாநகரந்தனிலொருநாலாரணம்பயிலந்தணர்மரபில்
வந்தவன்பெயர்சித்திரகன்மனென்றெஞ்ஞான்றினிதுரைக்குமாஞாலம்
பொன்னெனத்தகுமம்மரபுதித்தும்புனிதமில்லவர்போலவன்புவிமேல்
வன்னெடுந்தொழில்புரிபவனாகிவஞ்சநெஞ்சனாயவண்சரித்திருந்தான். (௩)

இனையன்வேத்தியல்பொதுவியலென்னுமிருதிறத்துநாட்டியநன்னூல்பயின்று
கணியுமாமொழிக்காரிகையார்பாற்காதலானவர்பழகிடவிசைநூல்
இனிதுதான்பயில்வித்திடுவோனென்றியாருமேசொலவிருந்தனனிவனோ
அனகனெம்பிரானடிமலர்பரசாதவலனாய்த்திரிதரும்பரிசுடையான். (௪)

வேணிமேலொருவேணிவைத்தோங்கும்விமலனார்புகழ்மேவிடாதென்றும்
நாணிலாதுதன்பால்வருவாரைநலியுமாசெயுநாரியரில்லங்
காணியேயெனமருவியங்கவற்குக்காற்றொண்டேசெயுங்கருத்தினனோர்நாள்
மாணிபால்வருங்கூற்றினைக்குமைக்கும்வள்ளலாரருண்முன்வழிகாட்ட. (௫)

முன்னையூழிவன்றனைப்பிடித்துந்தமுல்லைவாயிலைமுன்னணைந்திறைவன்
அன்னையாங்கொடியிடையினொடென்றுமமருமாத்தலம்யாண்டுளதென்றே

இன்னலேபுரிதருங்கொடியோனும்யாரையுந்தனிவினவிலாது
வன்னெடும்பயோதரம்விலைபகருமாதரார்மறுகினைமருவினனால். (௬)

மறுகிலெய்தியாங்கொருமடமானைவலிதிற்கண்டவள்வசந்தனிலொழுகி
முறுகுகாதலாற்கைத்தெலாமவட்கேமுன்னிநல்கியோன்மொழிதருகின்றான்
இறுகிடைக்குடமுலைச்சியர்சமயமெண்ணலேசமயம்மவரில்லங்
குறுகலேவிசேடம்மவர்தம்மைக்கூடலேநிருவாணமென்பதுவே. (௭)

அவருந்தானுமொன்றுவதேயாகுமவலந்தன்னைநீத்திடுமபிடேகஞ்
சிவனுரைத்திடுமாகமமுறைக்குஞ்செய்தியன்றெனத்தெருமராநின்று
பவர்வணச்சடையரன்பதக்கன்புபயக்குநெஞ்சுடைப்பாவைதனிலத்தே
கவர்மனச்சிறியானுமுண்டுறங்கிக்காலமங்கலகில்லனகழித்தான். (௮)

அன்னமாமடமாதுவெம்பழிபாவத்தினுக்கஞ்சியாங்குநிற்பவளெங்
கன்னிபாகனுக்கடிமையாயிருந்துங்கருணையேயின்றிக்கைத்தின்மேல்விழைவு
மன்னிவீணரையணைந்துநாள்கழிக்கின்வருஞ்சினக்கொடுங்கூற்றுவந்தணைந்தால்
என்னையான்புரிகேனவன்றன்னாலிடருறுதிவண்வாழ்வனேவறியேன். (௯)

என்றுநாடியசிந்தையாளச்சமெய்திநாடொறுமெம்பிரான்றலக்கே [மன்
சென்றுதொண்டின்மேனின்றனளவள்காற்றொண்டின்கீழ்நின்றசித்திரகன்
துன்றுசூசியுமிழையுமேயென்னத்தொடர்ந்துகாதலிற்றன்றொடக்குண்டான்
அன்றொர்ஞான்றவடன்னொடுமமலனைமருமாத்தலமண்மிவந்தடைந்தான். ( )

வந்துகோயிலுட்புகுந்தவளோடுமைத்தமாமணிகண்டனைமகிழ்வாற்
சிந்தைசெய்குநருள்ளமேமருவுந்தெய்வநாதனைச்சிறுகிடைநுதற்கீற்
றந்தில்வாணுதலம்பிகைதன்னையடைவிற்கண்டவன்றன்னையுமறந்த [த்தால்.
சிந்தைமேவியேயிருகரங்குவித்துச்சென்னிமேல்வைத்தான்செய்தபுண்ணிய

அங்கவன்றிருப்பணியினைத்தொடங்குமன்பனுஞ்சம்புதாசன்சேர்த்துள்ள
வெங்கொடுங்கற்கள்சந்நிதிமருங்கேமிகவிறைப்புண்டுகிடந்தமைநோக்கித்
தங்குகாதலினவளிருகாலைத்தகவருத்துமென்றதற்குளைந்து
செங்கையாலெடுத்தங்கொருமருங்குசெறித்தனன்சிவநெறியறியாதான். ( )

இன்னவாறந்தப்பதிதனத்தலத்தினென்றும்வாழ்க்கையேமேவியபடியாற்
கன்னிபாகனைக்கண்டதோர்பரிசாற்கைகளஞ்சலிகூப்பியமுறையால்
வன்னெடுங்கற்கள்சேர்த்திடுமாற்றால்வஞ்சநெஞ்சனேயாயினுமவனே
என்னையாளுடையிறையவன்வதியுமிருஞ்சிலம்பினையெய்தினனம்மா. (௧௩)

வேதநாயகன்றிருப்பணிக்குரியவெய்யகற்களைச்சிரத்தையொன்றின்றிப்
போதவாங்கிருத்தியபுலைமறையோன்புனிதன்மேவியபொங்குசீர்க்கயிலை
நீதியானடைந்தனனெனினிமலனிலவுமாலயம்புதுக்கியநின்ற
கோதில்வேதியன்சம்புதாசன்முன்குறித்துறும்பதங்கூறுதலரிதே. (௧௪)

வேறு.

உடம்பாட்டினெதிர்மறையினுமாபதிக்கேபணிபுரியுங்
கடம்பாட்டைமேற்கொண்டார்கதியடைந்தபரிசுரைத்தாம்
இடும்பாட்டினுட்கிடவாதெம்பிரான்றனைக்கண்டு
மடம்பாற்றுந்தொண்டைமான்வழிபாட்டையுரைப்பாமால். (௧௫)

சித்திரகன்மன்கதியடைந்தபடலம்முற்றிற்று.

தொண்டைமான்வழிபடுபடலம்.

சீர்நாடுசெங்கமலத்திருநாடுதிருவாரூர்
ஏர்நாடுநகர்மேவவெங்கைபிரான்றுறக்கமகன்
ஞர்நாடுமலர்த்தாரானருந்தவநாடியவணைந்த
நீர்நாடுபெருநாடுநிகழ்த்திடுநன்னீர்நாடு. (௧)

இருமுனிவர்நடங்காணுமிரும்பதியுமிறையொருத்தி
கருவுயிர்ப்பத்துணைசெய்தகவின்றலனுமருஞ்செல்வ
மருவுமொருபெருந்தோணிவார்கடன்மேன்மிதந்ததெனுந்
திருநகரும்படைத்ததொருசெம்பியன்றன்றிருநாடு. (௨)

வாகையாற்செம்பியன்றன்வன்மையாற்கோலோச்சும்
ஓகையாற்சிறந்தபதியுயிர்க்கெலாம்பெரும்பந்தம்
போகையானிலவிழிப்புணர்க்கையானெவ்வெவரும்
நாகையாதெடுத்துரைக்குநலத்ததொருகடனாகை. (௩)

புலிப்பறழும்புல்வாயும்பொருந்தியொருதடத்தென்றுஞ்
சலிப்பின்றிநீரருந்தத்தடவுக்கையாளியொடு
புலக்களிறுநட்பாகப்புணர்தரநல்வளவர்பிரான்
கலிப்பகைதீர்த்தரசாண்டகவினகரங்கடனாகை. (௪)

இந்நகரந்தனைப்புரப்பானிரணியமன்றினைவேயு
மன்னன்வழிவருசீரான்மறங்கடிந்திட்டறனோம்பும்
பொன்னனையகுணமுடையான்பொறையினிலமகளனையான்
மின்னவிரும்வேணியற்கேவியனன்புபுரிநீரான். (௫)

ஒருஞான்றம்மன்னர்பிரானோங்குபதாகினிசூழ
வருவான்வேட்டையின்மனமாய்வலைமுதலபொருள்கொண்டும்
வெருவாதுமோப்பத்தான்விலங்கினங்களுணர்த்துகிற்குங்
கருஞாளிகைக்கொண்டுங்கானெல்லாந்திரிதந்தான், (௬)

தானமாதரக்கரிமாசாரங்கமெய்கிடிநி
தானமாவனவிருகமனைத்தையுந்தன்சரங்கொண்டு
தானமாகொலைபுரிந்துதடவரையேயெனக்குவித்துத்
தானமாவலிகையேற்றான்மருகன்பொறைசார்ந்தான். (எ)

இப்பொறைதான்பசுந்தமிழுக்கெழில்வடாதெல்லையெனச்
செப்பநிலவியதென்றாஞ்செழுந்தவத்துக்குறுமுனிவற்
கப்பனாநல்கியகுமரனருந்தமிழையறிவுறுத்துந்
திப்பியமால்வரையென்றுந்தெரியானாய்த்திரிந்தான். (அ)

நிழலேபோலவ்வரசைநெடிதுதொடர்தருமெயினர்
கழலேறுகாலினர்தாங்கதுமெனச்சார்ந்தவன்குறிப்போர்ந்
தழலேபோனனிகொதித்திட்டலகில்விலங்கினம்படுப்ப
எழலேயுநெஞ்சத்தாரொல்லாருமியைந்தனரால். (கூ)

ஓடியெறிந்துவலையிருத்தியொருங்கிளைதூய்ப்பார்வைதனைக்
கடிதுவிடுத்தவைகலங்கக்கைக்கொண்டுபறையடித்து
நெடிதுகுறித்தவண்கோடுநேராதவிலங்கினமும்
படவினைந்தாண்டெழுப்புவார்பரிசினைத்தென்றுரைப்பதுவோ. (க0)

துணையாகவந்தார்கள்சூழ்ச்சிதனிற்பிழைத்தவற்றைக்
கணையாலாருயிர்வாங்கிக்களையிலிறும்பூதெய்த
இணையாருமில்லாதவேந்தனுமற்றங்கொருசார்
அணைவான்றன்னந்தனியேயடவிமுழுதுஞ்சரித்தான். (கக)

கிழியீடுநேர்பட்டாலெனக்கேசங்கனமாக
விழியாலமெனலாகவில்லாகக்கொடும்புருவம்
மொழியாலைக்கரும்பாகமுகிழ்முலைமொட்டாத்தேமா
நிழலூடியிருந்தாளைநேராகக்கண்டனனால். (கஉ)

நீரோநன்னெடுவரையோநிலவுலகமனைத்துண்டான்
ஊரோவவ்வலரிபரிந்தோம்புகின்றபேருலகோ
ஓரேயுநெடும்பார்தன்செறிபிலனோவின்னரென
ஓரேனலென்னுயிரையொருங்குவருத்துநர்தமையே. (கங)

வேறு.

என்றான்றன்னைத்தான்மறந்தானிதயங்களித்தான்வேட்கையின்மேல்
நின்றானென்பதொழிந்தானென்னெடியதவமேயோவென்பான்
அன்றார்கலிநல்கியவமுதோவணைந்ததென்பாணைம்புலனும்
வென்றார்போதுமவர்தமையேவிழைந்துநின்றான்விறல்வேந்தன். (கச)

ஒருவாறறிதிற்றேர்ந்தவர்தம்முறைமையேபகர்ந்தாண்டுரைசெய்வான்
மருவார்மலரோவானமுதேவானோரோந்தன்மனமகிழுங்

குருவார்மணிப்பூண்சசிக்கொடியேகுடிலத்தவருக்கோர்விருந்தே
திருவேநீயார்யார்பெற்றசெல்வமென்றான்செங்கோலான். (கடு)

கற்பேபடிவங்கொண்டகனங்குழையார்நெஞ்சங்கவன்றவர்தாம்
பொற்பேபடிவங்கொண்டனைக்காணப்பெருவினுணிலராய்
மற்போர்வல்லாய்நானேதான்மணிப்பைந்நாகத்தவருலகம்
அற்பாற்புரக்குந்தனுசனென்பானரியதவத்துவருகின்றேன். (கசு)

இனைந்தவரசனெழின்முகத்தைநோக்கியெம்மையாளுடையாய்
அனந்தனிகராமெந்தையைக்கண்டடைவொடென்னைமணம்பேசிற்
கனிந்தசொல்லான்மன்றலயர்விப்பானெனிற்காசினிமாட்டுப்
புனைந்தபுகழெய்துவையென்றுபுனையுமுரைத்துப்போந்தனரால். (கஎ)

கரந்தாருருவங்காண்கிலனுக்கன்னெஞ்சயர்ந்தான்காமுகனுந்
திரிந்தான்காமசரம்பாயத்தெருமந்தொன்றுந்தெரியானைப்
பரிந்தாங்கவர்சொல்வழிச்சென்றேபார்த்துமென்னப்பறைந்தடைந்தான்
தருந்தாருவனுன்பரிவாரந்தனதுநாடுசெலவிடுத்தே. (கஅ)

வேறு.

கண்டுசென்றுதனுசன்கழல்வணங்கியெதிர்நின்
றண்டர்வானனையெனலாமனகநின்புடைவரும்
புண்டரீகைபொருவும்புனிதைதன்னைவதுவை
கொண்டுநின்றுசுகமெய்திடநினைக்குறுகினேன். (கக)

என்றியம்புமரசன்குறியெனைத்துமினையோன்
றுன்றுமாமுகனுரைத்திடவுணர்ந்துதுயர்தீர்ந்
தின்றுநுன்வரவுநல்வரவதென்றுரைசெய்தே
மன்றலெய்திடவுரைத்தனனம்மாசுணவிறை. (உ0)

மன்றலெய்தியொருமாமதிமுகத்திருவினே
டன்றினன்குவிழைபோகமயராவலகினுள்
ஒன்றியின்னணமயர்ந்துசபவோனையினைய
நன்றுமஞ்சனொருவன்றனையுநல்கினரரோ. (உக)

ஆழிவாயொருசலஞ்சலநிகர்க்குமமைதி
தாழவேயொருமகக்கொடைதனைத்தருகுவார்
காழிமாநகர்வருங்கவுணியற்பெறுமெழில்
வீழிவாய்ப்பகவதிக்குநிகரென்றுமிளிர. (உஉ)

உச்சிமோந்தனருகந்தனளுவப்பெறுவதோர்
நச்சுமெய்த்தவமஃதியாதுகொலெனுநவிலுவார்
பிச்சனுயினனிவற்பெறுபெருந்தகையிதோர்
வைச்சசேமநிதியென்றுளமகிழ்ந்தனரரோ. (உங)

மைந்தனல்கியதறிந்தமடவார்பலருமே
சிந்தையாரமகிழ்வெய்தியரன்றெய்வவுருவே
வந்ததென்னவறியாதவர்வழுத்தினர்களாற்
முந்தவன்னதுணைசெய்யமுயல்கிற்பதெவரே. (உச)

ஆடிநெய்த்திருவிழாவினையயர்ந்தவனிசெய்
நீடிருந்தவமெனப்பலருநின்றுபுகல
நாடுநல்லனிமித்தமுளவாயினநயந்
தோடினர்விழுந்தாருவகைகொண்டவரரோ. (உரு)

ஐயிரண்டொடுமிரண்டுதினமாகவவர்தாஞ்
செய்யபொன்னனையமாதருசெல்வனையெடுத்
துய்யவந்தவிறையேயெனவுகந்துமறைசொல்
தெய்வநன்னெறிநடாத்தினர்திறம்பலிலராய். (உசு)

வேறு.

நிலங்காக்குமனையொலாந்தலையெடுப்பக்குறும்பெல்லாஞ்
சலங்காக்குநெறியின்றித்தாமொழியத்தக்கோராம்
புலங்காக்கும்புனிதர்தமைப்புரப்பாளையினியவர்தந்
நிலங்காப்பாரென்றவர்க்குநிலங்காப்புமிட்டனரால். (உஎ)

பரிபிரதங்கரியாளென்றுரைத்தகடற்படைகொண்டு
கரிசுபுரிதருங்கொடியகயவரொடுங்கலந்தமர்செய்
பொருவரியபுரவலனுர்புனிதனடியேகருதித்
திரிதருமச்செயலேபோற்செங்கீரையாடினர். (உஅ)

நாட்டுமறையுட்பொருளைநலமலியும்வடமுல்லை
காட்டுமணிவிளக்கதனைக்காட்டியவன்றனையன்பி
னூட்டியவனருள்பெறுமெம்மனையர்பெருமானைச்சீ
ராட்டியகைத்தாயருந்தாலாட்டிமகிழ்ந்தனரம்மா. (உகூ)

கைப்போதுசென்னிவயிற்கவினக்கடன்ஞாலத்
தொப்போதகில்லாவுபர்மாசிலாமணியை
முப்போதுமேத்திமொழியவொருமூவுலகுந்
தப்பாதுகாப்பாருஞ்சப்பாணிகொட்டினர். (௩0)

கரவாயென்றுலகெல்லாங்கனிந்தடையவும்புனிற்றுச்
சேவாரும்வெல்கொடியார்தெய்வவருள்கொண்டுபகை
மேவாதுகாக்கும்விறல்வேந்துமினிநட்டை
வாவாவென்றுரைப்பதுபோன்மதியதனைவாவென்றார். (௩௧)

பெருமுத்தர்வழிபாடுபெரிதுஞற்றவொருவேயின்
வருமுத்தந்தனையன்பின்வழியன்றிக்காணரிதாம்

பரமுத்திதனைப்பயக்கும்பரம்பனைக்காண்பாளா
ஒருமுத்தநல்கென்றொருமுத்தநகையன்னார். (௬௨)

வம்பமருங்குறும்பகற்றுமாமாசிலாமணிதாட்
செம்பதுமமுடிபுனைந்துசெய்யகோல்கரங்கொண்டு
மன்பதைகாத்தடையலர்கள்மணித்தேரையுருட்டுகிற்குஞ்
செம்பியன்சேய்செய்யசிறுதேருருட்டுவாரானார். (௬௩)

வேறு.

நாகராசனுநாகமாமுலைக்கொடிநல்கியசுதற்கம்மா
பாகசாதனன்சசிவயின்மகப்பெறும்பரிசெனமகிழ்வெய்தி
யோகசாதகன்மங்குணித்தருமறையுரைத்தவாவவ்வேந்துக்
காகநாடியகன்மமுமுஞற்றினனஃதியம்பிடவற்றோ. (௬௪)

இன்னவாறவனுஞற்றியவேலையினிருப்புனனன்றுடன்
றன்னதாருயிரன்னவம்மடவாறன்னையன்பானோக்கிப்
பொன்னனையுனைப்பிரிந்திவணேகிடப்புந்திவைத்தேனென்றான்
அன்னதற்கவன்றிருமுகநோக்கிமற்றணங்கவனுரைசெய்யும். (௬௫)

எனைவலிந்துவந்தெழின்மணம்புணர்ந்தனையிருமையுந்தரவல்ல
தனையனைக்கனிந்துதவினைபிரிவெனுந்தகைமைசார்துயர்தந்தாய்
அனகநிற்கொருநீதியுமாவதேயழகிதென்றொருமைந்தன்
புனைவருந்திருப்புணரகிலாதிவண்போதுமோபுகலென்றாள். (௬௬)

மனைவியுள்வெயர்த்தியம்பியமாற்றமம்மன்னவன்றான்கேட்டு
மனநெகிழ்ந்தவண்மாழ்கியென்மடக்கொடிமற்றுனைமணஞ்செய்வான்
நினையவந்ததுமூழதிற்சாலவோர்நிகளமதிலையன்றே
தனையன்வேறுளன்வேறுதாரத்தினேஞ்சாற்றுவதென்னென்றான். (௬௭)

சேயனிகழ்ந்ததும்வினைவழியாவருந்திறம்புதல்வழக்கன்றால்
மயின்முறைக்குலத்துரிமையைமறப்பதுமன்னுரிமையுமன்றே
அயின்மலர்க்கரத்தவனுன்மாமகனெனவரும்புவியுரைக்கும்போ
தயனினைப்பயனிலையென்மொழியன்பொடுங்கேளென்றான். (௬௮)

நானளிக்குமித்தொண்டையங்கொடிதனைநல்லதோர்குறிப்பாகத்
தானெறிந்தனனெனிற்கடல்வழிவிடுந்தனக்கொருகவலின்றே
நானவார்குழன்மடந்தையிஞ்ஞாலமேயன்றிநாகமுமேனை
யானநானிலமனைத்துமோர்குடைநிழலளிக்குவனிவனென்றான். (௬௯)

அரசர்கோமகனகன்றன்னகன்றபினருந்ததிபோல்வாரும்
பரிவினீன்றதன்றுதைதனிசைவொடுபார்மிசைபடர்ந்தாரால்
பருணிதத்திருமகன்றனதன்னைசொல்பாணியாதலையாழித்
திரையிற்றொண்டையங்கொடியெறிந்தனனரன்றிருவடிநினைந்தன்றே. (௭௰)

ஊத்தைவாய்ச்சமண்கடல்வயின்விடுத்திடவும்பாரன்றிருநாம
வார்த்தையஞ்செழுத்தாலொருகற்புணைமருங்கில்வந்தெழுகின்ற
சீர்த்தநந்திருநாவினுக்கரசெனச்செம்பியன்றிருமைந்தன்
மாத்தடங்கடற்றிரைவயிற்றோன்றியம்மருங்குறுங்கரையுற்றான். (௪௧)

திரைகடந்துவந்தடைந்ததொர்பரிசினாற்செம்பியன்றிருமைந்தன்
இளையனென்றிடச்சிறந்தனன்றொண்டையாற்செறித்தலாற்றிரிபின்றிக்
களைதருந்தொண்டைமானெனயாவருங்கட்டுரைத்திடலானான்
தெரிமினென்றனன்சூதனும்பின்னுறுஞ்செயலவர்க்குரைசெய்யும். (௪௨)

கங்கைவார்சடைக்கடவுடனருளினாற்கடற்றிரைசையேந்தி
அங்கண்மாநிலந்தனில்விடுத்திடவஃதறிந்தசெம்பியர்கோமான்
துங்கமைந்தனையுச்சிமோந்துயிர்த்தருஞ்சுடர்மணித்தேரேற்றிச்
சிங்கவாதனக்குரியனென்றுரைத்தனன்செழும்புவிகளிதூங்க. (௪௩)

வந்தமைந்தனைக்கண்டவம்மாநகர்மாந்தர்கள்மதிகண்ட
சிந்துவென்னமாமழைமுகில்கண்டதொர்செழும்பைங்கூழெனநின்றார்
அந்திலார்புனைசெம்பியன்றானுமம்மகவினையன்பாற்கொண்
டந்திவானிறமேனியானருளினனகனிலம்புரக்கின்றான். (௪௪)

வேறு.

தன்னருமைத்திருமகன்றன்பேராற்றல்பெரிதுணர்ந்ததண்பார்வேந்தன்
பின்னெய்துவனவனைத்துமுன்னோர்ந்துகரிகாலப்பெருவேந்தன்று
முன்னடைந்துவென்றண்டதண்டகநாடாள்கவெனமுடியுஞ்சூட்டி
மன்னுரிமைச்சுற்றமுந்தந்தவன்றனைச்செல்கெனவாணைவழங்கினனால். (௪௫)

வேறு.

துரையன்பினிலாண்டருடாதையைத்தாளிறைஞ்சித்
திரையன்விடைபெற்றுவடாதுசெலத்துணிந்து
பரையன்றொருசேய்க்கெழின்மாமுலைப்பாலளித்த
உரைசெய்சிறப்போங்கியகாழியுவந்தடைந்தான். (௪௬)

ஆனந்தநடம்புரிந்தாருயிர்க்கின்பநல்குந்
தானந்தமில்லதொருசீர்த்திதழைத்ததென்றுந்
கானந்தயங்குகுழலுடியகாட்சிமல்குந்
தேனந்துசோலைத்திருத்தில்லையிற்சென்றகன்றான். (௪௭)

புகலிக்கிறைவன்வதுவைப்பெயரைப்புகன்றிட்
டகிலத்தவரும்வரக்கூயவரெய்தவன்றே
புகலற்கரிதாஞ்சுகபூரணப்பேறுநல்கு
நகரென்றுரைசெய்வியன்றானயந்தகன்றான். (௪௮)

முத்தாறுவலஞ்செயுநின்முதுகுன்றமேவி
அத்தாவமலாவருளாளவெனவரற்றிக்
கைத்தோர்மலநாடியகண்ணுதல்பாதமேத்திப்
புத்தேளிர்நாடும்புரிசைப்பதிபோந்தகன்றான். (சகூ)

மயணுடியமாலயன்மண்ணினலமந்தன்றே
அயணுடியநற்கடியன்னமெனத்திரிந்திட்
டயணுடியசீளழற்குன்றமுவந்துகண்டு
வியனுருமாதைப்பதிசேர்ந்துவிரைந்தகன்றான். (ருo)

மறைநான்கும்வெற்பென்னவிளங்கவுமாசிலாத
துறைநான்குநயந்தருள்கிற்பதுதாய்சவத்தோர்
குறைநாடியதீர்ப்பதுவாங்கழுக்குன்றமென்னத்
தறையோதியநன்னகமெய்திக்கணந்துபோனான். (ருக)

வேறு.

செம்பியன்றன்றிருநாடுசேர்ந்துதண்டகனுளைச்சிறந்துநாளும்
அம்புவியிற்றண்டகநாடெனக்கிளர்ந்துமந்நாடுகாடுமண்டிக்
கம்பமேவியபெருமான்றிருநகரீதெனக்காண்டற்கரிதேயாகப்
பம்பியசேனையுந்தானுமக்கானமுழுவதுமேபடர்ந்தானம்மா. (ருஉ)

அவ்வேலையர்நெடுங்கான்குறும்படர்ந்துசெறிந்துநாலாறுகோட்டந்
தவ்வாதுபிரிவெய்திச்சிறுகுடியேதுவன்றியவண்சரிப்போர்தம்மை [றும்
வெவ்வேகமொடுதொடர்ந்திட்டாறலைக்குஞ்செயலதனைமேற்கொண்டென்
இவ்வாறீண்டுடல்வளர்த்துத்திரிதந்ததிகபாமுமிகந்துமன்றே. (ருங)

தாயுரையின்படிவந்ததிரையனெனுந்தொண்டைமான்றன்னோடுற்ற
மேதகுநாற்படைகொண்டுநூழிலாட்டயர்வுள்ளமேற்கொண்டன்னோன்
காதுநெடுங்குறும்பிரவிகண்டவிருளெனக்கழித்துக்காஞ்சியென்னு
மாதிநகரம்புதுக்கித்தன்னரசுக்கிடங்கொண்டானவனியாள. (ருச)

இன்னநகரெழுநகரத்தொன்றெனயாவரும்பேசவிலங்காநிற்கு
மன்றியுமத்திசைமுகனுலஞ்சிக்கப்படுவதனைமைவதாகி
மன்றவுமையறம்புரிந்தமாநகரமெனநன்குவயங்குபீட (ருரு)
மென்றவெவ்வெட்டினின்மலருட்கமலமெனத்திசைபோயங்கிருந்ததன்றே.

வேறு.

இன்னதொன்னகரன்பதிங்குணர்ந்தநல்வேந்தன்
அன்னநன்னகர்புதுக்கெனவுறைதரவாங்கு
மன்னுசீர்மூலிகம்மியன்வகுத்தனனென்ப
இன்னனெஞ்சினேனெடுத்தெவனுரைப்பதப்பெருமை. (ருகூ)

சமயமாதியமூவகைத்தீக்கையுஞ்சார்ந்தோர்க்
கமையவேபுரிந்தாகமநெறியினுண்மார்த்தஞ்
சமைதரப்பரார்த்தம்புரிகின்றதன்னனியா
னெமையிங்காள்சைவவந்தணரிருக்கையுமியைத்தான். (ருஎ)

தீக்கைமந்திரமுதலியவங்கங்கடேர்ந்து
தக்கமாமறைநான்கையுமோதித்தாழ்சடில
நக்கனூரடித்தொண்டரைநாடுமந்தணர்வாழ்
மிக்கிருக்கையேயோர்புறமினிர்தரவிதித்தான். (ருஅ)

யானைதேருடனிவுளியேற்றம்பலதேர்ந்து
தானையாவையும்பயின்றுதம்பகைப்புலம்பொருது
மானமாவனதன்மையாய்ச்செறிதருமன்னர்
ஆனமாமரபோருறைவீதியுமமைத்தான். (ருகூ)

தங்கணெய்துநர்மணியினைத்தருதியென்றுசாவ
அங்கதற்கினமாவனவுண்டெனவறைவார்
தங்கைதந்தவான்பொருள்பிறர்தம்மதேயானுந்
தங்கைத்தென்றெனும்வசியர்சாரிருக்கையுஞ்சமைத்தான். (சு0)

வருவிருந்தினிதோம்பியேவைகலும்வானும்
பெருகுநற்புகழ்கூறிட்டப்பிறங்குமெய்ஞ்ஞான
மருவுமன்பொடுகொடைபலவழங்கிடவேளாண்
மரபினோருறையிருக்கையும்வரம்பிலவமைத்தான். (சுக)

நாற்பெருங்குடிவீதியுமன்றியநகரின்
பாற்படும்புறக்குடியுறைவீதிகள்பலவும்
ஏற்பவேயமைத்திறைமகனிடத்தினிதியம்ப
மேற்படுங்குலவேந்தனுமுட்புகவிழைந்தான். (சுஉ)

வேறு.

திசைமுகனுலஞ்சிக்கப்படுதலினுற்சிறந்தோங்கும்
இசைகெழுமுகாஞ்சிநகரெனநிலவுமாநகரைக்
கசிவுறுமெய்யன்பினெடுங்கடற்படையினோடிறைஞ்சி
நசையின்வலம்வந்தொருதனன்மனையினுட்போந்தான். (சுந)

வேறு.

அரசர்தம்பிரானரசரொடமைச்சரொடெய்தி
அரியணைக்கணுங்கமர்ந்தனனடங்கலர்தம்மை
வெருவுறப்புரிந்தியாவரும்விழைதரவுஞற்றிப்
பொருவருந்திகிரியைநனியுருட்டினன்புரந்தான். (சுச)

இனையவேலையின்முல்லைமாநகரெலாமடவி
துன்னியேதளவான்மறைபட்டதுதோன்று
தின்னமாநகரெய்தினனென்றுமேற்கடலிற்
சென்றுமூழ்கினன்சேனைகாவலர்க்கிதுசெப்பும். (௬௫)

என்றுதான்கடலாழ்ந்தனனின்றிவண்வதிந்து
குன்றவில்லிதன்றளிபலகுறித்தடைகிற்பேன்
சென்றெனத்தரியலர்தமைக்கடந்தசெவ்வேலான்
அன்றுரைத்ததுகேட்டனரணிககாவலர்கள். (௬௬)

அணிகவேலையையிறுத்தனராசர்தம்பெருமான்
கனிவிலந்திக்கடன்றனைமுடித்துணவயின்று
பணிநிலாக்கதிர்பாவலார்பான்மதிமுல்லை
எனுமலர்க்கொடியாண்டுமேமணங்கமழ்தரலான். (௬௭)

துளக்கிலாநெறிதோன்றலுமன்றவண்வைகி
இளைப்பினையர்வகலவோவெழின்மணித்தவிசிற்
களிப்பினொருகான்கண்டகாட்சியைப்பினைத்திங்
களக்கலாயினனங்கிராமுழுவதுமம்மா. (௬௮)

இனையவேலையிலேந்தலுங்கெண்டிசைதிசைப்ப
மனநடுங்குறக்கேட்டதோர்மாமணியோசை
அணிகவேலையினடுவணங்கறிதுயிலமரும்
புனமலர்த்துழாய்ப்புயலெனக்கண்வளர்பொழுது. (௬௯)

இங்கொராலயமிருந்திடவேண்டுமெய்பெருமாற்
கங்கருத்தயாமஞ்செய்வதாகின்றதென்னுச்
சங்கராசிவசந்திரசேகரசருவ
மங்களாகரவென்றுகையுச்சிமேல்வைத்தான். (௭0)

என்றுதோன்றினனியமங்கண்முடித்தனனேந்தல்
அன்றமைச்சரைக்கூயவர்க்கன்பினுணர்த்திக்
குன்றவில்லிதன்புனைமணிக்கோயிலொன்றீண்டு
நின்றதாகுமாலெனச்சிலர்நிகழ்த்துவாரானார். (௭௧)

ஐயகேளிவணம்பிகாபதியினிதமருஞ்
செய்யமாமணியாலயமீங்கிலைதேரின்
வெய்யராங்குறும்பர்களுறைகிற்பதுமேனாள்
வையமூர்ந்தந்தைபொருதோர்மலையரணுண்டால். (௭௨)

அன்னதாலதுபுழலெனப்படுவதஃதைய
இன்னதன்மையதென்றிவணெடுத்துரைப்பரிதால்

இன்னல்செய்கிற்போருறையுளினெழின்மணியோசை
என்னலாகுமற்றதன்சிறப்பறிந்தவாறிசைப்பாம். (௭௩)

வேறு.

கங்கைகுலந்தனில்வந்தோர்திருத்தில்லைநடத்திறைவன்கருணைவாழ்வாம்
அங்கணன்முன்பெற்றானுக்கெனக்கவியொன்றுரைத்தனுப்பவன்பாற்றீக்கை
இங்களவில்பேரருளாற்செய்தொருவீடளித்தபிரானிசைத்தசீர்த்தி
தங்குசேவையர்பெருமான்மரபினோரெஞ்ஞான்றுந்தழைப்பதம்மா. (௭௪)

கோட்டமிளங்காடேற்றுக்காடாமூர்சடிகைபல்குன்றவெண்குன்
றீட்டுமெயில்சிறுகாரையீக்காடுகாலியூர்படுவூரீதூர்
நாட்டுபுழல்சந்திரிகைசெங்காடுகுணபத்திரநயக்குஞ்செம்பூர்
வாட்டமில்லையூர்களத்தூர்வேலூர்வேங்கடம்புலியூர்மணவூர்தாமல். (௭௫)

எனப்படுமிக்கோட்டத்திற்புழற்கோட்டங்கனைக்கைக்கொண்டின்னல்
சய்வார், அனைத்துயிர்க்குமவரோணன்வாணனெனவுலகெல்லாமறையுநீ
ரார், உனற்கரியபெரும்பொருளெலாங்கவர்ந்தார்பகைப்புலம்வென்றோங்கி
வாழ்வார், புனக்குறவர்மடமானைக்கவர்ந்தானைப்பொருவாராய்ப்புரைசெய்
கிற்பார். (௭௬)

பவளத்தூண்வெள்ளெருக்கர்தூணிரெடுவெண்கலசபாடமோங்குந்
தவளநெடுமதிலரண்கொண்டொருகொடுங்கோலோச்சிடுவார்தம்மாலெந்தா
தவளங்கொள்கொலைக்களிற்றினூரியான்றன்வழிபாட்டிற்காலமின்றி [ய்
அவமதில்யாங்கழிக்கின்றேமெனவமைச்சருணர்ந்தாற்றவரசன்கூறும். (௭௭)

இன்றடித்தமணியோசையீதெனத்தேர்ந்தனனென்னவெடுத்துரைப்ப
நன்றதனைக்காணுமாநசைகொண்டாமெனத்தானைநடந்துசெல்லக்
குன்றனையகுஞ்சரமூர்ந்திந்திரனேயெனவேகக்கொடியோர்தாஞ்செய்
குன்றின்வயினத்திறையனெய்தினனெனச்சினந்தார்கோனுகன்னார். (௭௮)

இத்திறையன்றிருத்தாதைநமைப்பொருதிங்குடற்றவிவண்கரந்தேமின்று
கத்துதிரைவாரிதிபோல்வருந்தானையுடையானைக்கண்டுமாழ்கல்
எத்துணையுங்கொடியதாம்பொருவதேசிறப்பென்னவெண்ணியன்னோர்
வைத்திருந்தபடையானும்வயிரவனாருளானுமலைவான்வந்தார். (௭௯)

அரசர்பிரான்முன்கண்டுசாந்தமொழிபலபகர்ந்துமதுகேளாது
பொருவதேகடமையெனவில்வளைத்துப்பகழிதனைப்புயல்போலேவ
இருபடையும்பொருதழியாண்டரையர்பிரான்படைத்தலைவரேவாநிற்குஞ்
சரமதனாற்கொலைவாளாற்பிறபடையாலவண்பொருதல்சாற்றற்பாற்றே. ()

வேறு.

இழந்தார்தலையிழந்தாரிருகைகாலொடுகுடர்கள்
இழந்தார்பலர்மலைபன்னபுயந்தானிகல்புரிவார்
அழிந்தாரினியாஞ்செய்குவதென்னேயெனவரற்றிக்
கழிந்தாரொருவேந்தன்படைகண்டான்முடிவெனவே. (அக)

வாணன்படைவாளுள்கழிவாராய்மனமழியச்
சேணின்கண்கரந்தேநெடும்போர்செய்தனர்தீபோர்
காணும்பரிசிலராய்த்திரையன்கார்முகக்கணையால்
நாணும்படிசுழல்காலின்முன்பஞ்சாயினர்நடுங்கி. (அஉ)

வேந்திட்டனராலன்னவர்வியன்மாமலையரணிற்
சென்றிட்டமுறத்தாம்வயிரவன்சேவடிமலரை
உன்னிக்குறையொன்றுங்குறையாதோதவோர்பூதந்
தன்னைத்தரவந்தாரறைகூவித்தகைதரவே. (அங)

இன்னோர்வரவினைவேந்தனுக்கெடுத்தொற்றர்களியம்பச்
சொன்னார்புயவேந்தன்பொருதற்காற்றலிலாது
சென்றோர்வருமாறென்னைகொலென்றேதிரைகடல்சூழ்
வன்றாரணிதனிலென்றிறும்பூதெய்தியவந்தான். (அச)

படைமன்னவனொருநாற்படையொடுபற்றலர்தம்முன்
விடையென்னநடந்தேகினன்வேல்வேந்தனைநாடி
இடியன்னமுழக்கோடொருபூதம்மெதிர்வந்தே
அடைவிற்குகைநிகர்வாயினையங்காந்தடைந்ததுவே. (அரு)

அரசன்படையொருவந்தமழற்கட்பெரும்பூதம்
விரவும்பசிகொண்டோனெனம்வேட்டுண்ணியசெயல்போல்
ஒருகையின்முகந்துண்டதுவெகுண்டேயுலகுடைய
குரிசில்வியன்படையாழுடையார்கோனகர்ப்பொருவும். (அசு)

கண்டான்படைவேந்தன்கனவிற்கண்டதொர்காட்சி
தண்டாவலிமிகுதானையிற்கண்டேநனியஞ்சி
அண்டாவொருகல்லானையுமயிலக்கரும்பிடவும்
உண்டாயதொர்செயன்மானுமிதென்றேயுளங்குழைந்தான். (அஎ)

தென்னன்முகில்சிறையிட்டதொர்செயலென்னவெனத்தான்
இன்றிக்கொடியோர்வெஞ்சிறையிடுவாரெனநினைந்தே
மன்னன்கரியினையூர்ந்தொருவண்பாசறையெய்தச்
சென்னிக்கிளமதிசூடிதன்செயனன்குணர்செய்வாம். (அஅ)

வேறு.

முல்லைக்காட்டின்வழியாகமுடிவேந்தர்பிரானணைந்திடவும்
முல்லைக்கொடியிற்கரந்திருக்குமுதல்வன்பகைவன்புலைக்கஞ்சி
ஒல்லைமீளுமிகுபக்குவனுக்காசாளுமொருங்கெளிவந்
தல்லலறுப்பான்போற்றொண்டைமானைத்தானும்வலிந்தான். (அகூ)

உள்ளங்கொண்டேயனையர்பிரானூர்ந்துவருமவ்வும்பரனைக்
கள்ளம்பயிலாமுல்லைநெடுங்காட்டிற்றகையக்கடகளிறு
வெள்ளம்பயிலுஞ்சடைமுடியார்விரகாற்றகைந்ததன்மையினன்
எள்ளினிடனுஞ்சால்பெயராதிருந்ததனையிறையுணர்ந்தான். (கூ0)

அந்தோசிறியோர்சிறைவயினனகப்படாமேயுயிர்பிழைத்து
வந்தேன்வந்துங்கொடுந்துயரமதனுக்கிரட்டிவாய்த்திடவே
நொந்தேனென்றேயகங்குழைந்துநாலிரேணுடைக்களிற்றின்மிசை
வந்தான்றனுமாங்கிருந்துமவ்வற்கொடியைவாளோச்ச. (கூக)

அரசனேச்சமற்றப்பதம்மலரோனறியாவரும்பரம
னரியமுடியிற்றுலங்குமருட்டோன்றன்முடிமேற்பட்டவுடன்
குருதிசொரியக்கண்டென்னேகுறித்திங்கேழைசெயிற்றினனென்
றுருகியவன்றன்சோதிப்பவுவந்துகண்டானிறையுருவம். (கூஉ)

வேறு.

அயர்ந்துவீழ்ந்தெழுந்துபுரண்டாராதகாதலுடன்
வியந்தென்னைநினைந்தென்னைபுரிந்தனைமாலெனவியர்த்துப்
பயந்திருகண்ணீர்சொரியப்பரம்பரனைத்தான்றழீஇ
மயர்ந்தரம்பாவென்னமம்மரினாற்புலம்பினனால். (கூங)

வள்ளாலிக்கொடியேன்றன்வாளினான்வெட்டுண்டாய்
எள்ளாதஞானத்திருமேனியெம்பெருமானன்
உள்ளாயிலையாயிருப்பாயுடையாயூர்
கொள்ளாக்கொடியேன்கொடும்பாவியானேனே. (கூச)

மறையோடயனுலம்மாலான்மனமதனாற்
குறையாதவாக்காற்கூறுமளவையினால்
அறியாதசீர்மையாயந்தோயானேயன்றிச்
சிறியேன்வழியுமேதிநாகிற்சேர்ந்ததுவே. (கூரு)

வேதனென்பானெத்தனையோவேதனையாற்றானுழந்தும்
போதமிழந்தும்புணர்வரியபொன்முடியை
ஆதனேனிப்பரிசாற்காணவரும்பாவம்
ஏதுபுரிந்தேனெளியேனுணரேனே. (கூசு)

பூதாதையரெல்லாம்வாழ்முதலேநின்
பாதாரவிந்தம்பழிச்சிப்பசுத்துவநீக்
கோதாரில்வீடெய்தியோங்கினரின்றிச்சிறியேன்
தீதாகொடியநெறிநரகிலாழ்ந்தேனே. (கூஎ)

வாட்போக்குமன்னனன்வழிப்பட்டினின்றுறையான்
வாட்போக்கிதன்னில்வயங்கினையன்றுனமுன்றன்
குட்கேயன்பெய்திக்கணியமர்ந்தானைத்தோரா
ளூட்போக்கிவாளாநலிந்தேனுடையானே. (கூஅ)

கண்சுமந்தநெற்றிக்கருட்பேதனிக்கூடன்
மண்சுமந்தன்றேநெடியமாறன்பிரம்படியாற
புண்சுமந்தும்பாணன்பொருட்டால்விறகுசுமைக்
கண்சுமந்துநின்றதுமிக்காரியம்போலாகாவே. (கூகூ)

சொல்லடியானென்றுந்தொடர்வாரியாவன்றொருவன்
கல்லடியும்பார்த்தன்றன்கைவில்லுமேனுஞ்சுமொரு
வில்லடியும்பட்டனையிவ்வேலைத்துரோபாவி
புல்லியவாளோச்சும்பொறுத்தாயெம்புண்ணியனே. (க00)

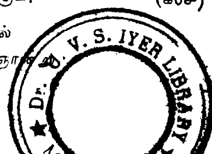
இன்னவபசாரமியற்றியுமெந்தாயெனுயிர்
தன்னைவிடாதந்தோதவிக்கின்றேன்றுசரதீ
மன்னுசுதன்பரவும்வள்ளாலிம்மாபாவி
என்னவிழைத்தாலிநம்மைபெயலாம்போமின்றே. (க0க)

காக்கைதனக்குக்கரைந்தேபொன்பொல்லாத
ஆக்கைதனையினையாயாக்காரோசெக்கிலிட்டுப்
போக்ககிலாரோவுலையிற்போட்டுமுடிக்காரோநான்
பீச்கொடியனுமுறையான்வேறென்புரிவதுவே. (க0உ).

ஐயவரசனெனக்கொண்டவணியுளார்
செய்யாதினையார்சிறியேனைத்தீவினையேன்
வெய்யவாள்கொண்டுவிழ்த்துவதேநன்றெனத்தேர்ந்
துய்யுநெறியென்றுடைவாளுருவினனே. (க0ந)

தூயரெனநாடித்தாளுருவியேயொள்வாள்
மாயமிடற்றிலவன்வைத்தரியவேதொடங்க
மாயனறியாமணிமிடற்றுமாதேவன்
தூயவறவிடைமேற்றோன்றிபேசட்டுரைக்கும். (க0ச)

மைந்தகேளென்றுமாசுடையேமல்லேமால்
தந்தனைநீவெட்டெனினுந்தாரணியினெஞ்ஞான்று



முந்துமாமாமணியென்றேமொழிந்து
வந்தனனெல்லாமுடையான் மலைவில்லான். (கoரு)

வந்தவன்றன்கைப்பிடித்துமால்விடையைவிட்டிழிய
அந்தரிமாதங்கியமலைவலத்தேயமர
நந்திமுதலோரிடப்பானண்ணவமரரெலாங்
கந்தமலர்மாரிகாரென்னத்தூர்த்தனரால். (கoசு)

கண்டானவ்வேந்தன் கடவுளையுள்ளங்கூர்ந்து
விண்டான்றுதிகள்விளம்புவானெம்பெருமானே
மண்டான்முதலாவரம்பிலாமாபூதங்
கொண்டாயுடலாக்குலவும்பரமேட்டி. (கoஎ)

பாவகதீங்கும்பரமேபசுபோதச்
சேரவெறிந்தமுக்கட்சுடரேயெனையின்று
மேவுதுயர்தெறத்தமேலோனேநின்றனிரு
பூவடியேயென்றும்புகலென்றடைந்தேனே. (கoஅ)

ஆறுறகன்றவருளாளாவம்பிகையோர்
கூறுமதியின்குழவிமுடிபுனையும்
நீறுடுமேனிதிருத்தாகொடியிடையோர்
கூறுய்நல்வெள்ளிக்குவட்டையுடையானே. (கoகூ)

கல்லைக்கனிவித்தகட்டமுகாவிக்கொடியேன்
சொல்லைத்துதியென்னக்கொண்டசுடரோனே
தில்லைப்பதியாய்செழுமுல்லைவாயிலமர்
அல்லைப்பொருவுமிடற்றையாவருளாயே. (கக0)

என்றுபுலம்பியிடருறுவான்றன்முன்னர்
கன்றின்விளவெறிந்தான்காணப்பெருந்தகையு
மன்றவுணராய்மாசிலாமணிநாமென்றே
என்றவுரைத்திட்டுமைவலப்பாலேய்ந்துறைக்கும். (ககக)

இக்குஞ்சரமூர்ந்தெழினந்தியைத்துணையா
மிக்குச்சென்றுன்றன்விரவலரைவென்றமது
பக்கலன்புற்றுப்பணிசெய்வாயென்றுபணித்
தக்கணமேயெம்மானருளுருவந்தான்கரந்தான். (கக௨)

தொண்டைமான்வெய்யகடத்தும்பியிவர்ந்தக்கணமே
தண்டலிலாக்கொடியதகைவிலாருரெய்தி
மண்டியேநொச்சிதனைவளைத்தான்மாதவத்தின்
ஒண்டனிநந்தியுங்கரிக்கநேர்ந்ததுவே. (ககங)

வயிரவன்றன்வன் பூதமாய்த்திட்டவக்கணமே
எயிலிணையுமன்னனிடச்சோணன்வாணனொடும்
வயிரங்கொண்டெய்சவல்விசிகத்தாலழித்துக்
கயிலையரன்றண்ணருளாற்காவலகன்றுநின்றனனே. (ககச)

அந்தமிலாமாதவத்தரசர்பெருமானுஞ்
சிந்தையுவந்துசெயலற்றமையடர்க்கு
முந்தைவினையொழிக்கமுன்னின்றுனென்றுபுகழ்ந்
தந்திவணக்கெம்மருளாளற்போற்றுமால். (ககரு)

மயங்கிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா.

மணிகொண்டபஃறலையாமாசுணத்திற்றுயில்கூருந்
திணிகொண்டவரைநெடுங்கோட்செங்கண்மரகதமுகிலும்
அணிகொண்டகமலமலரமர்ந்தொருமுச்சகம்படைக்குங்
கணிகொண்டநான்முகங்கள்கவினுமொருபெருந்தகையும்
விசும்பளந்தமணிமுடியும்வியன்மலர்ச்சென்னிறடியுங்
கசிந்தன்பினிலமாறிக்கலையனமுங்கேழலுமாய்
முனைநாடியுணர்வரியமுதல்வமுல்லைவனமேவி
நினைநாடுமடியவர்க்குநிறையருளும்புரிந்தோய்கேள்.

இவை எட்டுந் தரவு.

களபமதன்றுரித்துடுத்தகடவுணீவழிபடுமோர்
களபமதற்கருள்புரியுங்காதன்மையுரைப்பதுவே.
பெண்மயனீத்தாற்குதவும்பெற்றியனீநினையடைந்த
பெண்மயனீவாற்குதவும்பேருதவியளப்பதுவே.
மணிகண்டனெனமறைகள்வழுத்தொருநீமறையவற்கா
மணிகண்டுநல்கென்னைமழைபொருவவழங்கினையே.

இவை மூன்றுந் தாழிசை.

மலரவன்வழிபடமருவியநினையிவண்
அலகிடலரியதொரளியுருவினை
உருவமொடருவமுமுருவருவமுமென
வருமொருபரிசினைமலிநிலையினை
கலைமறைபரவியகவினொடுநிலவிய
மலைமகளொடும்வரமருணெறியினை.

இவை மூன்றும் அராகம்.

ஆரணமாய்விளங்தோய்நீ-ஆகமமாயிலைந்தோய்நீ
காரணமாய்நின்றோய்நீ-கற்பனையுங்கடந்தோய்நீ

இவை நான்கும் முச்சீரோரடியம்போதரங்கம்.

கானுநீகனலுநீ-கதிருநீமதியுநீ
வானுநீநிலனுநீ-வஞ்சமுநீதஞ்சமுநீ

இவை எட்டும் இருசீரடி போரடியம்போதரங்கம்.

(எனவாங்கு) தனிச்சொல்.

நேரிசை யாசிரியச் சுரிதகம்.

கருங்கடற்றுயில்கூர்கண்ணன்வாழுலக
மரும்பதிதானெனுவாட்சிகொண்டனையால்
குமரன்வழிபடக்குழைந்தவன்றனை
யமரர்சேனுபதியாக்கினின்றனையால்
பொன்மனைவிழைந்தவன்பொன்றிடாவண்ண
மன்பொடுமவனுக்கருள்சுரந்தனையால்
உடுக்களுக்கவர்தமுளத்துயர்தீர்தர
வடுக்கணுமையருள்வழங்கவாற்றினையால்
கண்ணிழந்திட்டசுதிரவனெனவர்க்கு
மெண்ணியதலைமையையெய்துவித்தனையால்
அராவணைதுறந்தவனருளியகுசலவர்
விராவுபேரின்புறவிளைத்துநின்றனையால்
கொடியமாமுனிவன்குறுகினனடைவான்
கெடியதோரின்னன்க்கினின்றனையால்
நாற்கோட்டும்பனுடிநிற்பாசிட
மேற்கோட்டமில்சுகம்விழைந்துநல்கினையால்
சகியுளங்கவன்றுசார்தரவவட்கே
நசையுறக்காதலனலம்புணர்த்தினையால்
விண்ணுடையமரர்வேந்துவந்தனைதர
நண்ணிநின்றின்பநலம்புணர்த்தினையால்
காதலியைக்கொல்கயவனுக்கிரங்கி
மாதயாவோடருள்வழங்கினின்றனையால்
பத்திபழுத்தபனவனுக்கன்று
வித்தகவீடுபேறளித்தனையால்
குலவொழுக்கிகந்தகொடியவன்றனக்கு

நலமந்தமிழ்சுகால்கிநின்றனையால்
வேடுவனாகிவிசயனுக்கன்று
நீடுபாசுபதந்தனைந்தருணின்
பீடுகெழுபரிசபேசவுமரிதே. (ககசா)

என்றுதுதித்திட்டெம்பெருமானல்லருளா
லின்றுகொடியோரினலகன்றேனெம்போலார்
நன்றுதவம்புரிந்தார்ஞாலத்தெனவவனும்
பொன்றுன்னுமாடப்புழற்பதியிற்புக்கடைந்தான். (ககஎ)

வேறு.

அரசன்புக்கனனச்சிவாயிலிற்சென்றேயதிசயமெனைத்துந்தன்
இருகணூற்கண்டுவியந்தனனதனிடத்திலகிடும்பொருள்கொண்டு
பரவுசீர்முல்லைவாயிலையணுகினன்பாணிநாவிடைதானுங்
கரவதின்றியேதுணைசெயுங்காட்சியைக்காட்டிநின்றதுநாளால். (ககஅ)

பின்னும்வேந்தனும்விதிப்படிமங்கலவாவிப்போர்நீராடி
மின்னும்வார்சடைப்பிரான்றனைவலம்வியன்கொடிமறைக்கப்பட்
டின்னதீர்தரவிருந்தவம்பிகைதனையிறைஞ்சிமேபதிற்றும்போ
தன்னவேலையின்வெரீஇச்சென்றதானையுமாங்கடைந்ததாமன்றே. (கககூ)

அனையரோடவனந்தமாமாலதிவனந்தனையகலாது
கனிவினொடுதிறைறவன்றன்பணிபுரிகடன்மைமேபரீஇக்கொண்டு
பணிமதிச்சிலைமாடமார்கச்சியிற்படர்வதாச்சிலநாளாக்
குனிசிலைக்கரசனுப்பினனொற்றரைக்கொணர்கெனப்பொன்னன்றே. (கஉ0)

கோண்டுவந்தனர்செய்பொனைவேமனுங்கூயினனெடுத்தச்சன்
கண்டுவந்துகாணிறைஞ்சினனவன்றனைக்கருணையான்முகநோக்கி
மண்டுகாதலினியற்றுகென்றியற்றினன்மரபினெனன்பார்கண்மன்னே
புண்டரீகன்மால்காணரும்பரம்பரன்புனிதவாலயமம்மா. (கஉக)

அண்ணலாலயமம்பிகையாலயமமைத்தனனசன்பின்னர்
எண்ணருஞ்சிறப்புறுசருப்பக்கிருகமியைத்தனனியைச்சந்தி
னண்ணுறும்வெள்ளருக்கின்றூணமந்தாரளத்திறை டினனன்றிப்
பண்ணுலாமகாமண்டபம்பட்டிமண்டபம்பலதிருமித்தான். (கஉஉ)

நிருத்தமண்டபநிலவலங்காரமண்டபநிகழ்தருசீர்த்தித்
திருத்தகுங்கலியாணமண்டபமுதலாயினசெறித்தன்றிக்
குருத்தகும்பரிவாரதேவருக்குக்குற்றாலயமெடுப்பித்தங்
கருத்தியோடமலன்றனுணையின்வயினமைத்தனனிதம்மா. (௧௨௩)

மாடவீதியொடாவணவீதிமாமறையவர்முன்னோர்
நீடுவீதியின்புறக்குடிவீதியொடமைத்தனனிலவேந்தன்
மாடுதானைநதடையலர்தமைவென்றமன்னவனெனக்கூறி
நாடியாங்கவணியற்றியபரிசெலாநலக்கவங்கறிவித்தான். (௧௨௪)

இன்னவாறவன்மயன்மிகநாணுறவிபற்றிவேதனையெய்தி
இன்னதேவகுலந்தனைக்கட்டியேபின்இயினனெனச்சொல்ல
மன்னன்றானுந்தனவனமுதலனவகுத்திடபுரிந்தன்றிப்
பின்னுமங்கலவாவிமுன்னாயினபுதுக்கினனபெரிதம்மா. (௧௨௫)

முல்லைமால்வனந்தனைநகரெனாணிமொழிதரச்சானமாறறிச்
சொல்லிறந்தவப்பரம்பரன்றனைமாசிலாமணியெனச்சொல்லி
நல்லிடைச்சொடியிடையெனவுமைதிருநாமமங்கமைத்தென்று
மெல்லையிலனதானசிறப்பொடுமெபதினனிறைபவனமிகமன்னே. (௧௨௬)

போதமுன்றினும்புண்ணியனருட்டிருப்பொன்னுருத்தனைத்தீண்டு
நீதியார்முன்னுமறுவகைசமைவரைநிலவிடக்குடியேற்றி
மாதுபாகனாலயப்புறமருங்கினிற்கொணர்ந்திட்ட
காதுவேல்வயிரவன்றனைக்காவலாயமைத்தனனகடிதன்றே. (௧௨௭)

பின்னுநற்சபவோரையிலாங்கவனெரிதுளமகிழ்கூர்ந்து
தன்னையேபொருந்துபபாபிடேசமுந்தானபுரிந்தபமேசன
கன்னியோடுகாதலனசனைபதிசண்டிசவினயசோறசவருசெய்து
மன்னிவீறினனிபணியவனமனையானமாபுகழுற்றான். (௧௨௮)

இன்னதன்மையைக்கேட்டிவனமுன்னவனெழினமுல்லைநகரெய்தி
மன்னராங்குசலவர்கனிபூசனையாற்றியமாதேவன
சந்நிதிக்கெதிர்தனபெட்டரானெருதனிக்குறிதாபித்துப்
பொன்னெடுந்திருக்கோயிலைவகுத்துப்பினபுரிதவப்பயனுற்றான். (௧௨௯)

வேந்தர்தம்பிரான்றொண்டைமானம்பிரான்வியனகழுனனியேத்தி
மாந்தர்யாவரும்பரசிடச்சிறப்பொடுபூசனைவழாதென்றும்
ஆந்தகும்பரிசமைத்தனனிங்ஙனமாற்றியேயமலேசன்
சேர்ந்தபங்கயச்சீறடியெய்தினன்செப்பிடும்பாற்றேயோ. (௧௩௦)

வேறு.

தொண்டைமாஞ்சடகளிற்றொடுமுல்லைபாற்றொடக்குற்
றண்டர்வாணனைவழிபடலின்றுநாமறைந்தாம்
விண்டசீர்ச்சிவாலயதரிசனவிதியன்பு
கொண்டுரைத்துமாலென்றொருசூதனுங்கூறும். (கருக)

தொண்டைமான் வழிபடுபடலமுற்றிற்று.

சிவாலயதரிசன விதிப்படலம்

என்றொடுங்குங்கமடந்தனக்கிரண்டரைகடிகை
என்னவார்புனற்றடமடைந்தியாக்கையைச்சுத்தி
தன்மையின்றியேசெய்திருங்கண்டனணிந்தனைப்பூண்
டன்புவாய்ந்தவர்குழுவொடுமுறுகவாதரவான். (க)

மூந்தரம்பையின்கனியிலாங்கலிமொழிகூடந்
சந்தமாரடைகாயலதெக்குச்சுகனியுந்
சிந்தையன்பொடுங்கொடுசென்றுசிவன்றிருத்தளியை
வந்தணைந்திடலில்லையேற்றுரான்மகிழ்ந்தொழிக்க. (௨)

இறைவனுக்கமயாதினைத்தூலலிங்கமதா
யறையுமத்தகுகோபுரமன்பொடுந்தாழ்ந்து
முறையினுட்புகுந்தானைமாமுகனையுட்குழைந்து
மறைசொலும்விடைத்தேவர்தம்மருங்கணைந்திறைஞ்சி. (௩)

அறவனைப்பணிவானருமொன்றவன்றன்னை
முறையின்வேண்டமற்றவன்விடைமொழிந்ததாக்கருதிக்
குறைதெறக்கரமிரண்டையுந்தலைமிசைகூப்பி
நிறையுமன்பொடுநிருத்தனார்சேவடிநினைந்து. (௪)

கங்கைதங்கியசெஞ்சடைக்கடவுளைமலையான்
மங்கைபங்கனையடைந்தவன்மன்னிவீற்றிருக்கு
மங்கலம்பெறுசந்நிதிமுற்சிவமறையோன்
அங்கையிற்கொடுவந்தனவனைத்தையும்வழங்கி. (௫)

அணையனுற்றுபசாரங்களனைத்தையுநோக்கிக்
கனிவினோடருட்பாக்களைக்கழறியேநின்று
புனையப்பொன்னுருவளித்திடும்பொற்புநீடியநீ
தினறெறச்சிவமறையவனல்கவேற்றிருகை. (௬)

சேயதாயடைந்ததிற்றினையேனுமண்வீழா
தேயவாவொடுமணிந்துசென்றெம்மையாளுடைய
நாயனார்சோமாக்கந்தனைநலச்சமுற்பணிந்து
பாயசீர்க்கல்லாலடிகளைப்பரவுதல்செய்து. (௭)

துஞ்சாக்கன்றைக்குழைந்துநின்றொருசுறமகட்குக்
குஞ்சரிக்கொருகணவனுங்குமரனைப்பரசி
நெஞ்சநின்றுநீராளமாயுருகநீளாக
மஞ்சொலும்முறைமையின்வலம்வருவதுமுறையால். (௮)

கலனநீக்கியாங்கிருகரந்தகுமுறைகுவித்து
மலைதருங்கொடிமணாளனைமனத்தகத்திருத்தி
நலனுறச்சிந்தித்தாயினுநலக்கமற்றவன்ற
னிலகுதோத்திரமோதியேயாயினுமியைந்து. (௯)

தொண்டில்வன்றொண்டுமென்றொண்டென்றுகமஞ்சொன்ன
தொண்டினின்றெம்மையாண்டவேழொன்பதாந்தொகைசேர்
தொண்டர்தம்மைநாவலவனோதியதுரிசில்
பண்டையன்பரையிறைவனின்விழுமிதாப்பகர்ந்து. (௧௦)

நின்றபான்மைசேர்நீற்றிடையன்புறும்பெருமை
துன்றுசீர்த்தியாளரைத்துதிபுரிந்துநின்றேனும்
அன்றினார்புரமட்டவன்கோயிலைவலம்வந்
தென்றுமன்பொடுபொலிவராலிகபரங்கருதி. (௧௧)

அடியெடுத்துவைத்திடைவெளிதோற்றிடாதாங்கு
மிடையுமும்முறைவலம்வரல்சாலவும்விதியால்
கடைபடுங்குணுங்காவர்கைவீசியேசெல்லின்
அடலரக்கரோயாவர்மார்புறப்பிணித்தடையின். (௧௨)

அஞ்சலித்தடைவாரெனினமரரேயாவர்
விஞ்சுமாகமம்விளம்பியமுறையிதுவாமால்
மஞ்சுலாம்பொழில்சூழெழிற்சேய்ஞலூர்வருவார்
தஞ்சரண்பணிந்திருகரந்தட்டியேயெற்கு. (௧௩)

தரிசனப்பலன்ற்ருதியென்றஞ்சலிதான்செய்
துருவவோடரித்தடங்கணெம்முடையநாயகிதன்
மருமலர்ப்பதம்வாழ்த்தியேயருச்சனைபுரிந்திட்
டருணீற்றொடுசெய்யசாந்தன்பொடுமேற்றே. (கச)

பையவேவலம்வந்தொருகொடிமரப்பாங்கி
னைதினெய்திபட்டாங்கமைங்காற்புரிந்திட்டெம்
மையஞுமமோர்சாசரமத்துணைபகோர
முய்யுமாறிவண்கணித்திடவேண்டுமானுரவீர். (கரு)

சிவாலயதரிசன விதிப்படல முற்றிற்று.

வாழ்த்து.

வையமோங்குகமாமழைமல்குக
செய்யகோலொருவாதுசெழிக்கமெய்ச்
சைவமோங்கதனித்திருக்கண்மணி
யுய்யுநீற்றினோடோங்கவுலகெலாம்.

நூற்பயன்.

இன்னநூலையெழுதிப்படித்துளோர்
அன்னதன்பொருளாய்ந்துரைசெய்குவோர்
இன்னறீர்ந்திட்டிகபரமெய்திப்பின்
கன்னிபாகன்சீர்க்கான்மலரெய்தவே.

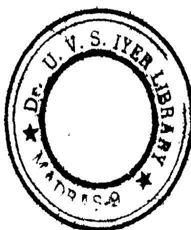
திருமுல்லைவாயிற் புராணம்
முற்றிற்று.

ஸ்ரீமெய்கண்டதேசிகன் திருவடி வாழ்க.
ஸ்ரீசிவஞான யோகிகள் சேவடி வாழ்க.



பிழைதிருத்தம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௨௩	௩௨	௩	கணங்களெல்லாம்	... கணங்கள்
௨௪	௩௯	௨	புகக்செங்கோல்	... புகச்செங்கோல்
௩௮	௨	௨	வயங்கி	... வயங்கி
௪௨	௩௭	௨	தருமன்றாய்	... தருபொற்கொடி
௪௩	௪௫	௪	ரல்லாரோல்	... ரல்லாரார்
௪௭	௧௮	௬	யாமல்	... யன்றி
௭௪	௩௮	௩	மிரங்கினீயாற்றிய	... மெளிதடைந்தாற்றிய
௮௮	௪	௧	வனைப்பெய்தும்	... வனப்பெய்தும்
௮௮	௩௪	௨	மான்புடை	... மாண்புடை
௮௮	௪	௪	வசிட்டனை	... வசிட்டனே
௮௯	௯	௪	தயோதியர்	... தயோத்தியர்
௯௨	௩௪	௨	போரடுகென்றாள்	... போரடுகென்றான்
௧௦௭	௧௭௫	௩	பறையுமவன்	... பறவைக்கவன்
௧௪௦	௬	௪	பூரணை	... பூரணி
௧௪௬	௫	௧	கேத்திர	... கோத்திர



இந்நூலாசிரிய ரியற்றிய நூல்கள்.



1. வடதிரு முல்லைப் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.
2. திருப்போரூர் ஆண்டவன் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.
3. சென்னை விநாயகர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.
4. கூவம் திரிபுரசுந்தரி பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.
5. கழுகாசல சதகம்.
6. வேதகிரீசர் வண்ணம்.
7. சந்தான குரவர் நான்மணிமாலை.
8. பழநி மும்மணிக்கோவை.
9. கந்தகோட்ட மாலை.
10. விநாயகர் இரட்டை மணிமாலை.
11. திருத்தணிகைமாலை.
12. இராஜராஜேஸ்வரி மாலை.
13. வடிவுடையம்மை மாலை.
14. மாசிலா மணிமாலை.
15. சென்னைக் கந்தர்மாலை.
16. கந்தரநுபூதி யுரை.
17. பிச்சாடன நவமணிமாலை யுரை முதலியன.



விளம்பரம்.

இப்புத்தகம் வேண்டுவோர் கீழ்க்குறித்துள்ளவர்களிடத்தில் விலைக்குப் பெற்றுக்கொள்ளலாம் :—

1. இந்நூலாசிரியர்,
   29. சாமிபிள்ளைவீதி, சூளை.

2. திரு. கிருஷ்ணசாமி முதலியார்,
   சிருவள்ளூர்.

3. கா. நமச்சிவாய முதலியார்,
   12. ஏகவல்லியம்மன் கோயில்வீதி, சென்னை.

4. ரிப்பன் அச்சுக்கூடம்,
   தம்புசெட்டிவீதி, சென்னை.

5. தாம்சன் கம்பெனி,
   பிராட்வே, சென்னை.

6. நாகேசுர குருக்கள்,
   திருமுல்லைவாயில்.

7. திரு-இராமசாமிசெட்டியார்,
   சிவானர்ச செட்டியார் சவுளி, கும்பகோணம்.

8. திரு-சபாபதி பிள்ளை,
   நாஷனல் ஐஸ்கூல், திரிசிரபுரம்,

மார்பில் சட்டம் விலை அணா. ௮.

காலிகோ சட்டம் விலை அணா. ௧0.